



Tecnológico
de Antioquia
Institución Universitaria

INCIDENCIA DE LAS DINÁMICAS SOCIOCULTURALES DE LAS FAMILIAS EN
EL DESARROLLO SOCIO AFECTIVO DE LOS NIÑOS Y LAS NIÑAS DE LA
VEREDA MAZO DEL CORREGIMIENTO DE SANTA ELENA

Manuela Álvarez Duque

Valeria Granda Zurita

Luisa Fernanda Orozco Arias

Natalia Pineda Arcila

Facultad de Ciencias Sociales

Tecnológico de Antioquia, Institución Universitaria

Trabajo de grado

Wilfer Arley Ceballos Betancur

Asesor de Trabajo de Grado

Julio 10 del 2020

Tabla de contenido	
Introducción.....	4
Justificación.....	6
Capítulo I.....	8
Planteamiento del Problema	8
Capítulo II.....	14
Marco Teórico	14
2.1 La Familia	14
2.1.1 Evolución histórica de la familia.	14
2.1.2 La familia en Colombia.....	19
2.1.3 Tipologías de familia.....	22
2.1.4 Definiciones de la familia.....	25
2.2 Infancia	27
2.2.1 Concepción de infancia en Colombia 2002 – 2007.	29
2.2.2 Niño como sujeto social de derecho.....	31
2.2.3 Educación promotora del desarrollo.	33
2.3 Desarrollo Socio Afectivo.....	35
2.3.1 Desarrollo social y socialización.....	35
2.3.2 Desarrollo afectivo	45
2.4 Teoría Sociocultural.....	50
2.5 Ruralidad.....	51
2.5.1 Evolución histórica de la ruralidad.	52
2.5.2 Ruralidad en Colombia.....	55
Capítulo III	63
Marco Legislativo	63
3.1 Ley 1098 de Infancia y Adolescencia.....	63
3.2 Convención Sobre los Derechos del Niño	64
Capítulo IV	67
Marco Contextual	67
4.1 Ubicación Geográfica	67
4.2 Población.....	68
4.3 Niveles de Escolaridad.....	69
4.4 Dinámicas Socioculturales	71

4.4.1 La cultura en el corregimiento.	71
4.4.2 Deporte y recreación.	73
4.4.3 Participación comunitaria.	73
4.4.4 Economía y ocupación laboral.	75
4.5 Vereda Mazo	76
4.6 Institución Educativa Permanente Mazo	79
Capítulo V	80
Objetivos	80
Objetivo General	80
Objetivos Específicos	80
Tabla 1	81
Capítulo VI	82
Diseño Metodológico	82
6.1 Paradigma.....	82
6.2 Enfoque	84
6.3 Modalidad	87
6.4 Tipo de Investigación	88
6.5 Diseño de Investigación.....	90
6.6 Muestra Poblacional	90
6.7 Técnicas	90
6.7.1 Observación participante.	90
6.7.2 Entrevista.	91
6.7.3 Grupos focales.	92
6.8 Instrumentos.....	93
6.8.1 Caracterización familiar.	93
6.8.2 Talleres vivenciales.	93
6.9 Fases del Diseño Metodológico	93
Fase I.	93
Fase II.....	94
Fase III.	94
Fase IV.	94
Fase V.	95

Capítulo VII.....	95
Resultados de la investigación.....	95
7.1 Primer Objetivo: Dinámicas socioculturales.....	97
7.2 Segundo Objetivo: Desarrollo socio afectivo en los procesos de interrelación	110
7.3 Tercer Objetivo: Incidencia de las dinámicas socioculturales en dinámicas familiares.	130
Capítulo VIII	147
Tejiendo Hallazgos	147
Conclusiones.....	152
Bibliografía.....	155
Anexos.....	162
Proceso de Sistematización Mediante Fichas de Contenido.....	162
Tabla 2.....	162
Tabla 3.....	166
Tabla 4.....	167
Tabla 5.....	171
Tabla 6.....	172
Tabla 7.....	176
Tabla 8.....	177
Tabla 9.....	179
Tabla 10.....	180
Tabla 11.....	182
Tabla 12.....	184
Tabla 13.....	185
Tabla 14.....	186
Cronograma.....	187

Introducción

La presente investigación tiene lugar en la vereda Mazo del corregimiento de Santa Elena del Municipio de Medellín, esta parte inicialmente de la identificación de las dinámicas socioculturales que allí emergen, teniendo en cuenta los escenarios relevantes del territorio (familias, institución educativa, actores comunitarios); dentro de ellos se priorizan para la presente investigación 12 niños y niñas del grado quinto entre las edades de 9 a 11 años pertenecientes a la Institución Educativa Permanente Mazo; con la finalidad de observar y analizar su desarrollo socio afectivo a partir de sus formas de interrelación, auto concepto, procesos de cuidado y autocuidado, rendimiento académico y de cómo las familias hacen parte del proceso educativo de los niños y las niñas. Posterior a esto se hizo la micro focalización de dos de los estudiantes con sus respectivas familias puntualmente desde la narrativa de sus madres; donde se analizaron diversos factores teniendo en cuenta su composición familiar, las relaciones y vínculos al interior del hogar, y sus relaciones con el entorno; como las vecinales y comunitarias, laborales, escolares, recreativas, su participación en el sistema de salud y en los escenarios religiosos.

En el desarrollo de la investigación inicialmente se abordaron ámbitos conceptuales y teóricos que permitieron tener una mirada técnica para el análisis y reflexión de las categorías planteadas, en ese mismo sentido la revisión bibliográfica generó un contexto global frente a los posturas, discusiones e investigaciones que se han llevado a cabo acerca de las temáticas similares y a fines que en la presente investigación se desarrollan, es así como se problematizan las mismas y con una mirada contextual surge el planteamiento del problema, la pregunta de investigación y los objetivos que a través de categorías,

subcategorías y la entrevista, observación no participante y talleres vivenciales como técnicas aplicadas permitieron la consecución de la información que recoge experiencias, dinámicas, relaciones, percepciones y sensaciones propias de cada uno de los sujetos que constituyen la población objeto.

La comprensión y análisis de la información, así como los aspectos ya mencionados se plasman en forma de resultados realizando un análisis contextual, teórico y de las voces y hechos que surgieron de cada una de las técnicas aplicadas, lo que finalmente permite establecer en forma de hallazgos la influencia de las dinámicas socioculturales y familiares en el desarrollo socio afectivo de los niños y las niñas.

Justificación

El trabajo social como disciplina fundamenta su accionar metodológico a partir de tres grandes ejes; caso, grupo y comunidad, dentro de estos ámbitos la familia juega un papel fundamental y transversal a cada uno de estos ejes; y a pesar de que existen múltiples investigaciones y teorizaciones acerca de la familia como unidad de análisis se hace importante un estudio micro focalizado de la familia teniendo en cuenta las dinámicas socioculturales propias de cada contexto y cómo a partir de la vinculación de estas en el entorno familiar se constituyen e influyen las relaciones y procesos de socialización de cada sujeto y como estos toman lugar y se desenvuelven en los diferentes contextos específicamente en el desarrollo de la presente investigación desde el corregimiento de Santa Elena al interior de la vereda Mazo.

La familia como primer escenario de vida y socialización es fundamental en el aporte a la construcción individual a partir de la transmisión de valores, normas, pautas de crianza, estilos de autoridad como también a partir del acompañamiento y apoyo afectivo desde la transmisión de sentimientos de aprobación y negación, teniendo en cuenta que estos ayudarán a forjar su carácter, su personalidad y sus procesos identitarios.

La importancia de la presente investigación se centra en el análisis de los factores anteriormente mencionados y cómo estos determinan o influyen en el desarrollo socio afectivo, visto desde los procesos de socialización y relación que se establecen en los diferentes contextos inmediatos, focalizando esta desde el entorno educativo como espacio que permite la visibilización del constructo socio afectivo de cada niño y niña a partir de su

comportamiento, procesos conductuales, académicos y de relacionamiento con sus pares y con las figuras de autoridad.

La presente investigación genera un aporte interdisciplinar dada la convergencia de diversos entornos de socialización al momento de construir un análisis crítico a cerca de la influencia de las dinámicas socioculturales y familiares en el desarrollo socio afectivo de los niños y las niñas, además aporta desde la visibilización de las diversas concepciones y composiciones de familia reconociendo que la existencia de estas se encuentra determinada por el contexto específico y las dinámicas propias de este.

Capítulo I

Planteamiento del Problema

La familia como núcleo social ha tenido grandes transformaciones a lo largo de la historia, en Colombia la familia ha sido reconocida como la base fundamental de la sociedad esta se encontraba constituida a partir de vínculos consanguíneos y su sistema de creencias era tradicional y conservador, al interior de las dinámicas familiares predominaba el sistema patriarcal, allí la mujer se dedicaba netamente a las labores domésticas y la crianza de los hijos mientras que el hombre se dedicaba a proveer los recursos económicos y este ejercía el control y dominio total sobre las prácticas y decisiones que se llevaban a cabo al interior de la familia.

Actualmente la concepción de familia ha tenido algunos cambios desde todos los ámbitos; social, cultural y estructural, esto debido a la inserción de nuevos paradigmas que cuestionan desde la conformación de la misma hasta las prácticas establecidas por sus relaciones de poder, hoy se reconoce que la familia también puede estar constituida desde diferentes vínculos como los sociales, afectivos, vivenciales o por interés común, además se cuestionan las lógicas de poder que se dan dentro de las dinámicas familiares, se reconoce la identidad y la construcción de la misma y se resalta el papel de los niños como sujetos políticos y de derecho, y a su vez el rol de la mujer como sujeto activo e influyente en la sociedad.

“La política pública concibe la familia desde diversas formas de organización, definiéndola como un colectivo político y primera instancia socializadora, la cual se encuentra encargada de visibilizar el sujeto y las formas en las que va a interactuar y habitar

el territorio desde los imaginarios propios y culturales allí adquiridos, reconociendo la multiplicidad de tipologías y maneras de habitar el territorio desde la concepción de cada individuo y las formas de convivir establecidas en aras de una estabilidad que refleje su representación dentro de la misma y a su vez dentro de la sociedad.” (Gobierno Nacional, 2018, p. 32).

Generalmente en la composición familiar, están incluidos los niños y las niñas, representando estos un factor de movilización de los padres y las madres; es importante mencionar que a través de la historia la concepción del niño y la niña ha tenido diversas transformaciones a nivel político, cultural y social; inicialmente los niños y las niñas eran vistos como un yugo, pues representaban una carga en diferentes ámbitos de la esfera social, posteriormente pasó a ser visto como un ángel donde se conciben con una condición innata de bondad e inocencia, seguido de esto los niños y las niñas son vistos como adultos pequeños donde una de sus funciones estaba ligada al trabajo, además existía una visión de inferioridad pues su participación era irrelevante, donde eran considerados con faltas de condiciones para ser alguien dentro de la sociedad; actualmente son considerados como sujetos de derechos ya que se reconocen como un igual ante el adulto en contextos democráticos.

“El movimiento de la modernidad empieza a concebir la infancia como una categoría que encierra un mundo de experiencias y expectativas distintas a las del mundo adulto. Es así como a partir de la convención internacional de los derechos del niño, aprobada por la asamblea general de las naciones unidas el 20 de noviembre de 1989, se lo define como un sujeto de derecho, reconociendo en la infancia el estatus de persona y de ciudadano.” (Jaramillo, 2007, p. 112)

A pesar de que la concepción actual pretende que los niños y las niñas deben ser vistos como sujetos de derechos, existen múltiples situaciones, problemáticas y factores determinantes que desconocen el actuar de los niños y las niñas dentro de la sociedad, es importante tener en cuenta que los escenarios en donde generalmente se vulnera y desconoce el niño como sujeto activo, político, de libre decisión y participación son la familia y la escuela como primeros entes socializadores, lo que posteriormente se refleja en el comportamiento, relaciones interpersonales y familiares, desempeño académico, y las concepciones de autoestima y auto - concepto.

“Las familias en Colombia se encuentran en contextos que varían por la cultura, la geografía, la situación económica, entre otros, con influencia en sus dinámicas y relaciones internas, así como en sus relaciones con la comunidad y la sociedad en general. Además de la presencia de grupos étnicos (pueblos indígenas, afrocolombianos o afro descendientes, raizales y el pueblo Rom), el país ha enfrentado en este nuevo siglo cambios económicos y sociales que inciden en la conformación de las familias, como es la transición demográfica, con el descenso en la fecundidad y el número de hijos por mujer; la revolución femenina con el ingreso al mercado laboral; el aumento de la esperanza de vida y la disminución de mortalidad y la desnutrición infantil; el incremento de la violencia radicalizada con el conflicto armado y el narcotráfico, y sus efectos en la sociedad; entre otros”. (Gaviria, 2010 Citado en Gobierno Nacional, 2018, p. 12).

Todos los factores que se mencionan anteriormente influyen en el aumento de problemáticas que pueden llegar a presentarse al interior del núcleo familiar, dentro de estas hay algunas que han prevalecido a lo largo del tiempo y otras que emergen dependiendo del contexto y las dinámicas socioculturales que se adaptan en cada familia; allí toman especial

lugar las pautas de crianza (estilo democrático, autoritario, permisivo y negligente) el nivel educativo de los padres, el proyecto de vida o la ausencia de éste, las costumbres y prácticas culturales que se replican de generación en generación, las relaciones maritales y la estructura familiar.

Si el entorno familiar se encuentra deficientemente estructurado, siendo su comportamiento disfuncional, estas funciones serán ejercidas de forma inarmónica y repercutirá con grandes problemas para el desarrollo de los niños y las niñas en sus diferentes contextos; según Hernández López, Gómez Becerra, Martín García y González Gutiérrez “encontraron evidencia de que algunas prácticas de crianza, las creencias y los estilos educativos de los padres son factores de riesgo para la aparición de problemas relacionados con la violencia, esto es, problemas de atención e hiperactividad, conductas agresivas y delincuencia”. (Citado en Córdoba, 2014, p. 32). Según estos estudios se señala que las variables sexo y edad tienen relación con diferentes conductas como lo son; la conducta antisocial, delictiva o el consumo de drogas estas variables tiene mayor prevalencia en hombres, las ideaciones suicidas se presentan más en mujeres.

Resulta importante el acompañamiento asertivo de las familias en el desarrollo socio afectivo de los niños y las niñas puesto que este determinará y construirá a corto y largo plazo sus condiciones personales y sociales, que posteriormente serán defensorios en su proyecto de vida, las formas de relacionarse en todos sus contextos inmediatos (familiar, social, educativo), y las percepciones propias como auto - concepto, autoestima e identidad. Por el contrario la negligencia familiar en el cuidado de los menores reproducida a través de maltrato físico, verbal, abuso sexual, violación, maltrato emocional, malnutrición y

violencia intrafamiliar pueden ocasionar problemas en la conducta, trastorno del aprendizaje, bajo rendimiento académico, tendencia al aislamiento, timidez e introversión.

Siguiendo a Moreno y cubero “En los procesos de socialización la familia y la escuela se complementan aunque son contextos bien diferenciados en sus patrones de interacción y en los procedimientos de enseñanza; el niño establece relaciones de diferente tipo en ambos contextos porque se usa un lenguaje distinto, la relación no es individualizada, las actividades de la escuela están planificadas y diseñadas, el proceso de socialización se lleva a cabo de manera sistémica”. (Citado en Villuenda, Rodríguez, 2011, p. 11)

Es importante resaltar que los escenarios primarios de participación son los contextos familiares y educativos vistos estos como espacios de aprendizaje; el Jardín infantil, la escuela y el colegio vienen a continuar y a fortalecer con su conocimiento especializado y lo que la familia ha iniciado y continúa realizando, allí los docentes tienen un papel fundamental puesto que potencian y enriquecen sus procesos académicos, su forma de ser y estar en el mundo y sus procesos de socialización, aun así es importante tener en cuenta que esta función no debe delegarse sólo a los docentes pues en ocasiones la familia atribuye todas las responsabilidades formativas y de crianza al ámbito educativo.

La presente investigación toma lugar en el corregimiento de Santa Elena comuna 90 ubicada al oriente del municipio de Medellín, al interior de la vereda Mazo a través de las familias de tres niños pertenecientes al grado quinto de la Institución Educativa Permanente Mazo.

Teniendo en cuenta que la investigación es desarrollada en un contexto rural, es importante resaltar que las problemáticas que allí emergen son producto de las dinámicas

socioculturales propias de cada contexto, por tanto deben ser analizadas y observadas de acuerdo a los procesos identitarios e interculturales propios de sus construcciones sociales.

A partir de Documentos técnicos del Sistema de Alertas Tempranas de Medellín se evidencian una serie de problemáticas dentro de este corregimiento, y especialmente “su prevalencia en diferentes veredas como El Placer, Piedra Gorda, Mazo, Barro blanco, Rosario y piedras Blancas, El llano, allí el consumo de sustancias psicoactivas es una de las problemáticas con mayor necesidad de ser abordada, así como la ESCNNA, violencias sexuales como el incesto y violencias de género las cuales se considera son poco denunciadas o invisibilizadas, también se evidencian dificultades de salud mental entre ella se presentan brotes de depresión, ideaciones suicidas, actos suicidas, violencia intrafamiliar traducida en negligencia y abandono, causa de grandes soledades y ausencia de las figuras significativas como padres, madres”. (p. 12)

Es a partir de la problematización y análisis de las situaciones anteriormente descritas que surge la pregunta de investigación “Cómo las dinámicas socio culturales de las familias influyen en el desarrollo socio - afectivo de los niños y las niñas entre 9 y 12 años de la Institución Educativa Permanente Mazo de la vereda Mazo del corregimiento de Santa Elena”

Capítulo II

Marco Teórico

El marco teórico de la presente investigación aporta a las bases conceptuales de las temáticas a analizar en el desarrollo de la misma: familia, infancias, desarrollo socio afectivo y ruralidad, partiendo de antecedentes históricos y contextuales que permiten el sustento teórico de la problemática a investigar; esto a través de revisión documental (artículos, teorías, tesis).

2.1 La Familia

Para analizar y comprender las transformaciones que ha tenido la familia a lo largo del tiempo, es importante realizar un recuento histórico acerca de las concepciones que ha tenido la familia y cómo estas a partir de los cambios de paradigma han influido en la emergencia de diversas tipologías familiares en la actualidad, específicamente en el contexto Colombiano.

2.1.1 Evolución histórica de la familia.

Lewis Henry Morgan hacia el año 1877, escribe su obra “La sociedad primitiva” siendo uno de los primeros teóricos en conceptualizar y describir los esquemas familiares y su evolución, a partir de los estadios primitivos del ser humano, en donde las agrupaciones sociales constituyen los periodos de salvajismo y barbarie de la civilización humana (citado en Fernández y Ponce de León, 2011, p. 25).

1. Salvajismo inferior: Empieza con la infancia del hombre y la mujer, comían frutas y nueces y comenzaban a hacer uso de la palabra articulada. La forma de organización del parentesco es lo que se llama matrimonio de grupo.
2. Salvajismo medio: Utilización del fuego. No estaba permitido el casamiento entre hermanos. El hombre comienza a migrar a distintos territorios para conseguir comida a través de la casa asentándose en nuevos territorios.
3. Salvajismo superior: Uso del arco y las flechas. Caza. Se crea y desarrolla la alfarería. (p. 25)
4. Barbarie inferior: En el hemisferio oriental (continente europeo), se traduce en domesticación de animales, mientras que en el occidental (continente americano) se caracteriza por el cultivo del maíz y el riego de las plantas. Se desarrolla la alfarería. Se produce una transición entre el matrimonio de grupo y la monogamia. La organización sociopolítica se basa en las relaciones personales de parentesco.
5. Barbarie media: Fundición del hierro, domesticación de animales, cultivo de maíz por regadío, edificios de adobe, ladrillo y piedra. El parentesco se basa en el matrimonio monógamo y patriarcal, y la organización sociopolítica en el territorio.
6. Barbarie superior: Uso de utensilios de hierro. La fundición de minerales se usa entre otras muchas cosas, para la fabricación de armas e instrumentos de metal.
(p. 25)

Tras estas etapas se llegaría a la civilización: alfabeto fonético y escritura, la familia sería monógama y patrilineal, apareciendo el estado como forma de organización sociopolítica.

Cada uno de estos períodos tiene una cultura distinta y muestra unos modos de vida diversos. (Fernández y Ponce de León. 2011, p. 25)

Según estos periodos técnicos, Morgan, (1877) describió cinco tipos de familias:

1. Familia consanguínea: Es la que se constituye por medio del matrimonio entre hermanos y hermanas en un mismo grupo. Este tipo de familia excluye el intercambio sexual de los padres con sus hijos.

Fue la más antigua y universal. El término hermano define los grados más cercanos como a los más remotos. Se podría señalar que este tipo de relación en nuestra sociedad se conoce como incestuosa. Fue probablemente la que mayor tiempo duró en la historia de la humanidad
2. Familia punalúa: Se fundó sobre el matrimonio de varios hermanos con las mujeres de otros, en grupo. Aquí se da lugar a la exogamia.

Uno de los motivos por los que empieza a presentarse este tipo de familia era a la partida sin retorno de los varones a las guerras y a la escasez de mujeres, no se da debido al reproche moral del apareamiento entre individuos unidos por vínculos de sangre.
3. Familia sindiásmica: Es la unión de un hombre y una mujer bajo la forma de matrimonio, pero sin cohabitación exclusiva. Este tipo de familia se ubica dentro del periodo de barbarie (dentro de la relación de pareja, cada uno podría ser infiel al otro), allí se asentaron los primeros rasgos de la vida en pareja sin que existiere estabilidad o permanencia
4. Familia patriarcal: Se fundó sobre el matrimonio del hombre con varias mujeres. Era muy común entre los antiguos hebreos y dentro del África septentrional. Se

funda en el matrimonio de un varón con varias esposas, pero con cohabitación exclusiva. Se puede decir que con la familia patriarcal comenzó la fidelidad entre hombres y mujeres.

5. Familia monógama: Se fundamenta en la unión en la unión de un hombre y una mujer, pero con cohabitación exclusiva. Es la más generalizada dentro de los códigos civiles de la sociedad contemporánea. (citado en Fernández y Ponce de León, 2011, p. 26)

Dentro de las múltiples transformaciones del concepto de familia a través del tiempo, son diversos autores quienes han hecho referencia y contextualización a las mismas, partiendo de las distintas dinámicas políticas, sociales, culturales y económicas que han emergido; algunos autores como Laura Ponce de León y Tomás Fernández, hacen mención a ciertos aspectos relevantes de la familia y sus cambios en momentos históricos puntuales.

Antes de la edad media la familia cumplía la función de garantizar la trasmisión de la vida, la propiedad y el apellido, pero no penetraba con profundidad en la psicología humana.

Para esta época se configura la función de la familia como institución que mediaba entre la persona y la sociedad (Fernández y Ponce de León. 2011, p. 17).

Durante la edad media para las clases bajas de la sociedad la familia se caracterizaba por su naturaleza pública, por su sociabilidad y por sus lazos de lealtad. No existía la infancia como una edad diferenciada de la vida, porque los niños pasaban directamente de la primera infancia a un mundo donde se mezclaban libremente con los adultos, tanto económica como socialmente.

En algún momento de la edad media, la familia “sociable” fue sustituida por la familia “privada o moderna”, basada en el anhelo de la intimidad y en la búsqueda de la intimidad, en este momento los miembros de la familia estaban unidos por el sentimiento, la costumbre y el estilo de vida propio (p.17).

Becker, (1987) “En la edad media, la familia conservaba en los entornos rurales la familia extensa (estructura de parentesco que vive en un mismo lugar y se conforma con miembros parentales de diferente generación: padre, madre, hijos, abuelos...), y en los urbanos, prevalecía la familia nuclear (se desarrolla en el mundo occidental para designar el grupo de parientes conformado por progenitores: padre, madre e hijos). Entre los siglos XVI y XVII, el desarrollo de las ciudades, el surgimiento de la familia urbana-nuclear, que encontraría en el siglo XVIII con la revolución industrial su máxima consolidación social” (citado en Fernández y Ponce de León, 2011, p. 27, 28).

La evolución histórica, o incluso, la diversidad geográfica y cultural origina formas familiares distintas, conformando sus propias normas, roles o creencias. Si nos fijamos en las diferentes generaciones o en las diversas culturas, se pueden apreciar los cambios experimentados. Hasta el siglo XIX, la familia era un núcleo humano con un gran potencial económico de trabajo donde el matrimonio se entendía como una entidad económica, alejada del romanticismo o la emulsión de sentimientos. La unidad familiar era principalmente una unidad de trabajo. (p. 28)

El desarrollo de la historia de la familia en Europa siempre ha estado influenciado por las ciencias sociales, por tanto para la época de los 90 todo un conjunto de pensadores contemporáneos que investigaron la reconstrucción de las historias de las familias desde sus

distintas posturas doctrinales se acercan a este concepto como: se asume la familia como una institución compleja que reflejaba a la sociedad a través de los modos de hacer y sentir en un grupo cohesionado por lazos consanguíneos. (Fernández y Ponce de León. 2011, p. 18)

2.1.2 La familia en Colombia

Por otra parte, trayendo la historia al contexto nacional Colombiano, se hace de vital importancia señalar las dinámicas propias que el país ha tenido y que han sido claves en la configuración de un concepto de familia que se transforma con cada uno de los hechos, visiones y aspectos propios de la historia Colombiana; tales como: El proceso de colonización, desarraigo indígena, multiculturalidad, violencia exacerbada, conflicto armado y cientos de acontecimientos claves que determinan la evolución de familia. La antropóloga Virginia Gutiérrez de Pineda fue pionera en abordar sobre la familia en Colombia a través de diferentes técnicas de investigación antropológica y sociológica, donde dedicó sus estudios a archivos y documentos históricos del proceso de colonización Colombiana y sus repercusiones.

El mestizaje cultural que se desarrolló con la llegada de los españoles a América y particularmente a Colombia, es resultante del proceso aculturador llevado a cabo por la “raza” blanca sobre las “razas” indígena y negra (Sandoval y Baptista. 2008, p. 135).

Este mestizaje tuvo, sin embargo, varios matices que dibujaron a lo largo y ancho del territorio nacional contrastes culturales en la formación de la familia. Un primer elemento de contraste se halla en la diversidad y dispersión de los grupos indígenas y los tipos de familia presentes en ellos a la llegada de los españoles. Un segundo elemento es la resultante del tipo de aculturación, vía principios morales cristianos que al superponerse

sobre los de los indígenas determinaron transformaciones culturales dependiendo de las especificidades de dichos grupos, como también sucedió con los de la “raza” negra.

Finalmente, un tercer elemento de contraste, es el trabajo de la enseñanza de la doctrina católica en los grupos criollos, cuyas fuertes diferencias sociales fueron determinantes en la constitución de la familia.(p. 135)

Al analizar los procesos de transformación social en América durante la época colonial, Gutiérrez, (1992) “resalta que la relación entre las instituciones americanas y coloniales fue fundamental. Para el caso particular de la familia, el proceso aculturativo hispánico que imponía la unidad doméstica de tipo católico legal, desestructuró las demás formas de organización familiar, surgiendo un nuevo modelo, resultado de la sobreposición de la institución familiar europea sobre la americana, el cual fue definitivo en el proceso de transformación cultural del indio y el negro” (citado en Sandoval y Baptista, 2008, p. 135).

Puede decirse que la nueva forma de tenencia de la tierra, fundamentada en la propiedad privada y el matrimonio católico como mecanismo de transmisión de la herencia, crea las bases de la estructuración familiar en la época colonial (Sandoval y Baptista. 2008, p. 137).

Gutiérrez, (1992) “Los principios concernientes a la constitución de la familia castiza se derivaban de creencias cristianas que se recogían en leyes y ordenanzas, que obligaban a la unidad matrimonial a asumir un compromiso sagrado, derivado de la fe católica” (citado en Sandoval y Baptista, 2008, p. 139).

Teniendo en cuenta las consecuencias generadas por el proceso de colonización, la concepción de la familia en Colombia sufre diversas transformaciones, en donde se pierden las costumbres propias de los grupos indígenas que habitaban el territorio y empiezan a

imperar dinámicas y tradiciones impuestas en las cuales predomina el sistema patriarcal, así entonces la familia en Colombia para esta época empieza a constituirse a partir del matrimonio católico y la crianza de los hijos, allí el hombre es la cabeza del hogar y ejerce toda autoridad sobre la familia, además es el encargado de proveer económicamente. Las mujeres se dedicaban a la jefatura del hogar, aunque siempre bajo la subordinación del hombre.

Virginia, (1983) “A mediados del siglo XX hubo grandes cambios para la Familia Tradicional, el aumento en las campañas de control natal ayudó a concientizar principalmente a la mujer de la necesidad de reducir el número de hijos. La mujer comenzó a salir del espacio doméstico, las trayectorias conyugales se volvieron complejas y las familias monoparentales continuaron en aumento. De manera progresiva comenzó a vislumbrarse la familia Nuclear, con una mayor fidelización hacia los lazos afectivos y una menor cantidad de hijos, pero el concepto de familia seguía expandiéndose y aunque “los hogares de la tercera edad viven el proceso, las generaciones jóvenes son la punta de lanza de tipologías estructurales que por su proliferación cuestionan la 38 institución” (citado en Echeverri, 2016, p. 37).

Para finales del siglo XX, la mayor causa de hogares monoparentales había dejado de ser la ausencia de los padres a causa de la muerte y se había convertido en la disolución de las uniones conyugales, ocasionada frecuentemente por culpa un modelo patriarcal del que aún quedaban rezagos. Pachón, (2008) “La pérdida de importancia del hombre y su reclamo violento de posición, se han traducido indudablemente en un incremento de la violencia intrafamiliar, la cual existió a lo largo del siglo en las clases bajas de la población pero que actualmente se ha generalizado a otros sectores” (citado en Echeverri, 2016, p. 41).

El siglo XXI trae consigo infinidad de cambios y transformaciones; entre otras cosas esto ha sido producto de las dinámicas socioculturales y los cambios de paradigma que responden a variables no solo sociales sino económicas, políticas y culturales que se han dado tanto a nivel interno, como las que han sido adoptadas en respuesta a los procesos de globalización e interculturalidad, tales como: la llegada masiva de los medios de comunicación, revolución sexual (derechos sexuales y reproductivos), reformas en el sistema educativo, independencia e inserción de la mujer en la fuerza laboral, reducción significativa en el número de hijos. Todos los factores mencionados anteriormente han contribuido en gran medida en variaciones frente a la conformación de los sistemas familiares, esto puede evidenciarse en el aumento de rupturas conyugales y en consecuencia de ello, el incremento de la existencia de hogares monoparentales, unipersonales, familias reconstituidas y en el reconocimiento de la existencia de familias homoparentales.

Por lo tanto Chacón, (2002) “ya no se habla de familia sino de familias; es decir, se reconocen infinitas formas de arreglos familiares, y familias son tanto las formadas legalmente como las que se han organizado de hecho” (citado en Echeverri, 2016, p. 43).

2.1.3 Tipologías de familia.

Partiendo de lo mencionado anteriormente y teniendo en cuenta que el concepto de familia trae consigo una evolución constante en cuanto a su estructura, organización, jerarquía, vínculos y relaciones al interior de la misma, es importante establecer la existencia de diversas tipologías de familia que surgen desde los mismos núcleos familiares existentes. Esto se ha evidenciado directamente en la formulación de políticas públicas y de políticas de apoyo a las familias, investigaciones y trabajos comunitarios.

Diversos teóricos han problematizado y establecido que existen nuevas organizaciones familiares a partir de los aspectos enunciados; según Fernández y Ponce de León, (2011) las tipologías de familias existentes son:

- Familia nuclear: Formada por padre, madre y su descendencia
- Familia extensa: Formada por los anteriores y parientes cercanos, por ejemplo abuelos, tíos, primos y otros parientes consanguíneos afines.
- Familia monoparental: En la que los hijos viven solo con uno de los progenitores.
- Familia homoparental: En la que el hijo vive con los progenitores/as del mismo sexo
- Familia reconstituida: Familias formadas tras la ruptura de uno o más enlaces anteriores por parte de uno y/o ambos progenitores
- Parejas de hecho: En muchos países se crean unidades familiares con relaciones conyugales no matrimoniales, con o sin hijos, que conforman una unidad de convivencia estable. Pueden estar legalmente reconocidas atendiendo a las leyes de sus diferentes países. También se pueden denominar familias agregadas, cuyos miembros cohabitan con o sin contrato legal que certifique su unión.
- Familia polígama y familia poliándrica: La primera es la formada por un hombre y varias mujeres; mientras la segunda es la formada por una mujer y varios hombres. Ambas están asociadas a un determinado tipo de cultura que admite este tipo de uniones.
- Otros tipos de familia: No están relacionadas con el parentesco, ni con el enlace de consanguinidad, sino que su vínculo está enlazado con las pautas de convivencia, solidaridad y reciprocidad. Es un grupo de personas que conviven juntos en un

mismo espacio y disponen de vínculos emocionales parecidos a los lazos consanguíneos de una familia. Se puede incluir compañeros de piso, clanes, comunidades religiosas, sectas, tribus y hordas, entre otras. (p.138)

Según Viñuales, (2002) se podrían destacar los siguientes tipos de familia, atendiendo al lugar de residencia:

- Solitarios o unipersonales: Soltero/a, viudo/a, separado/a o divorciado/a.
- Sin núcleo conyugal: Hermanos, otras relaciones de parentesco, sin relaciones de parentesco e indeterminada.
- Monoparentales: Soltero/a con hijos, viudo/a con hijos, casado/a con hijos y el cónyuge ausente, otras.
- Parejas sin hijos dependientes: Pareja casada sin hijos, pareja cohabitante sin hijos, pareja homosexual sin hijos.
- Pareja con hijos dependientes: Pareja casada con hijos, pareja cohabitante con hijos, parejas homosexuales con hijos, entre otras.
- Grupos recompuestos: Parejas casadas con hijos de la esposa, pareja casada con hijos del esposo, pareja casada con hijos de ambos, pareja cohabitante con hijos de la mujer, pareja cohabitante con hijos del hombre, pareja cohabitante con hijos de ambos.
- Familias extensas: Parejas extensas a un ascendiente, pareja extensa a un descendiente, pareja extensa a un colateral, monoparental masculina extensa, monoparental femenina extensa, otras.

- Familias múltiples: Familias con nacimientos múltiples y las familias con múltiples generaciones. (citado en Fernández y Ponce de León, 2011, p. 139)

2.1.4 Definiciones de la familia.

Son múltiples las concepciones acerca de la familia, infinidad de teóricos, organizaciones e instituciones plantean modos de concebir y estructurar las familias, es por esto que la presente investigación considera importante enunciar algunas de las definiciones a partir del trabajo social y desde otros pilares fundamentales que influyen en el sustento teórico de la propuesta investigativa.

Dentro de la declaración de los derechos humanos en el año 1948 el artículo 16.3 enuncia “La familia es el elemento natural y fundamental de la sociedad y tiene derecho a la protección de la sociedad y del Estado.” (Asamblea General de las Naciones Unidas, 1948)

Fernández y Ponce de León, (2011) en su libro “Trabajo social con familias” plantea desde diversas miradas que “La familia es el núcleo de convivencia básico de la persona que ofrece *pertenencia* mediante su versión generacional ante la inseguridad que ofrece el desarraigo social; *seguridad*, porque permite cubrir una serie de necesidades básicas (afectivas, económicas, fisiológica, sociales o incluso las educativas entre otras); ofrece *desarrollo*, porque la familia es el apoyo y los cimientos donde descansa la persona en su evolución personal y social; *estabilidad*, ante la solución de los problemas que acontecen a lo largo del ciclo vital, e *integración*, porque la familia será la base de adaptación a la sociedad, además de ser el eslabón que facilite la incorporación de la persona al complicado entramado y tejido social”. (p. 134)

“La familia se podría definir como un conjunto de personas que comparten un mismo domicilio, que disponen de una organización estructurada que marcará los roles de cada integrante, ya tengan vínculos consanguíneos o no. Dispone de una base común de recursos biopsicosociales que marcarán su existencia, generando fuertes lazos emocionales, sociales y económicos de unión. Tendrá como objetivos: ofrecer seguridad emocional y económica, generar patrones de comportamientos sanos, facilitar la adaptación a los cambios, superar conflictos, satisfacer las necesidades, conseguir la emancipación favoreciendo el proceso de individualización y establecer pautas y normas de convivencia familiar y social adecuadas”. (p. 134)

“Desde la perspectiva de la *teoría general de sistemas*, la familia se considera como un sistema dinámico que está sometido a un continuo establecimiento de reglas y de búsqueda de acuerdos entre ellas. Por sistema se entiende el conjunto de reglas o principios que se encuentran ordenados entre sí, que interaccionan y que desempeñan una finalidad” (Bouche e Hidalgo, 2003, citado en Fernández y Ponce de León, 2011, p.136).

La familia, entendiéndola como un sistema, dispone de una estructura que atiende a la interacción interna de sus integrantes, pero también a la interacción externa con el medio que la rodea. La estructura permite articular vínculos y pautas de comportamiento que llevan a la solución de conflictos y la superación de necesidades para lograr el equilibrio o la homeostasis, que podría ser traducida en estabilidad y funcionalidad. La familia buscará este equilibrio para poder ser traducida en estabilidad y funcionalidad. La familia buscará este equilibrio para poder adaptarse a los momentos de cambio, principalmente por la evolución del ciclo de la familia y los inevitables cambios sociales. Es un sistema abierto

que intercambia información y energía con su medio. (Fernández y Ponce de León, 2011, p.136)

“La familia puede ser entendida como un subsistema regido por su propio funcionamiento interno, pero influenciado por su contexto ambiental externo, donde se articulan dimensiones físicas, estructuras sociales, aspectos económicos, políticos y valores. Esta apreciación enlaza con la concepción ecosistémica del autor, porque se contemplan aspectos sistémicos y ecológicos. Bronfenbrenner distingue los siguientes subsistemas: Microsistema (relaciones de la persona en sus entornos más inmediatos), Mesosistema (conexión de personas y grupos), Exosistema (entornos donde la persona no participa directamente, por ejemplo servicios sociales) y Macrosistema (pautas que orientan convivencia en forma de valores, principios, ideologías...). La estructura de la familia deberá ser estable para favorecer la ejecución de las tareas, pero también deberá ser flexible ante los cambios externos de la sociedad y ante los cambios internos propios de la evolución del ciclo vital. La familia es un sistema abierto, moldeable, permeable con una gran capacidad de adaptación al cambio” (Bronfenbrenner, 1987, citado en Fernández y Ponce de León, 2011, p. 138).

2.2 Infancia

La concepción de infancia desde una perspectiva histórica ha tenido grandes cambios sociales, culturales y políticos; a nivel mundial este concepto ha tenido diversas transformaciones, lo cual ha permitido que su evolución responda a la época y el contexto en el que se analice; por lo tanto es pertinente realizar un recuento histórico de dicho concepto, que permita su comprensión y reconocimiento.

De acuerdo con José Puerto Santos (2002), “En los años 354 - 430 hasta el siglo IV se concibe al niño como dependiente e indefenso (los niños son un estorbo, los niños son un yugo). Durante el siglo XV en la concepción de infancia se observa cómo los niños son malos de nacimiento. Luego, en el siglo XV, el niño se concibe como algo indefenso y es por ello que se debe tener al cuidado de alguien y se define el niño como propiedad. Para el siglo XVI ya la concepción de niño es de un ser humano pero inacabado: el niño como adulto pequeño.

En los siglos XVI y XVII se le reconoce con una condición innata de bondad e inocencia y se le reconoce infante como un ángel, el niño como bondad innata. Y en el siglo XVIII se le da la categoría de infante, pero con la condición de que aún le falta para ser alguien; es el infante como ser primitivo. A partir del siglo XX hasta la fecha, gracias a todos los movimientos a favor de la infancia y las investigaciones realizadas, se reconoce una nueva categoría: el niño como sujeto social de derecho. (Citado en Jaramillo, 2007, p. 111)

La reinención moderna de la infancia se inicia desde el siglo XVIII en las sociedades democráticas y muy especialmente a través de Rousseau, quien advertía las características especiales de la infancia. Son muy numerosos los autores que a partir de este siglo comprendieron que la infancia tiene formas particulares de ver, de entender y de sentir y que por ello debían existir formas específicas de educación y de instrucción. (Jaramillo, 2007, p. 111)

En ese mismo orden, una de las necesidades de los seres humanos y muy especialmente de los niños y niñas pequeños es tener las condiciones donde puedan relacionarse con otros de su misma edad y mayores, donde además se les dé oportunidad para experimentar

situaciones y sentimientos que le den sentido a su vida y de esta manera reencontrarse y reconstruir el sentido como experiencia vivida y percibida, condiciones necesarias en una comunidad. A la concepción de infancia es necesario darle la importancia y reconocer su carácter de conciencia social, porque ella transita entre agentes socializadores; la familia, como primer agente socializador y la escuela, como segundo agente que, en estos tiempos, cuando la mujer ha entrado a participar en el mercado laboral, asume un rol fundamental. Ambos cumplen un papel central en la consolidación y reproducción de esta categoría. (p. 111)

Sánchez, (1997) “La Educación Infantil complementa al hogar proporcionando la asistencia y educación adecuadas para la promoción del desarrollo total del niño. Ha de ser punto de formación no sólo del niño, sino de la familia” (Citado en Jaramillo, 2007, p. 111)

2.2.1 Concepción de infancia en Colombia 2002 – 2007.

Teniendo en cuenta la evolución del concepto de infancia a través de las épocas anteriormente descritas en el presente apartado se hará mención de las diversas transformaciones que ha tenido el concepto de infancia a nivel Nacional.

Al igual que la mayoría de países del mundo, en Colombia se ha elevado a principio constitucional los compromisos adquiridos, establecidos en el artículo 44 de la Constitución Política (1991): Los derechos del niño prevalecen sobre los correspondientes a las demás personas. En este artículo, al reconocer los derechos fundamentales de los niños, se establece la obligatoriedad del Estado, la sociedad y la familia de protegerlos contra toda forma de maltrato y explotación. (Jaramillo, 2007, p. 121)

Con la llegada de la década del 2000, Colombia empezó a generar un foco de análisis que incluyera la evaluación de las concepciones existentes hasta el momento para así reestructurarlas, con el fin de propiciar una transformación en donde los niños y las niñas sean vistos como sujetos de derecho tanto desde el ámbito político y normativo, como en la aplicación de los mismos en la cotidianidad de la sociedad y así lograr que estos se inserten en las dinámicas socio culturales de los diferentes territorios a nivel nacional.

Para el logro de este objetivo la administración propia espacios de diálogo, debate y análisis del concepto a través de foros conferencias y alianzas a nivel nacional que permitieran definir un marco institucional y un sistema de gestión local, regional y nacional que permita garantizar los derechos de la primera infancia, ampliar las coberturas y mejorar la calidad de los programas.

Como resultados de los Foros de Infancia, realizados por la Alianza por la Niñez Colombiana durante estos años, declara: “El concepto de Infancia que enmarca este trabajo se funda en la concepción del Niño/a como sujeto de Derechos, lo cual tiene implicaciones jurídicas, legales, normativas, éticas y políticas para las relaciones e interacciones de los niños con sus entornos de socialización y desarrollo; asume a niños y niñas con autonomía, con historia, participantes de redes de relaciones, con capacidad de participación, y con cultura propia. Sin embargo, parte de la sistematización del trabajo está en construir una concepción de infancia desde las mismas prácticas visibilizadas.” (Colombia por la primera Infancia 2007, citado en Jaramillo, 2007, p. 122)

En la Ley 1098 de Infancia y Adolescencia (2006), se toma el concepto del niño y la niña desde sus primeros años, sin importar los distinguos de edad, género, raza, etnia o estrato social; se define como ser social activo y sujeto pleno de derechos; es concebido

como un ser único, con una especificidad personal activa, biológica, psíquica, social y cultural en expansión. En este orden de ideas, el Ministerio de Educación Nacional (2006) declara: “Educar a un niño significa abrirle el mundo y ponerlo a su alcance; significa, también, ayudarlo a derribar muchas de las barreras que pueden impedirle proyectar su vida y trazarse un derrotero para realizar ese proyecto. En cada período vital, la educación interpreta estos dos propósitos tomando en cuenta las posibilidades e intereses de los niños, los jóvenes y los adultos. (Citado en Jaramillo, 2007, p. 121)

2.2.2 Niño como sujeto social de derecho.

Teniendo en cuenta las transformaciones que han tenido lugar a partir de los cambios de paradigma no solo en Colombia sino a nivel mundial y la adopción de los mismos, anteriormente hablar de infancia se limitaba a la esfera familiar y educativa pues los procesos de socialización, relación y desarrollo de los niños y las niñas dependían únicamente del vínculo que construían con estos primeros escenarios de vida; posteriormente se constituye la infancia desde la inclusión de otras esferas como lo es la social, cultural y política, en donde el reconocimiento como sujetos de derecho cuestiona el rol de la ciudadanía y cómo incluirlos en el ejercicio de esta; a través de espacios democráticos, de participación y libre decisión, desde de la relación que tienen con sus entornos de construcción y socialización.

Se reconoce el período de educación inicial como una etapa importantísima para el desarrollo integral del niño y la niña y su futuro desempeño. Para corroborar lo anterior, la Convención Internacional sobre los Derechos de los Niños introduce un cambio en la concepción social de la infancia: los niños deben ser reconocidos como sujetos sociales y como ciudadanos con derechos en contextos democráticos. (Jaramillo, 2007, p. 121)

Una de las tendencias en Educación Infantil en el mundo moderno es el logro de la formación integral del niño, tal y como lo planteó en 1996 a la UNESCO la Comisión Internacional sobre la Educación para el Siglo XXI, que hizo explícitas cuatro dimensiones de aprendizaje humano: aprender a conocer, aprender a hacer, aprender a ser y aprender a vivir juntos. El movimiento de la modernidad empieza a concebir la infancia como una categoría que encierra un mundo de experiencias y expectativas distintas a las del mundo adulto. Es así como a partir de la Convención Internacional de los Derechos del Niño, aprobada por la Asamblea General de las Naciones Unidas el 20 de noviembre de 1989, se lo define como un sujeto de derecho, reconociendo en la infancia el estatus de persona y de ciudadano. Pensar en los niños como ciudadanos es reconocer igualmente los derechos y obligaciones de todos los actores sociales. La reflexión y el debate sobre la infancia ha sido un proceso silencioso y decisivo para el reconocimiento de los derechos de la infancia en las sociedades occidentales y para el desarrollo de políticas sociales destinadas a este grupo social. (Jaramillo, 2007, p. 112)

Casas, (1998) “Las políticas y los derechos de la infancia configuran en sí mismas, en última instancia, formas de interrelación entre la infancia y los adultos como grupos o categorías sociales” (citado por Jaramillo, 2007, p. 112) . Esta dinámica jurídica y de política social sobre la infancia apunta hacia un cambio de los sistemas de relaciones entre adultos y niños, a todos los niveles sociales, tanto a nivel macrosocial como de la vida intrafamiliar, y hacia un mayor reconocimiento y participación social de la infancia como grupo de población Los anteriores avances jurídicos y de las políticas sociales señaladas le dan un nuevo giro al concepto de infancia al considerarlo como sujeto de derecho y objeto

de políticas o programas sociales que permitan influir de manera positiva en la vida de la población infantil.

2.2.3 Educación promotora del desarrollo.

“La concepción pedagógica moderna de la infancia, define a ésta como un periodo reservado al desarrollo y a la preparación para el ingreso de la vida adulta; y la concepción pedagógica contemporánea de la infancia, entiende a ésta como un período vital reservado al desarrollo psicobiológico y social en el marco de los procesos educativos institucionales” (Álzate, citado en Jaramillo, 2007, p. 112).

Si bien es importante tener claro la concepción de infancia, no es suficiente si no va acompañada del cambio de esta concepción de los adultos que están o tienen a su cargo la infancia y más aún en aquellos formadores de formadores. Hablar de formación de agentes educativos, término referido del MEN-ICBF para la atención a la primera infancia, impone, ante todo, definir de qué niños estamos hablando, y pensar en su atención implica entender la relación que existe entre el sentido del desarrollo humano y la forma como se diseñan y se llevan a cabo los programas que se constituyen para su comprensión; cualquier programa estará siempre referido a una concepción de sociedad y desarrollo. (Jaramillo, 2007, p. 122)

Trayendo a colación el artículo escrito por Silverio Gómez en el año 2005 a partir de su participación en el Encuentro Internacional de Educación Inicial y Preescolar realizado en Cuba, en donde hace referencia a “Un proceso educativo para el desarrollo integral de la primera infancia” propone la educación como fuerza promotora de desarrollo; y plantea aspectos que retan los procesos educativos al cumplimiento de ciertas características específicas.

Se reconoce el desarrollo como un aspecto que reconozca la integralidad del ser humano, este requiere de la apropiación y fortalecimiento de potencialidades que son transversales al desarrollo de los niños y las niñas, desde el dominio de cualidades fundamentales, el lenguaje concebido como herramienta de interacción con el mundo, la socialización como herramienta de afectividad producto de las relaciones con otros niños como pares y con sus padres o adultos cercanos y el juego como herramienta de aprendizaje que estimula el ámbito cognitivo y motor; teniendo en cuenta estos aspectos se clarifica entonces que el niño debe ocupar un lugar protagónico dentro de la planificación y acción de los procesos de formación donde se promueva la autonomía y se fortalezca la participación activa y propositiva del niño y la niña dentro de las diferentes esferas de su desarrollo.

También es importante tener en cuenta la participación y acompañamiento de los padres en los procesos educativos y su rol como adulto educador que guía el proceso de enseñanza, es necesario que este tenga una formación pedagógica, pues esta permitirá que se dé una orientación asertiva a los niños y las niñas y a su vez la transmisión de conocimientos que en muchas ocasiones se encuentran ligados o determinados por dinámicas y factores culturales, lo cual permite la vinculación entre el niño y su contexto.

Otro de los aspectos que determina el proceso educativo de los niños y las niñas, son los factores socio afectivos donde es esencial la interrelación social y la satisfacción de las necesidades afectivas; estas a partir de la expresión de sentimientos y afecto, control de emociones, las cuales contribuirán posteriormente a la construcción de su auto concepto y el concepto del otro y el fortalecimiento del autoestima.

2.3 Desarrollo Socio Afectivo

El ser humano es un ser social, el proceso evolutivo que se da a lo largo de su ciclo de vida se encuentra determinado por las interacciones que establece, estas permiten generar procesos interpersonales de relación, socialización y adquisición de capacidades, habilidades y aptitudes que posteriormente contribuirán a su adaptación en los diferentes contextos en los que se desenvuelve.

2.3.1 Desarrollo social y socialización.

Es un proceso de transformación evolutiva de la persona en el que, gracias a la maduración biológica y a la interrelación con los otros, va adquiriendo las capacidades que le permitirán vivir y desarrollarse como ser individual y social en contextos cada vez más amplios.

Las adquisiciones de este ámbito son muchas y variadas. Se caracterizan porque en todas ellas encontramos aspectos cognitivos, afectivos y conductuales. (Villuenda y Rodríguez, 2011, p. 4)

El niño desde que nace, se encuentra en condiciones óptimas de iniciar este proceso de socialización. Siguiendo a Félix López, esta predisposición es debida a tres hechos:

- Está indefenso, necesita de la ayuda del grupo social para sobrevivir y para ver satisfechas sus necesidades básicas fisiológicas y afectivas.
- Tiene gran capacidad de aprendizaje.
- Se siente atraído por estímulos de origen social (nace pre orientado socialmente)

(Citado en Villuenda y Rodríguez, 2011, p. 4)

Adquisiciones del desarrollo social

Adquisiciones con predominio de aspectos cognitivos:

- Reconocimiento de las personas
- Reconocimiento de sí mismo
- Conocimiento de las características de los demás
- Conocimiento de las relaciones interpersonales
- Conocimiento de los sistemas e instituciones sociales

Adquisiciones con predominio de aspectos conductuales:

- Aprendizaje de hábitos sociales: aseo alimentación, sueño, control de esfínteres, vestido.
- Aprendizaje de habilidades sociales: respetar turnos, pedir ayuda, iniciar una conversación.
- Aprendizaje de conductas prosociales: control de conductas indeseables, ofrecer ayuda.

Adquisiciones con predominio de los aspectos afectivos:

- Establecimiento de vínculos afectivos: apego y amistad.
- Emociones.
- Empatía.
- Afectos.

Para que se produzcan todas estas adquisiciones es necesario que se dé un proceso de socialización. (Villuenda y Rodríguez, 2011, p. 4)

La socialización es un proceso de interacción continua del niño con el entorno social a través de la cual la sociedad va incorporándose a los distintos grupos sociales, transmitiéndole valores, normas, costumbres, conocimientos y formas de actuar que le permiten adaptarse activamente a los mismos. (p. 4)

Si un niño es capaz de sentirse vinculado afectivamente a personas significativas, se adquiere conocimientos acerca de los grupos sociales a los que pertenece, si se comporta de forma adecuada a lo que se espera de él, se entiende que ha progresado en su desarrollo social y que el proceso de socialización está siendo adecuado. (p. 5)

Agentes de socialización

La socialización, como hemos visto, es un proceso que ha de ser aprendido y enseñado, y este aprendizaje se da en diferentes contextos de los que el niño forma parte. Estos contextos actúan como agentes de socialización, se entiende por agente de socialización a cualquier persona o institución que se encarga de transmitir al niño los conocimientos, valores, normas y hábitos necesarios para que se adapte al contexto social en el que se desenvuelve.

Varios son los agentes de socialización de un niño: la familia, escuela, televisión, grupos de iguales etc. El objetivo de todos ellos es común, sus funciones son complementarias, sus formas de actuar e influir en el niño así como el tipo de conductas y habilidades que favorecen son diferentes. (Villuenda y Rodríguez, 2011, p. 6)

Teniendo en cuenta estos factores que influyen directamente en el desarrollo social de los niños y las niñas, y que la familia y la escuela son sus primeros escenarios de vida y de

socialización se describirá detalladamente la influencia de cada una de estos contextos en el desarrollo de los mismos.

La familia como agente de socialización

La familia es una institución social formada por un grupo de personas que mantienen entre sí estrechos vínculos afectivos caracterizados por su estabilidad. Es un sistema cambiante y dinámico ya que está condicionado por multitud de factores Externos (económicos, laborales, sociales) e internos (se dan múltiples interacciones entre sus elementos). Cuando hablamos de familia, entenderemos que nos referimos al primer núcleo de socialización al que pertenece el niño, aquel en el que se lleva a cabo el proceso de crianza y educación. (Villuenda y Rodríguez, 2011, p. 6)

La familia siempre ha tenido un papel fundamental en el proceso de socialización de los hijos, sus funciones siempre han ido más allá de la mera atención a necesidades fisiológicas y de protección. En el seno familiar, en todas las culturas y momentos históricos, se han transmitido conocimientos, valores, normas, costumbres, etc. (p. 7)

Se hace importante teorizar la familia como agente socializador puesto que las representaciones, relaciones y vínculos que se establecen al interior de esta son fundamentales para el análisis propuesto desde una de las categorías establecidas de la presente investigación, será determinante entender el rol de la familia frente a los procesos de socialización de los niños.

Características del proceso de socialización familiar.

Proporciona desde el primer momento un imprescindible flujo de estímulos (tanto a nivel cuantitativo como cualitativo)

- Ofrece modelos variados de interacción continua con el niño, que éste tiende a imitar por la identificación.
- Posibilita el aprendizaje de conductas en un contexto propicio bajo la protección del adulto.
- Proporciona relaciones variadas: de igualdad, de jerarquía en contextos de bajo riesgo porque la vinculación afectiva está garantizada.
- Es atécnico y asistemático, transmite contenidos sin planificación previa y no se rige por criterios científicos (educación incidental).
- Es el filtro que decide la apertura del niño a otros contextos de socialización.
- Los mecanismos que usa la familia para la socialización del hijo son el modelado, el refuerzo, la imitación, la observación (estos mecanismos dentro de la familia tienen gran efecto porque los vínculos afectivos creados hacen que los familiares se les vea competentes y se identifiquen con ellos). (p. 7)

Influencia de la familia como institución

La familia garantiza la supervivencia, los vínculos de afecto, la formación de hábitos y los aprendizajes para desenvolverse en otros medios sociales. Pero, las experiencias de interacción y relaciones familiares no son solo las primeras, son además las más significativas y por eso tienen una importancia crucial en el desarrollo tanto individual como social del niño. Puede favorecer o dificultar el desarrollo del niño en todas sus dimensiones y su futura adaptación a otros contextos sociales. Tiene una vital importancia a lo largo de todo el ciclo vital, aunque en algunos momentos de la vida del individuo pierde peso a otros agentes. En los primeros años influye en las estructuras más profundas de la

personalidad y es el agente de socialización por excelencia. (Villuenda y Rodríguez, 2011, p. 7)

En el proceso de socialización del niño tiene un papel privilegiado la figura de apego, que suele ser la madre, aunque también puede ser cualquier otro adulto que cumpla ese papel de cuidador primario. El rol de la madre como agente socializador es indiscutible, al ser la figura de apego primaria. La relación que se establece entre ambos condiciona profundamente el desarrollo personal y social del niño. (p. 8)

(Parke et al, 1918) “El papel del padre ha adquirido mayor peso en las últimas investigaciones, sabemos que es también figura de apego y que, por tanto su influencia en el desarrollo del niño es básica. Además, el papel que cumple suele ser complementario al de la madre, las experiencias que aportan uno u otro no son las mismas; en la relación con la madre predomina el cuidado, la atención y el juego verbal, en la relación con el padre predomina el juego de actividad física. Por tanto, cada tipo de experiencias y relaciones favorecerá el desarrollo de diferentes habilidades sociales y hábitos” (citado en Villuenda y Rodríguez, 2011, p. 8).

En cuanto al papel de los hermanos, lo más importante como agente socializador es que le permite descubrir y ensayar habilidades sociales que no podrían ser vivenciadas ni practicadas con los padres porque no están en condiciones de igualdad. Permite descubrir modos de relación, emociones, conflictos, todo ello en el ámbito familiar lo cual proporciona la seguridad del afecto incondicional. (Villuenda y Rodríguez, 2011, p. 8)

Hay distintos determinantes de cómo va ser la relación entre los humanos: la intervención que hacen los padres como intermediarios en esa relación, el sexo y el número

de hermanos, el orden de nacimiento y el espaciamiento entre ellos. En resumen, de las diferentes investigaciones al respecto extraemos que:

- Los hermanos del mismo sexo tienen relaciones más cálidas y mayor imitación de comportamientos.
- Las hermanas mayores ejercen el papel de cuidadoras, son con los pequeños más afectuosas y positivas.
- En familias con más de dos hijos, los pequeños reciben de los mayores más ayuda y tolerancia.
- Si son de edades muy cercanas aparecen mayores conflictos y rivalidad. (p. 8)

Los abuelos, los tíos, primos, juegan un papel también relevante aunque la familia extensa es un segundo contexto de socialización. En la actualidad es muy relevante el papel de los abuelos ya que, en muchas ocasiones, pasan gran parte del día con los nietos y asumen grandes responsabilidades en el cuidado y la crianza de los mismos. En este caso es de vital importancia que los padres y los abuelos aborden la educación de los niños con planteamientos complementarios y coherentes. (p. 8)

Siguiendo a Moreno y Cubero, la familia funciona como un sistema, por lo que nos interesa, tanto la aportación de cada uno de los elementos que la componen (padre, madre, hermanos), como la red de influencias recíprocas que se da entre ellos y que también condiciona el desarrollo. Por ejemplo, la interacción entre los progenitores tiene un efecto indirecto en el desarrollo social del niño (el padre puede afectar positiva o negativamente a la interacción que la madre tiene con su hijo en función de la relación que mantiene con su mujer). (Citado en Villuenda y Rodríguez, 2011, p. 9).

La escuela como agente de socialización

Se hace importante teorizar la escuela como segundo agente socializador, dado que en la escuela se dan procesos de interacción que denotan diferencias en los niveles y concepciones de autoridad con agentes externos a la familia, como lo son sus pares y educadores, allí sus relaciones estarán mediadas por el proceso biopsicosociocultural que haya construido cada sujeto en su proceso de desarrollo; además de tener cuenta que la inserción en este nuevo contexto escolar influenciara las construcciones previas con las que viene cada niño y niña. La escuela constituye a su vez una de las categorías de análisis propuestas para el desarrollo de la presente investigación

Durante la primera infancia el niño vive en un núcleo familiar sano, no necesita ningún otro agente socializador para seguir un correcto desarrollo de su ámbito social. Hasta los dos años, las únicas interacciones necesarias son aquellas que establece con los adultos de referencia. Pero en la actualidad el niño, por diversas razones de índole socioeconómico, se incorpora a otros contextos de socialización a edades cada vez más tempranas. (Villuenda y Rodríguez, 2011, p. 10)

El ingreso a las guarderías, casas de niños y escuelas infantiles supone para el niño enfrentarse a un nuevo núcleo de socialización. (p. 10)

La escuela como institución

La escuela es una institución social cuyo fin es educar de forma reglada, sistemática y organizada a las nuevas generaciones. Esa función de la escuela tiene dos vertientes: por un

lado la transmisión de normas, valores y hábitos, y por otro lado la transmisión del cúmulo de saberes de dicha sociedad. La primera vertiente educativa es la que nos interesa desarrollar porque es la que ayuda a adaptarse e integrarse a diferentes contextos y llegar a hacer una parte activa de la sociedad. En definitiva, lo que hemos llamado socialización. (Villuenda y Rodríguez, 2011, p. 10)

En el proceso de socialización la familia y la escuela se complementan aunque son contextos bien diferenciados en sus patrones de interacción y en los procedimientos de enseñanza siguiendo a Moreno y Cúber el niño establece relaciones de diferentes tipos en ambos contextos porque se usa un lenguaje distinto, la relación no es individualizada, las actividades de la escuela están planificadas y diseñadas, el proceso de socialización se lleva a cabo de forma sistemática. (Citado en Villuenda y Rodríguez, 2011, p. 11)

En cuanto al afecto que la escolarización ejerce en la socialización de los niños, está estudiado que en la primera infancia (de cero a dos años) no hay resultados significativos, los efectos no son ni positivos ni negativos en el desarrollo emocional de los niños (Belsky, 1983; Bronfenbrenner, 1979). Las experiencias escolares tempranas tienen efecto compensatorio cuando la estimulación familiar es muy pobre y así se atenúan los efectos de determinados ambientes. Por otro lado, las habilidades sociales comienzan a desarrollarse y a ponerse en práctica antes, por lo que para los niños que han sido escolarizados antes de la educación obligatoria, es mucho más sencilla la adaptación. Los niños que antes se escolarizan conocen las rutas escolares, se integran en diferentes grupos de iguales, conocen y aceptan el rol del profesor, aprenden a aceptar la separación de los padres, lo cual favorece el desarrollo social. (Citado en Villuenda y Rodríguez, 2011, p. 11)

El profesor – educador

El primer adulto ajeno a la familia con el que el niño se encuentra y pasa hacer una figura de referencia es el educador. En las primeras edades, el papel del educador se asemeja mucho al de un cuidador familiar, ya que su objeto fundamental es el mismo: el cuidado y la satisfacción de necesidades básicas. Por eso, el educador llega a ser, en muchos casos, una figura de apego secundaria.

A medida que el niño crece, aunque la relación pasa a ser menos individualizada, para los alumnos de educación infantil es muy importante la influencia del educador como socializador, ya que se le ve competente, suele haber vínculo afectivo, es una persona de referencia y su modelo es muy importante. (Villuenda y Rodríguez, 2011, p. 11)

Los compañeros

El papel de los iguales es claramente diferente al de los adultos en el proceso de socialización. Una vez que ingresan en un centro educativo comparte muchas horas al día con niños de su edad que irán adquiriendo poco a poco un protagonismo creciente. Hasta los dos años el niño no tiene interés por sus iguales pero eso no significa que no existan interacciones que lo van ayudando a progresar a nivel social.

La influencia de los compañeros es muy importante en el proceso de socialización. Por primera vez el niño se encuentra en igualdad de capacidades y condiciones. Esta situación le permite imitar conductas, compararse con los demás, competir con ellos, resolver conflictos, coordinar acciones, adoptar distintas perspectivas, controlar su agresividad. En definitiva, el niño aprende y ensaya distintas habilidades sociales. (p. 11)

2.3.2 Desarrollo afectivo

La importancia de abordar el desarrollo afectivo en la presente investigación obedece a una de las categorías planteadas dentro de la misma, la cual es fundamental para lograr el análisis en cuanto a la relación de lo obtenido en el trabajo de campo con lo planteado desde la conceptualización teórica para el posterior logro de los objetivos propuestos. El desarrollo afectivo para este caso debe ser visto como un complemento a lo anteriormente descrito en el proceso socializador como influyente y determinante en todo proceso de desarrollo.

El desarrollo afectivo tiene un gran peso en la formación de una personalidad armónica y sana, ya que de este dependerá el equilibrio personal, su desarrollo como persona, sus decisiones y conductas, la relación con los demás y consigo mismo. Si bien el niño es un ser global, el desarrollo afectivo se produce paralelamente al desarrollo social y sus influencia bidireccionales son múltiples y muy estrechas. (Villuenda y Rodríguez, 2011, p. 34)

El niño, al nacer, presenta tanto necesidades fisiológicas como afectiva. Estas necesidades afectiva protección, cariño, afecto, compañía y aceptación sólo pueden ser cubiertas si el niño establece con seres de su especie unos vínculos de relación privilegiados. (p. 34)

En este ámbito del desarrollo, aunque predominan las adquisiciones de tipo afectivo, se desarrolla también adquisiciones conductuales (el niño aprende a expresar sentimiento, a controlar emociones), y cognitivas (aprende a diferenciar emociones, a ponerles nombre). (p. 34)

La familia es el contexto más influyente en el desarrollo del ámbito afectivo. La familia tiene tres vías fundamentales de influencia en el desarrollo afectivo. De estas vías, las dos primeras influyen de forma indirecta, pero la tercera vía tiene una influencia directa en el desarrollo emocional – afectivo. (p. 34)

Las vías familiares de socialización de las emociones son:

- Exposición a emociones: en toda familia se proporcionan oportunidades de experimentar y compartir emociones diversas. Varía la cantidad, intensidad, tipo, carga emocional y regulación que se hace de las emociones. Por ejemplo, si en una familia se expresa con mayor frecuencia emociones con cargas positivas como la alegría, se da en el niño un alto índice de expresividad de alegría. Lo mismo ocurre con las emociones de cargas negativas.
- La vivencia de las relaciones vinculares: el tipo de interacciones que se establecen dentro de la familia influye de forma determinante en el desarrollo afectivo del niño. Si las relaciones privilegiadas que establece el niño con sus padres son seguras, estables y consistentes, el niño tendrá un mayor ajuste emocional; si por el contrario el niño vive relaciones inestables y con escasa respuesta a sus necesidades, se genera impulsividad, menos control de emociones, sobreexcitación, minimización de emociones y ansiedad. Además, el tipo de socialización que lleva a cabo la familia (democrático, autoritario o permisivo) influye también en el desarrollo afectivo. El democrático genera en el niño una ajustada autoestima, autocontrol emocional y alta motivación, el autoritario genera una baja autoestima, escaso control emocional y poca motivación y por último el permisivo genera una alta

autoestima – no siempre ajustada, pobre control de impulsos, inmadurez y poca motivación.

- La educación emocional que se realiza en la familia: esta influencia es directa porque se hace de forma explícita. Es un intento consciente de enseñar las reglas de expresión emocional. Los modos de regulación y que tipo de emociones son pertinentes en cada momento. Influye la personalidad de los padres, los miedos que tengan y la cultura en la que han vivido. (p. 37)

Siguiendo a Gottman (1997), con base a estas dos dimensiones encontramos cuatro patrones de educación emocional. Cada uno de estos con sus consecuencias en cuanto al desarrollo emocional afectivo.

- Minimización -Evitación: Hay padres que, con el objetivo de eliminar rápidamente las emociones negativas en el niño, restan importancia a sus problemas, tratan sus sentimientos como triviales. en estos padres subyace la idea de que que los sentimientos negativos son nocivos para el niño y que, si se habla de ellos, empeorara la situación y le generarán ansiedad. Abusan de la distracción y del humor para que el niño no piense más en el problema causante de la emoción y así “protegerle”, por ejemplo, imaginemos una niña que, llorando le cuenta a su padre que su amiga no la deja jugar. Un padre con este patrón de educación emocional le diría algo así: “qué tontería, no importa hija. ven que te doy un caramelo”. Este padre intenta proteger a su hija, que no sufra, quiere que se le olvide el problema, que deje de llorar. En realidad está perdiendo oportunidades de hablar con ella acerca de sus sentimientos como rabia, celos, tristeza, exclusión y, además no puede ayudarla a superar sus problemas. La niña recibe el mensaje de que sus

preocupaciones no son importantes, de que es mejor olvidarlas. Los efectos de este tipo de educación emocional en los niños son: bajos niveles de competencia social, evitación de problemas y escasos recursos para solucionarlos.

- **Evitación - Castigo:** Se da en familias que se burlan o castigan determinados sentimientos o emociones en los niños. Este es un patrón aún más nocivo que el anterior. Estos padres piensan que las emociones negativas deben ser controladas, que reflejan mal carácter o debilidad y que resultan improductivas. Es también un intento de protección, ya que pretenden que los niños sean fuertes emocionalmente y controlen sus emociones. Piensan que cuando sus hijos expresan emociones es para llamar la atención y manipularles. Siguiendo con el ejemplo anterior uno de estos padres diría algo parecido: “Como llores por eso, nos vamos a casa ahora mismo”. Las consecuencias de este patrón de educación emocional son: los niños piensan que hay algo malo en sus emociones o en ellos mismos por sentir las, creen que si se expresan emocionalmente se van a reír de ellos; genera represión emocional lo que conlleva estrés fisiológico y ansiedad, problemas para concentrarse, escasa empatía e inseguridad.
- **Permisivo:** Este patrón es el que siguen los padres que aceptan incondicionalmente la expresión afectiva de sus hijos. Les permiten liberar de cualquier forma las emociones negativas pero sin intervenir. No les ofrecen ayuda ni guía y no marcan límites en la expresión conductual de la emoción. Siguiendo nuestro ejemplo, estos padres podrían decir a su hija algo parecido a: “Pobrecita mi niña, que no la dejan jugar, que mala es tu amiga”. De esta manera, la niña puede llegar a llorar desconsoladamente pero nadie la está ayudando a regular su emoción, a calmarse, a buscar una solución. Los niños educados bajo este patrón emocional tiene escasa

motivación de logro, no se concentran, son conflictivos y agresivos en la relación con los demás. Tienen dificultades para regular sus emociones, para solucionar problemas y ponerse en el lugar de los demás

- La educación emocional positiva: Estos padres dan valor tanto a las emociones positivas como a las negativas. Se ponen en lugar del niño, lo escuchan, procuran comprenderle, le ayudan a poner nombre a lo que siente, a buscar solución y a expresarse, pero poniendo límites a su conducta. Para seguir con el ejemplo, un padre que sigue este patrón podría decir algo así: “Entiendo que estés triste porque María no te deja jugar, yo también me sentiría mal. vamos a ver ¿qué puedes hacer ahora para intentar que te deje jugar?”. Estos niños presentan menos rabietas, ansiedad, vulnerabilidad a enfermedades y problemas de conducta. Además gozan de más competencia social, mayor regulación fisiológica, mejor rendimiento escolar, son más empáticos, confiados, capaces de regular emociones y más aceptados por sus iguales. (citado en Villuenda y Rodríguez, 2011, p. 38)

Los patrones mencionados anteriormente se ven reflejados en muchas de las problemáticas que a nivel cotidiano aquejan la infancia y los procesos de crianza, sin dejar de lado que el acompañamiento de los hijos se encuentra mediado por los extensos horarios laborales de sus padres los cuales deben acogerse a otras figuras de autoridad que obedecen a dinámicas modernas de globalización, en donde impera el capitalismo y la productividad. Así entonces la crianza y formación de los niños y las niñas se encuentra delegada en otros actores; entre los que podemos encontrar: familia extensa, cuidadores, educadores, vecinos, entre otros, todas las prácticas cotidianas mencionadas anteriormente generan en los infantes un desborde de emociones y orientaciones que no permiten un reconocimiento

específico frente a las figuras y patrones de autoridad, el manejo de las emociones, el control de impulsos, los niveles de tolerancia a la frustración y los procesos de auto estima, auto concepto y concepto del otro, esto posteriormente determinará todos sus procesos sociales.

2.4 Teoría Sociocultural

Uno de los factores que influyen en el desarrollo de los niños y las niñas son los aspectos socioculturales puesto que estos definen en cierta medida cada uno de los contextos en que se desenvuelven.

La teoría sociocultural intenta discernir la estrecha relación existente entre el lenguaje y la mente. Se entiende que todo aprendizaje tiene su origen en un entorno social y que el lenguaje capacita a los humanos en el desarrollo de funciones mentales superiores tales como la memoria intencional y la atención voluntaria, la planificación, el aprendizaje y el pensamiento racional. Desde planteamientos de la teoría sociocultural, el aprendizaje es un proceso beneficioso de transformación cognitiva y social que se da en un contexto colaborativo, es decir, aprendemos al observar y participar con otros individuos y por mediación de artefactos culturales en actividades dirigidas hacia una meta. Las habilidades mentales superiores aparecen en primer lugar en interacción con otras personas y/o artefactos culturales. Con el tiempo estas habilidades se interiorizan y el individuo ya es capaz de operar por sí solo, sin ayuda de otros. (Antón, 2010, p. 11)

Un concepto importante en la teoría sociocultural, ya que representa el espacio en que tiene lugar el aprendizaje, es la Zona de Desarrollo Próximo (ZDP). En líneas generales, ZDP es la diferencia entre lo que un individuo puede hacer por sí solo (evidencia de que ya está adquirido) y lo que puede hacer con ayuda de otras personas, es decir, aquello que está

en vías de ser adquirido o la oportunidad de avanzar la ZDP de cada individuo ya que es precisamente en el entorno social donde se da la transferencia de funciones cognitivas al plano individual. (p. 11)

El concepto de interiorización es también central a la teoría sociocultural ya que mediante este proceso las funciones cognitivas superiores, que se originan en un contexto social, pasan al plano intramental. Este proceso tiene poder transformativo y sirve de puente entre la actividad externa, social, y la actividad interna. La interiorización se manifiesta en habla privada (habla abreviada dirigida a uno mismo), que se convierte en habla interna (habla silenciosa para uno mismo). El habla privada, aunque difiere del habla social por sus características lingüística, es básicamente un diálogo con uno mismo, comprensible, aunque con dificultad, para un oyente. Una vez que el habla privada se sumerge en forma de habla interna puede resurgir de nuevo en forma de habla o escritura privada durante actividades que presentan dificultad cognitiva. (p. 11)

2.5 Ruralidad

El contexto específico donde se lleva a cabo la investigación es rural, por tanto se hace de vital importancia conceptualizar la ruralidad y como en esta sus dinámicas, prácticas y visiones se constituyen a partir de su connotación técnica e histórica; es importante reconocer que a su vez la especificidad misma de los contextos rurales y sus dinámicas culturales generan también un impacto propio en el desarrollo de los procesos relacionales de construcción e interacción.

A mediados del siglo XX a partir de los procesos de industrialización y modernización, su impacto a nivel mundial y la adopción de determinados modelos productivos se hace

necesaria la incursión y teorización en estudios por lo rural, sus dinámicas y transformaciones. Partiendo de estos factores se constituye una subdisciplina nombrada Sociología Rural esta es “entendida como estudios sociales enfocados hacia el mundo rural, en cuanto en la significación de lo rural se concibe como una totalidad institucional comprendiendo la producción agraria, el sistema político jurídico, formas asociativas, culturales, etc, de un determinado territorio y la consideración de sus diversos actores sociales” (Lutz, 2014, p. 1)

Es importante realizar un recuento histórico acerca del concepto de ruralidad que permita entender cuáles han sido las principales transformaciones de este concepto, este recuento partiendo desde Europa, América Latina y específicamente en Colombia y Antioquia como contexto específico donde se desarrolla la presente investigación.

2.5.1 Evolución histórica de la ruralidad.

Por mucho tiempo la antigua concepción en la Unión Europea frente a lo rural fue equiparado al agrícola, que se consideraba debía ser estimulado mediante subsidios a los precios y a la modernización de los procesos de producción. Los padres fundadores de la Comunidad veían el desarrollo económico como una combinación de modernización agrícola e industrialización. (Pérez y Caballero, 2003, p. 1)

El espacio rural es un territorio donde se dan una serie de dinámicas y características concretas que se relacionan con la existencia de una escasa distribución de la población en un ámbito donde los espacios no construidos son la nota predominante. Asimismo, se caracteriza por la utilización de los suelos para la agricultura, la ganadería y la ocupación forestal. (p. 1)

Según la Comisión de las Comunidades Europeas (1988) se considera que “la noción de espacio o mundo rural va más allá de una simple delimitación geográfica; se refiere a todo un tejido económico y social que comprende un conjunto de actividades muy diversas” (citado en Cortés, p. 3)

Dentro de la UE, no existe un consenso entre lo que es y no es rural. Para algunos países como Alemania, España, Francia, Irlanda o Italia, el factor principal para definir un espacio como rural es el poblacional. En otros, el desarrollo territorial es el criterio considerado, como ocurre en Reino Unido, Dinamarca, Bélgica, Luxemburgo y Holanda. Sin embargo en dichos países en vía de desarrollo se viene impulsando también una revalorización de lo rural, tratando de superar la dicotomía entre sector agropecuario y rural, y el papel marginal que se le asigna al sector rural en el desarrollo. (p. 3)

Asimismo organismos internacionales como la OCDE y EUROSTAT utilizan criterios de densidad demográfica, tales como el límite está en los 150 y los 100 habitantes por km² respectivamente. Los umbrales utilizados para delimitar los espacios rurales de los urbanos pueden ser muy diferentes según países; así el límite máximo de habitantes del municipio rural es 200 en Islandia, 500 en Canadá, 2.000 en España y Francia, 2.500 en E.E.U.U., 30.000 en Japón ó 40.000 en Corea del Sur. (p. 4)

Las aglomeraciones económicas que caracterizan al modelo de industrialización de los países comunitarios europeos en las primeras décadas del desarrollo generan una intensa urbanización y un despoblamiento masivo de grandes áreas rurales, Hoy en día se están desarrollando estrategias que modifiquen este flujo poblacional, pero aún en Europa el sector rural sigue perdiendo población debido a factores como agotamiento del suelo,

cambios en las políticas agrícolas, concentración urbana de actividades económicas, posibilidades de conectividad y acceso a servicios, etc. Las regiones periféricas y montañosas siguen conservando parte de la población rural, pero son las que tienen menor potencialidad económica por el grado de alejamiento y la diseminación de la población. No todas las zonas rurales son periféricas aunque la mayoría de los problemas rurales se asientan en dichas zonas, como es el caso de las zonas mediterráneas en Europa.

(Guiarracca, et al, 2001, p.20)

Por otro lado en América Latina hay una tradición que conjuga concepciones distintas del desarrollo rural: productivistas, basadas en la innovación tecnológica agrícola apoyada en políticas de extensión y crédito subsidiado; redistributivas, basadas en la reforma agraria; visiones que hacen hincapié en la infraestructura y los servicios sociales; y, más recientemente, visiones institucionales, basadas en la descentralización, la organización de los productores y las organizaciones de la sociedad civil. Además lo rural fue permanentemente estudiado por la exploración de sus diferencias en relación a lo urbano. Siendo lo urbano, definido como el modelo ideal o el parámetro de referencia para lo rural, dado que siempre se interpretó que el modelo de desarrollo capitalista llevaría a la desaparición de la sociedad rural. (Pérez y Caballero, 2003, p. 1)

Los campesinos y productores agropecuarios de América Latina tradicionalmente cultivaban frutas y legumbres para el autoconsumo o para mercados locales y/o nacionales. Sin embargo, en años recientes éstos se transformaron en importantes productos de exportación, impulsados por las grandes corporaciones agroindustriales. En muchos casos las exportaciones no tradicionales reemplazaron la producción de alimentos básicos, generando escasez y alzas de sus precios, afectando de este modo a la población más pobre

de la comunidad. Asimismo se han generado importantes problemas de salud y ambientales como consecuencia de la utilización masiva de agroquímicos, en particular de pesticidas, muchos de ellos prohibidos en los países altamente industrializados. (Guiarracca, et al, 2001, p. 49)

La agricultura comprende una amplia serie de usos de la tierra, que va desde producciones agrícolas de uso no alimentario hasta el mantenimiento del medio ambiente. Por otro lado se acentúa la especialización territorial en función de la existencia de ventajas competitivas, y se acrecienta la dependencia de la actividad agrícola de las empresas industriales y de distribución. Otro factor importante es que las comunidades rurales, como se entendían antes, están siendo socavadas y debilitadas en sus solidaridades colectivas. Todo ello debido a factores de desintegración territorial y de desintegración social. Fenómenos como los desplazamientos forzosos por problemas de violencia o fenómenos naturales, en varios países latinoamericanos, son sólo una muestra de esto. (p. 2)

Aunque en muchas regiones persisten los conflictos por la falta de equidad en la distribución y acceso a la tierra, también es claro que el nuevo modelo va imponiendo formas diferentes de acceso, dándole un mayor papel al capital en el crecimiento agrícola y a la incorporación de la propiedad financiera o industrial en las áreas rurales y en las actividades agropecuarias. (p. 2)

2.5.2 Ruralidad en Colombia.

Por otra parte trayendo a colación el contexto nacional colombiano y entendiendo que sus raíces y orígenes provienen de comunidades indígenas que se desarrollaron en contextos rurales, donde la tierra y naturaleza eran entendidas y valoradas desde su

significación como fuente de vida, lo cual era considerado como sagrado. Con el proceso de colonización muchas de estas comunidades fueron extintas y otras adoctrinadas, cambiando así la concepción de la tierra a una fuente de producción económica, lo que desencadenó el conflicto en Colombia durante los siguientes siglos.

En los últimos cincuenta años las relaciones entre campo y ciudad han sufrido muchas transformaciones aceleradas por los procesos de globalización e internacionalización de las economías y el desarrollo de los mercados. Algunos de esos cambios, ya lo había señalado Pearse (1979), se han dado en las dinámicas productivas, en la integración de lo rural con la sociedad nacional, en la dimensión cultural, en las relaciones con el Estado y en el papel social y político de los actores, tanto como en las reglas de juego que rigen a los mercados internacionales. Las fronteras entre campo y ciudad son cada vez menos claras y más difíciles de identificar: [...] ya no es solamente la ciudad que irradia conocimiento y racionalidad a los comportamientos del campo; el campo en función de sus demandas determina algunos procesos en la ciudad. (PNUD, 2011, p. 27)

(Jaramillo, et al, 2002) “Desde la óptica económica, el modelo de desarrollo ha registrado dos momentos: la era proteccionista que operó hasta finales de los años 1980, y la apertura económica que se abre espacio después de 1990. Las transformaciones de la economía agraria y de los procesos económicos, sociales y políticos del país se entienden en el ámbito del funcionamiento de esos dos grandes referentes para la operación del mercado y el Estado” (citado en PNUD, 2011, p. 33)

Colombia entró a la modernización sin haber resuelto el problema agrario, porque siempre pensó que el país era más urbano que rural. Construyó un modelo de desarrollo que

conlleva al fracaso del mundo rural, rindiéndole más culto al mercado que al Estado, lo cual amplió las brechas entre lo urbano y lo rural. Y preservó su orden social injusto, que no ha cambiado por falta de decisiones políticas y de una visión de largo alcance sobre lo rural y su papel estratégico para el desarrollo. (p. 16)

El modelo de desarrollo rural construido es altamente inequitativo y excluyente, propicia innumerables conflictos rurales, no reconoce las diferencias entre los actores sociales, y conduce a un uso inadecuado y a la destrucción de los recursos naturales. Acentúa la vulnerabilidad de los municipios más rurales en relación con los más urbanos, y no permite que se genere la convergencia entre lo rural y lo urbano. Además, se ha fundamentado en una precaria y deteriorada institucionalidad pública que le abre más espacios a la actuación de las fuerzas del mercado en una sociedad llena de desequilibrios e inequidades. (p. 16)

El modelo de desarrollo y la modernización han ignorado y desvalorizado lo rural, porque han visto a los conglomerados urbanos como la opción más viable para alcanzar el progreso y lograr mejores niveles de vida. Esa opción por lo urbano y por la industrialización llevó al país a darle la espalda a la sociedad rural dejando el problema agrario sin solución, agudizando la pobreza y la desigualdad, generando conflictos y, con ello, disminuyendo las oportunidades de sus pobladores. (p. 30)

En Colombia con respecto a los factores de transformación aplicables a las relaciones rurales y urbanas en cualquier país del mundo, estos han impactado de manera desigual a la sociedad colombiana. Lo cual se evidencia en el hecho de que pueden encontrarse sociedades rurales bien diferenciadas: algunas conservan gran parte de las características más tradicionales (el patriarcalismo, por ejemplo), otras están en procesos de transición

hacia sociedades modernas, y otras, definitivamente, entraron en la modernización. Frente a los fenómenos específicos, narcotráfico y conflicto, las relaciones entre lo rural y lo urbano también se han visto afectadas, principalmente por: el surgimiento de nuevos actores que han introducido en la sociedad rural actividades ilícitas vinculadas a la producción y el tráfico de drogas; el despojo de tierras y el desplazamiento forzado de la población que han impulsado procesos de repoblamiento y reubicación, y el control de territorios o porciones del mismo por parte de actores armados que compiten con el Estado. (p. 30)

Dadas las transformaciones que han surgido tras la adopción del modelo capitalista y el proceso de globalización, los hábitos de vida y los patrones de consumo han cambiado respondiendo a factores propios e inherentes a los procesos mencionados, dado que con esto se han generado lógicas masivas de producción, la virtualización como proceso de comunicación, y la revolución de esta, el interés desmedido por el aspecto económico y por generar progreso a partir del consumo desmedido. Todas estas lógicas han generado también un gran impacto en las actividades agroindustriales lo cual se evidencia en las modificaciones que se han dado a nivel de políticas agrarias existentes en el país; el interés por invertir y potencializar las dinámicas rurales y generar condiciones para la población campesina ha venido en declive generando un aumento significativo en la cantidad del importaciones de productos que pueden producirse en el territorio nacional.

Hoy lo rural y lo urbano difieren de la visión dicotómica tradicional que asimilaba lo primero con lo atrasado, lo rústico o disperso, o con el pequeño pueblito rodeado de montañas, y lo segundo con lo moderno, lo avanzado o lo refinado. En cambio, cada vez es más claro que ambos están integrados en una continuidad que impide entender a este sin aquel y viceversa, lo que se refleja incluso en la literatura. (PNUD, 2011, p. 27)

Según Pérez (2001), “se entiende lo rural como la complejidad que resulta de las relaciones entre cuatro componentes: el territorio como fuente de recursos naturales, soporte de actividades económicas y escenario de intercambios e identidades políticas y culturales; la población que vive su vida vinculada a los recursos naturales y la tierra y que comparte un cierto modelo cultural; los asentamientos que establecen relaciones entre sí mismos y con el exterior, a través del intercambio de personas, mercancías e información, y las instituciones públicas y privadas que confieren el marco dentro del cual funciona todo el sistema”. (Citado en PNUD, 2011, p. 27)

Focalizándonos en Antioquia la ruralidad metropolitana parte de considerar que la influencia metropolitana es suficiente para generar unos paisajes típicos de frontera urbano-rural o un espacio rural urbanizado. Del mismo modo y en consecuencia, esa misma influencia debe determinar transformaciones sociales y culturales producto de la convivencia entre la población rural tradicional (influenciada por el vecindario urbano) y la población urbana (con raíces rurales recientes) que de forma creciente ocupa y habita espacios rurales próximos a los centros metropolitanos. Se consideran desde luego tanto las transformaciones (la urbanización) de la sociedad rural tradicional, como la emergencia de un conjunto de valores ambientales y psicológicos en el seno de la sociedad urbana metropolitana, que dictan una revaloración de los modos de vida, los paisajes y en general, de la ruralidad en su versión más clásica; la ruralidad agraria. (Agudelo, 2012, p. 2)

Un espacio rural urbanizado puede presentar simultáneamente usos agrícolas, pecuarios, industriales, comerciales, recreativos, equipamientos diversos, residenciales, forestales, de protección ecológica; todos imbricados en una matriz compleja que, a determinada escala, solo permite apreciar la mezcla de usos. En contraste, en zonas rurales más profundas, a

distancias considerables de los centros metropolitanos, el paisaje rural se simplifica al punto de que queda esencialmente definido por usos agrarios, pecuarios y zonas de conservación. El altiplano oriental de Antioquia, en el cual se ubica el aeropuerto internacional que sirve a Medellín, ejemplifica bien un entorno heterogéneo en usos, cercano al centro metropolitano. (p. 2)

En Colombia Antioquia ha sido el segundo núcleo regional de acumulación, y se ha especializado en actividades urbanas tales como la industria y los servicios modernos. En la economía rural predominan las actividades agropecuarias, siendo la minería marginal, debido a la explotación de pequeña escala, baja productividad y con un peso muy bajo en el comercio exterior. En la agricultura, por el contrario, el mayor peso recae en productos de exportación tales como el café y banano, siendo menor la importancia de la economía campesina para el mercado doméstico. El sector pecuario también tiene un peso importante, pero salvo la actividad lechera, se desarrolla bajo formas extensivas con pocas innovaciones. (Loteró y Hernández, 2002, p. 118)

Desde el punto de vista espacial el departamento siempre se ha organizado alrededor de la ciudad de Medellín y sus municipios vecinos, constituyéndose una conurbación con una población que supera los tres millones de habitantes y que posee un potencial de mercado que permite a algunas firmas aprovechar externalidades localizadas como economías de aglomeración. (p. 118)

Por ejemplo en el Norte Antioqueño predomina el típico modelo de desarrollo rural basado en la especialización en actividades que abastecen el mercado doméstico. Si bien su dinámica descansa principalmente en la producción lechera, las actividades forestales, y en

menor medida, las agroindustriales vienen aumentando su peso en los últimos años. Las actividades urbanas se limitan a la prestación de servicios comerciales y bancarios o a la producción industrial para abastecer restringidos mercados, locales y regionales y, como en casi todos los municipios rurales del país, son de pequeña escala y baja productividad. (p. 118)

Actualmente el Área Metropolitana del Valle de Aburrá, constituida legalmente hacia el año 1980 es un ejemplo de diversas transformaciones donde algunos de los algunos de los espacios rurales se fusiona en paisajes rurales urbanizados y otros se conservan desde su historicidad, dentro de esta misma lógica se ha venido dando un proceso donde el suelo gana protagonismo y valor económico y la renta rural tradicional no es competitiva con la renta urbana del suelo, esto se evidencia en los municipios de Llano Grande y Rionegro y los corregimientos de Santa Elena y San Cristóbal donde sus actividades tradicionales compiten con las actividades económicas actuales.

En consecuencia con lo anterior, se da la necesidad de repensar el desarrollo de la ruralidad, pensado éste como un desarrollo en el que se tengan en cuenta a sus habitantes desde la visibilización de sus voces y sus necesidades, y además en donde se tenga en cuenta la potencialización de sus habilidades.

Puntualmente el municipio de Medellín cuenta con un territorio rural extenso, dividido en cinco corregimientos: San Antonio de Prado, Altavista, San Sebastián de Palmitas, San Cristóbal y Santa Elena. En cada uno de ellos se habitan campesinos que expresan aspectos generales de su vida económica, pero a la vez, características particulares de su individualidad y trasegar cultural. Por lo general se dedican a la producción clásica de la

economía campesina antioqueña, básicamente al cultivo del café; sin embargo, en muchas veredas se puede observar la introducción de nuevos cultivos como el helecho cuero y el tomate larga vida bajo invernadero, lo que sugiere que el campesino se adapta a nuevos productos con miras a mejorar sus ingresos.

Alcaldía de Medellín y Universidad Nacional de Colombia, (2010). “La zona rural de Medellín se caracteriza por la tenencia de predios que no sobrepasan las tres hectáreas y así la producción se restringe a pequeñas áreas en prácticamente cada una de las 52 veredas, haciéndose evidente una concentración de la tierra intraveredal. Por otra parte, la sostenibilidad de la economía campesina reclama la conservación de los recursos naturales, así como la participación de estas comunidades en la determinación de su desarrollo” (citado en Moisa y Hernández, 2010, p. 517).

La ruralidad de la ciudad de Medellín está ligada a lo urbano y sus tierras tienen un valor de cambio mayor a su valor de uso; consecuentemente, el problema que enfrentan los habitantes rurales, en especial los campesinos, es la renta de suelo con la cual deben competir diariamente. En estos territorios aumentan cada vez más las actividades no agrícolas, pues las familias no alcanzan a conseguir los ingresos necesarios para su sustento y tienen que completarlos en los corregimientos o en la ciudad. (p. 516)

Capítulo III

Marco Legislativo

Este capítulo se encuentra enmarcado en el reconocimiento que hace la Constitución Política de Colombia de 1991 al país como Estado social de derecho, siendo este garante de prevención y no vulneración. Dentro de la carta magna se encuentran protegidos los niños y las niñas; por lo que resulta pertinente ahondar sobre los derechos que tiene esta población dentro de la Ley de infancia y adolescencia de 2006 y la Convención de los Derechos del Niño.

3.1 Ley 1098 de Infancia y Adolescencia

Referenciando la LEY 1098 DE 2006 por la cual se expide el Código de la Infancia y la Adolescencia, se citan los artículos relevantes donde priman la protección para los niños y las niñas.

ARTÍCULO 3o. SUJETOS TITULARES DE DERECHOS. Para todos los efectos de esta ley son sujetos titulares de derechos todas las personas menores de 18 años. Sin perjuicio de lo establecido en el artículo 34 del Código Civil, se entiende por niño o niña las personas entre los 0 y los 12 años, y por adolescente las personas entre 12 y 18 años de edad. (Gobierno Colombiano, 2006, p. 1)

ARTÍCULO 14. LA RESPONSABILIDAD PARENTAL. La responsabilidad parental es un complemento de la patria potestad establecida en la legislación civil. Es además, la obligación inherente a la orientación, cuidado, acompañamiento y crianza de los niños, las

niñas y los adolescentes durante su proceso de formación. Esto incluye la responsabilidad compartida y solidaria del padre y la madre de asegurarse que los niños, las niñas y los adolescentes puedan lograr el máximo nivel de satisfacción de sus derechos. En ningún caso el ejercicio de la responsabilidad parental puede conllevar violencia física, psicológica o actos que impidan el ejercicio de sus derechos. (p. 1)

ARTÍCULO 18. DERECHO A LA INTEGRIDAD PERSONAL. Los niños, las niñas y los adolescentes tienen derecho a ser protegidos contra todas las acciones o conductas que causen muerte, daño o sufrimiento físico, sexual o psicológico. En especial, tienen derecho a la protección contra el maltrato y los abusos de toda índole por parte de sus padres, de sus representantes legales, de las personas responsables de su cuidado y de los miembros de su grupo familiar, escolar y comunitario. Para los efectos de este Código, se entiende por maltrato infantil toda forma de perjuicio, castigo, humillación o abuso físico o psicológico, descuido, omisión o trato negligente, malos tratos o explotación sexual, incluidos los actos sexuales abusivos y la violación y en general toda forma de violencia o agresión sobre el niño, la niña o el adolescente por parte de sus padres, representantes legales o cualquier otra persona. (p. 1)

3.2 Convención Sobre los Derechos del Niño

En concordancia a lo anterior se cita a la UNICEF la cual basa su trabajo en la Convención Sobre Los Derechos del Niño. Esta fue adoptada por la Asamblea General de Las Naciones Unidas el 20 de noviembre de 1989 y ratificada en Colombia por medio de la Ley 12 de 1991.

- Derecho 02 No discriminación: Todos los niños, niñas y adolescentes tienen todos los derechos reconocidos en la Convención: no importa de dónde sean, ni su sexo o color de piel, ni qué lengua hablen, ni la situación económica de su familia, ni sus creencias o las de sus padres, ni que padezcan alguna condición de discapacidad.
- Derecho 03 Interés superior del niño: Cuando las autoridades o las personas adultas adopten decisiones que tengan que ver con los niños, niñas y adolescentes, deberán hacer aquello que sea mejor para su desarrollo y bienestar, de acuerdo con todos los derechos de la Convención, siempre escuchando su opinión y teniendo en cuenta.
- Derecho 04 Aplicación de los Derechos: Los gobernantes y demás autoridades del Estado tienen la responsabilidad de cumplir y vigilar que no se vulneren los Derechos de los Niños, Niñas y Adolescentes.
- Derecho 12 Opinión de Niños, Niñas y Adolescentes: Los niños, niñas y adolescentes tienen derecho a opinar y a que esa opinión sea tenida en cuenta cuando las personas adultas vayan a tomar una decisión que les afecte. Los Estados deben garantizar los mecanismos para escucharlos, de acuerdo con su edad y madurez.
- Derecho 13 Libertad de expresión: Los niños, niñas y adolescentes tienen derecho a expresar libremente sus opiniones, a recibir y difundir información e ideas de todo tipo, siempre que no vayan en contra de los derechos de otras personas.
- Derecho 15 Libertad de asociación: Los niños, niñas y adolescentes pueden asociarse libremente, y reunirse pacíficamente con otros niños, niñas y adolescentes, siempre que estas actividades no vayan en contra de los derechos de otras personas.

- Derecho 19 Protección contra los malos tratos: Las autoridades deberán proteger a los niños, niñas y adolescentes de la violencia, malos tratos, abusos y explotación por parte de cualquier persona, incluidos sus padres y quienes tengan el deber de cuidarlos. Por esto el Estado debe hacer programas de prevención y también garantizar una atención adecuada cuando esto suceda.
- Derecho 28 La educación: Los niños, niñas y adolescentes tienen derecho a la educación. La educación debe ser obligatoria y gratuita, y ellos deben tener facilidades para poder acceder a la educación secundaria e ir a la universidad. Los Gobiernos de los países deben garantizar que esto sea una realidad en todo el mundo y que la disciplina en la escuela sea compatible con la dignidad humana y los derechos reconocidos en la Convención (es decir, no pueden existir castigos humillantes, ni degradantes, ni ningún tipo de violencia). (citado en UNICEF, p. 1)

Capítulo IV

Marco Contextual

El presente marco contextual se desarrolla con la finalidad de focalizar el corregimiento de Santa Elena y específicamente la vereda Mazo pues son estos escenarios específicos donde se lleva a cabo la investigación, a partir de aspectos sociales, económicos y culturales.

4.1 Ubicación Geográfica

El Corregimiento de Santa Elena, ubicado al oriente de la ciudad, es uno de los cinco corregimientos que conforman el área rural del municipio de Medellín. Se constituye en corregimiento en el año 1987 a partir de la aprobación del Acuerdo 54 del Concejo de Medellín. Su cabecera se sitúa a 17 kilómetros de distancia del centro de la ciudad. El corregimiento limita al norte con los municipios de Copacabana y Guarne, por el oriente con los municipios de Rionegro y El Retiro, por el occidente con el perímetro urbano de Medellín con las zonas nor oriental, centro-oriental y sud oriental y por el sur con el Municipio de Envigado. Tiene una extensión de 7.412,83 hectáreas. Según el Decreto 346 de 2000, que ajustó la división político administrativa del municipio de Medellín, La Comuna 90 – Corregimiento de Santa Elena, está compuesto por 11 veredas: Piedras Blancas-Matasano, Mazo, Barro Blanco, Piedra Gorda, Media Luna, El Placer, Santa Elena Central, El Cerro, El Llano, El Plan y Las Palmas. (Alcaldía de Medellín, 2008, p. 10)

Es de resaltar que cada uno de estos sectores cuenta con una Junta de Acción Comunal independiente. Es el caso de las veredas Media Luna donde se reconocen tres Juntas de Acción Comunal: La Palma, Media Luna Central y Media Luna Parte Alta; Vereda Barro Blanco con la JAC de su mismo nombre y la JAC del Rosario; Vereda Mazo con la JAC del mismo nombre y la JAC de Los Vásquez. Existen otras veredas que aunque administrativamente no hacen parte del territorio, cultural, social y económicamente se identifican más con el Municipio de Medellín y especialmente con el Corregimiento de Santa Elena; entre estas encontramos a las veredas de San Ignacio y San Miguel del Municipio de Guarne y a las veredas de Perico y Pantanillo del Municipio de Envigado. (p. 11)

4.2 Población

Población En cuanto al número de habitantes, no se podría dar un dato exacto; puesto que se carece de una información unificada y precisa en los diferentes estudios, encuestas, censos y otros instrumentos que proporcionan datos poblacionales para el corregimiento. La comunidad maneja como dato aproximado un número de 18.000 habitantes. Desde la encuesta de calidad de vida 20079 Santa Elena cuenta con una población de 9971 habitantes; de los cuales 4989 son hombres y 4982 son mujeres. Según el anuario estadístico 2005 el corregimiento tiene una población de 10898 habitantes; 5298 hombres y 5600 mujeres. Cómo se puede ver en los anteriores números, existen serias contradicciones frente al dato poblacional para el corregimiento. Es de anotar que mientras continúen dichas inconsistencias no se logrará implementar políticas claras de inversión desde el gobierno local o nacional ni desde sus organizaciones comunitarias. Es por lo anterior que se hace

indispensable y urgente la realización de un censo corregimental que permita actualizar la información suministrada en el Censo Agropecuario de Medellín del año 2000. Con dicha actualización no sólo se podrían precisar los indicadores de carácter poblacional sino que, a su vez, se tendría la claridad necesaria respecto al comportamiento actual de otras variables que se encuentran íntimamente relacionadas con la estructura poblacional. (p. 15)

Como se observa en la Tabla siguiente Distribución de la Población del corregimiento según estrato, el 72 % de los habitantes del corregimiento pertenece a los estratos socioeconómicos bajo bajo (1) y bajo (2). Este es un aspecto determinante en cuanto a las condiciones de vulnerabilidad de la población del corregimiento. Por su parte, la distribución de la población en el corregimiento tiene representación de todos los estratos socioeconómicos, es así como los estratos 4 medio, 5 medio alto y 6 alto, logran una representación del 17%. (p. 16)

4.3 Niveles de Escolaridad

El Corregimiento de Santa Elena cuenta con cobertura plena, para alumnos entre los 5 y los 15 años. Dispone de una Institución Educativa en la parte Central del Corregimiento que cuenta con el nivel de Preescolar, grado de transición, Básica Primaria, Básica Secundaria y Media Académica y Técnica en: Biotecnología, Sistemas y Guianza Turística. En la zona periférica se encuentran 8 Centros Educativos: 6 se orientan por Metodología de Escuela Nueva, a saber: C. Ed. El Placer, C. Ed. El Cerro, C. Ed. Permanente Mazo, C. Ed. Piedra Gorda, C. Ed. Piedras Blancas. C. Ed. El Plan y 2; son Centros Educativos de Escuela Graduada, a saber: C. Ed. Juan Andrés Patiño y C.Ed. Media Luna. La Sección

primaria de la Institución Educativa Santa Elena labora como escuela graduada. Las plantas físicas se encuentran en excelentes condiciones ambientales, sanitarias y con todos los servicios públicos. Disponen de una dotación didáctica, pedagógica y tecnológica básica para acompañar el proceso de Enseñanza - Aprendizaje. (Alcaldía de Medellín, 2008, p. 34)

El último nivel de estudios aprobado permite observar que en el corregimiento la mayoría de población no cuenta con ningún estudio (20,28%), seguido por el porcentaje de población que cuenta con estudios de primaria (23,59%) y media (16,95%). La población con estudios técnicos, tecnológicos y universitarios, está representada en un 12,60%, mientras que la población con estudios de posgrado aprobados (especialización y maestría) es del 2,05%. Ninguna persona del corregimiento cuenta con estudios de doctorado. (Alcaldía de Medellín, 2014, p. 65)

La principal preocupación manifestada por la comunidad en educación es el difícil acceso a la educación superior para los jóvenes. La Institución Educativa Santa Elena cuenta con convenios con el Tecnológico de Antioquia, el Politécnico Colombiano Jaime Isaza Cadavid y el Servicio Nacional de Aprendizaje SENA donde los estudiantes en la media técnica pasan al 2° semestre en estas entidades de Educación Superior. La institución cuenta con media Técnica Agroambiental (biotecnología) e Informática. (Alcaldía de Medellín, 2008, p. 45)

Los jóvenes cuentan con los programas de educación superior que ofrece la Secretaría de Educación con el monto económico que la comisión de educación y la comunidad en pleno aprueban del presupuesto participativo. (p. 45)

Frente al fenómeno de ausentismo o desescolarización, el porcentaje obedece a un 7,5%, en donde las causas son: población flotante, hijos de arrendatarios de fincas, alumnos desplazados. En la Institución Educativa Santa Elena el 9.1% obedece a la desescolarización del nivel de secundaria y media vocacional. Así mismo, los grados de mayor mortandad académica son los grados 1° de primaria y sexto grado de básica secundaria. Otra de las preocupaciones que la comunidad manifiesta en educación es el número de población adulta sin ningún grado de escolarización o con estudios incompletos. (p. 46)

Cabe resaltar que en este porcentaje se incluyen tanto los niños y niñas menores de 5 años, como el resto de la población que no ha cursado ningún grado; la población del corregimiento que se encuentra cursando o alcanzó un grado de escolarización de secundaria y media vocacional, es decir, del 6 al 11° es del 27.43% y el 8.16% realiza o realizó estudios superiores: técnicos, tecnológicos, universitarios, especialización, maestría y doctorados. (p. 46)

4.4 Dinámicas Socioculturales

4.4.1 La cultura en el corregimiento.

El Corregimiento de Santa Elena es reconocido culturalmente por la tradición silletera, hecho que lo lleva a convertirse en patrimonio cultural a partir de la ley 838 de 2003. Esta tradición proviene desde que las silletas eran utilizadas como medio de transporte de diferentes productos hacia otros lugares de Medellín y de municipios cercanos. Además de esta tradición, en Santa Elena confluyen diferentes elementos culturales que han

contribuido en su consolidación como un bien patrimonial. De un lado su tradición de índole rural, su vocación agrícola y sus costumbres campesinas. De otro, la relevancia como zona de reserva y protección ambiental. Tras ello los hallazgos arqueológicos que hablan de orígenes milenariamente ancestrales y por ende de riqueza patrimonial, por ejemplo, la red de caminos antiguos algunos en piedra, con sus evocaciones prehispánicas sobre rutas de sal, oro y madera, más otros caminos de trocha e historia que aún existen para evocar los tiempos de arrieros y silletas a cuestras. (Alcaldía de Medellín, 2008, p. 29)

En cuanto a las dificultades la población manifiesta que el desarrollo urbanístico acelerado contribuye a la pérdida de identidad campesina y hacen falta espacios culturales por lo cual se debe aprovechar el potencial de las veredas, estimulando la formación en arte y cultura, recuperando la historia de cada una de las veredas y del corregimiento en su conjunto para poder identificar saberes locales, personajes y tradiciones. (p. 29)

Entre las principales celebraciones que se encuentran en el corregimiento tenemos las siguientes:

- Semana Santa en vivo
- Semana del anciano
- Fiesta del niño: Abril
- Fiesta del campesino: Julio
- Día del Silletero en el marco de la Feria de las Flores: Agosto
- Fiestas Patronales de la virgen de Santa Elena: Agosto
- Fiesta de San Isidro: Octubre

- Fiestas navideñas comunitarias: Diciembre
- Día de la virgen del Carmen
- Festival de Sancochos
- Sagrado Corazón. (p. 32)

4.4.2 Deporte y recreación.

Entre las principales preocupaciones de la comunidad de Santa Elena se encuentra la recreación, el deporte y el aprovechamiento del tiempo libre, en especial para la población infantil y juvenil, se considera que por medio del fomento de la recreación y el deporte se promueven hábitos sanos y se pueden prevenir algunas problemáticas como la drogadicción, el alcoholismo y los embarazos a corta edad. Desde la Administración Municipal se han promovido espacios para prácticas deportivas y de actividad física para la comunidad, no obstante, hay que destacar la existencia de espacios de esparcimiento y las posibilidades que tiene la población de Santa Elena para el aprovechamiento del tiempo libre, ante la gran riqueza de zonas verdes, senderos ecológicos y miradores que poseen para el disfrute de un ambiente sano y tranquilo. (Alcaldía de Medellín, 2008, p. 32)

El corregimiento de Santa Elena cuenta con un equipamiento deportivo compuesto por: una ludoteca, un coliseo, cuatro placas polideportivas en distintas veredas y diversas canchas alrededor del corregimiento. (p. 33)

4.4.3 Participación comunitaria.

La participación es una forma consciente de intervención social que permite a la población reconocerse como actores que tienen el derecho y el deber de incidir en los

asuntos que afectan el bienestar común. La participación no es tema exclusivo de unos cuantos, por el contrario la comunidad en pleno: hombres, mujeres, adultos mayores, niños, niñas y jóvenes, deben hacerse partícipes mediante un papel activo y no sólo como espectador. Para lograr esto se requiere que la comunidad tenga la oportunidad de conocer todo lo que pasa con relación a su territorio, obteniendo herramientas para opinar, proponer, controlar, gestionar y decidir sobre sus asuntos colectivos. (Alcaldía de Medellín, 2008, p. 49)

En las últimas décadas y a partir de los diferentes procesos de planeación participativa, se ha avanzado en visibilizar la importancia de la construcción conjunta de un vivir mejor de acuerdo a las particularidades de cada contexto; bajo la lógica de una planeación desde la base, es decir, desde la cotidianidad y el conocimiento que posee la población de las dificultades, potencialidades y formas de mejorar las condiciones de vida de la comunidad. (p. 49)

En Santa Elena, éste ha sido un proceso lento con muchos obstáculos para una participación efectiva de sus pobladores; por un lado la apatía y el desinterés de una parte de la comunidad, debido a la poca credibilidad en los procesos adelantados en el corregimiento. Por otro, los intereses individuales que en algunas ocasiones se anteponen a los intereses colectivos y la poca participación de nuevos líderes que permitan la renovación de liderazgos y aporte de nuevas propuestas. (p. 49)

A pesar de ello, el corregimiento cuenta con un número importante de organizaciones de toda índole. Según el estudio ECO el 4.7 % de los pobladores rurales pertenecen a algún

tipo de organización social, destacándose entre ellas las Juntas de Acción Comunal, los grupos de tercera edad, las Asociaciones mutuales y los grupos deportivos y culturales. (p. 50)

4.4.4 Economía y ocupación laboral.

Las Estrategias Corregimentales para Medellín ECO identificaron para el Corregimiento de Santa Elena tres vocaciones económicas: recreativa y turística; explotación forestal y; producción agrícola mediana. Para potenciar estas vocaciones económicas en Santa Elena, es necesario comprender algunas limitaciones que ha identificado la población. Sobre la primera, por ejemplo, no se cuenta con equipamiento público adecuado ni suficiente para la recreación y el turismo, el cual sólo aumentará para prestar servicios al turista lo que conlleva a una privatización potencial del turismo. (Alcaldía de Medellín, 2008, p. 60)

Sobre la explotación forestal se debe partir de la amenaza que significa para la preservación de la reserva ecológica con la que se cuenta hasta hoy. En cuanto a la producción agrícola ésta ha disminuido notablemente al no contar con los incentivos y al acceso a los mercados para la población que aún se encuentra comprometida con esta importante labor. (p. 60)

Santa Elena ocupa el tercer lugar en producción agrícola con un 37%⁴³ de la población laboralmente activa que se dedica a este oficio. Del total de actividades agropecuarias el 82% son actividades agrícolas; el 8% actividades pecuarias y el 10 % en servicios agrícolas y ganaderos. La producción agrícola que más se adelanta en Santa Elena es: el cultivo de papa, mora, fresas, aromáticas, flores y verduras (remolacha, zanahoria, lechuga). La

producción se realiza a pequeña escala y para el autoconsumo. No obstante, hay que mencionar que muchos de estos productos son comercializados en la Plaza de Flórez y otros lugares del área urbana. (p. 61)

Según la encuesta calidad de vida 2007, dentro de las actividades habituales que realiza la población económicamente activa, un alto porcentaje (43,45%) se encuentra trabajando; (24,63%) son mujeres que se dedican a las labores del hogar; (18,13%) se encuentran estudiando; (3,85%) están buscando trabajo; (3,51%) realiza otro tipo de actividad; (4,99%) son pensionados o jubilados; y (1,44%) restantes se encuentra en situación de discapacidad que le impide realizar algún trabajo. (p. 66)

4.5 Vereda Mazo

Teniendo en cuenta que la totalidad de la investigación se desarrolla en un contexto rural, específicamente en la vereda Mazo, se hace importante entonces realizar una contextualización del territorio que de cuenta de la generalidad de sus dinámicas desde todos los aspectos, finalmente se hace foco en la Institución Educativa Permanente Mazo la cual es el escenario directo en la que se llevó a cabo la priorización de los estudiantes y sus familias.

Mazo es la vereda más antigua de Santa Elena. Sus primeros pobladores llegaron desde comienzos del siglo XVIII, principalmente por el auge de la sal, pero el asentamiento inicial fue indígena, con presencia también de pobladores españoles de ahí lo particular de su lenguaje, mostrando con ello que al parecer sus habitantes son realmente originarios del Corregimiento. (Alcaldía de Medellín, 2008, p. 99)

En la actualidad se encuentran adultos mayores de casi 101 o 102 años que relatan que en sus inicios la vereda El Mazo era la centralidad de Santa Elena, sus habitantes tomaban esta vía para bajar en sus silletas con flores y legumbres por la roca y por el pan de azúcar hasta Buenos Aires, las cuales en sus comienzos eran para cargar personas y luego se transforman en la silleta tradicional. Las familias predominantes de la vereda son los Alzate, Vásquez y Grisales, su población se caracteriza por ser radical, por su alto sentido de pertenencia por su territorio y vereda, se integran poco por su timidez, una particularidad muy acentuada de sus pobladores es que cuando hablan con personas no conocidas siempre miran hacia el suelo, muy pocas veces sostienen la mirada en una conversación. con ello que al parecer sus habitantes son realmente originarios del Corregimiento. (p. 99)

Su fuerte identidad y su alto sentido de pertenencia fue y es defendido por sus habitantes a capa y espada, a tal punto, que en la vereda se presentó una época fuerte de violencia, los de Mazo no podían pasar a otras veredas ni las otras veredas podían entrar fácilmente a Mazo, sin embargo, dicha situación está controlada gracias a todos los esfuerzos del sacerdote por modificar conductas territoriales, egoístas y agresivas en la población Maceña.

Fue un área de explotación minera, tanto de sal como de oro de aluvión y veta. Además de la actividad minera, Mazo se caracterizó por ser lugar de descanso para arrieros por estar en una zona estratégica de comunicación entre el Valle de Aburrá, el Oriente y la región del Magdalena Medio de Antioquia. (p. 99)

Las actividades económicas de la vereda han estado relacionadas desde tiempos anteriores a la extracción de recursos del bosque, al trabajo como jornaleros, coteros, construcción y diferentes oficios, las actividades agrícolas no han sido la actividad predominante de Mazo.

Es una de las veredas donde llega más número de visitantes diariamente, por su importancia histórica y por ser una de las vías más transitadas y paso recurrente hacia el Parque Ecológico Piedras Blancas. Entre su principal infraestructura se encuentra la iglesia, la cual es la más antigua de todo el Corregimiento, la escuela, la cancha polideportiva, la sede comunal y la Escuela Forestal de la Universidad Nacional. (p. 99)

En cuanto a servicios públicos, Mazo cuenta desde la década de los 80, aproximadamente, con servicio de energía eléctrica y agua potable para muchas de las familias de la vereda. A partir del 90 cuenta con saneamiento básico proporcionado por el acueducto veredal, recolección de basuras y telefonía. (p. 100)

En la vereda se encuentra el sector los Vásquez; este es reconocido como un sector con unas particularidades propias que los lleva a identificarse como una comunidad independiente, aunque estrechamente relacionada con las dinámicas de Mazo. La principal actividad económica del sector los Vásquez ha estado relacionada con la elaboración de canastas y coronas, en las que utilizan materiales que se extraen de bosques vecinos. Al interior de este sector se cuenta con servicios básicos de agua potable del acueducto veredal, energía eléctrica y telefonía. (p. 100)

4.6 Institución Educativa Permanente Mazo

Se encuentra ubicado en la vereda Mazo y cuenta con 109 alumnos que adelantan estudios desde el nivel de preescolar a quinto de primaria. (Alcaldía de Medellín, 2008, p. 38)

Implementan su trabajo desde la metodología de Escuela Nueva; la escuela ejecuta algunos proyectos como el taller de informática para padres de familia, la huerta escolar, los PRAES, la escuela de padres orientadas por los directivos y docentes, porras y buen uso del tiempo libre, taller de manualidades para padres, las escuelas populares del deporte con el apoyo del Inder, el proyecto de educación sexual integrado al área de ciencias naturales y el proyecto para prevención de desastres SIMPAD. (p. 38)

El centro educativo cuenta con el apoyo y la asesoría de profesionales en psicología para tratar a los niños y niñas con dificultades en el aprendizaje y de adaptabilidad al ambiente escolar, para este proceso se ha contado con la ayuda de UNIRED, la UAI y La Casa de Gobierno. (p. 39)

Capítulo V

Objetivos

Objetivo General

Comprender la influencia de las dinámicas socioculturales familiares en el desarrollo socio afectivo de los niños y las niñas de edades entre 9 y 11 años de la Institución Educativa Mazo de la vereda Mazo del corregimiento de Santa Elena

Objetivos Específicos

- Identificar las dinámicas socio culturales que influyen en la vereda Mazo del corregimiento de Santa Elena.
- Describir las formas de relacionarse de los niños y las niñas a partir de algunas factores de influencia, como: el auto concepto, el reconocimiento de sí mismos, el concepto del otro, la relaciones interpersonales, familiares y sociales así como su rendimiento académico y social al interior de la Institución Educativa Mazo de la vereda Mazo del corregimiento de Santa Elena.
- Describir cómo se da la incidencia de las dinámicas socioculturales en las formas de relacionarse de dos familias a partir de los relatos de los madres de los niños y niñas entre 9 y 11 años de la de la Institución Educativa Mazo residentes en la vereda Mazo del corregimiento de Santa Elena

Tabla 1

Objetivo general	Objetivos específicos	Categorías	Subcategorías	Técnica 1	Técnica 2
Comprender la influencia de las dinámicas socioculturales familiares en el desarrollo socio afectivo de los niños y las niñas de edades entre 9 y 11 años de la Institución Educativa Mazo de la vereda Mazo del corregimiento de Santa Elena	-Identificar las dinámicas socio culturales que influyen en la vereda Mazo del corregimiento de Santa Elena	Dinámicas socio culturales	-Costumbres familiares	Entrevista virtual a madres de familia	Observación
			-Formas de interrelación	Entrevista virtual a docentes	Observación
	-Describir las formas de relacionarse de los niños y las niñas a partir de algunas factores de influencia, como: el auto concepto, el reconocimiento de sí mismos, el concepto del otro, la relaciones interpersonales, familiares y sociales así como su rendimiento académico y social al interior de la Institución Educativa Mazo de la vereda Mazo del corregimiento de Santa Elena.	Desarrollo socio afectivo de los niños	-Relaciones interpersonales	Talleres vivenciales	Observación
			-Rendimiento académico y comportamiento en la escuela		
	-Describir cómo se da la incidencia de las dinámicas socioculturales en las formas de relacionarse de dos familias a partir de los relatos de los madres de los niños y niñas entre 9 y 11 años de la de la Institución Educativa Mazo residentes en la vereda Mazo del corregimiento de Santa Elena	Familia	-Imaginarios sociales y culturales	Entrevista a madres de familia	Observación
			-Relaciones familiares		
		-Procesos de socialización			

Fuente: Construcción propia

Capítulo VI

Diseño Metodológico

6.1 Paradigma

El conocimiento interpretativo es un conocimiento fundamentado o enraizado en los ámbitos sociales en los que se genera, puesto que está basado en las experiencias en el campo del investigador y los participantes; es decir, las visiones subjetivas de los individuos de los significados de las mismas en el marco del contexto social, tratando con un saber problemático cargado de significaciones personales, sociales, ideológicas y valorativas. (González, p. 11)

El interpretativismo tiene una orientación no fundacionalista, puesto que rechaza la idea: de que hay un criterio absoluto de certeza. Se trata, pues, de una perspectiva relativista y no realista, puesto que como escribe Marshall (1990), "la realidad social no es una realidad independiente, sino que es una realidad construida socialmente: la realidad de significados intenciones y propósitos es descubierta en la interpretación o es establecida por la interpretación" (citado en González, p. 11)

El conocimiento interpretativo implica la colaboración entre el investigador y los participantes, una de cuyas consecuencias puede ser mejor. La de la acción y de las perspectivas que poseen los actores sociales sobre su propia existencia sobre su praxis y sobre el contexto de su vida cotidiana. (González, p. 11)

Schwandt, (1990) "Las metodologías interpretativas hacen hincapié en la fidelidad al asunto investigativo, en oposición a la primacía del método de la ciencia objetivista; defienden la complementariedad de perspectivas aportadas por el investigador y los participantes; y desarrollan un concepto de verdad entendido como el grado de correspondencia establecido entre el relato del investigador sobre las experiencias de los participantes y la visión de estos". (Citado en González, p. 13)

Según Schwandt (1990), la metodología; interpretativas tienen los siguientes rasgos:

1. Énfasis en la comprensión de la experiencia humana, y de cómo es vivida y sentida por parte de los participantes.
2. Realización de la investigación en un contexto particular, puesto que la experiencia sólo adquiere significado en una trama particular.
3. Las acciones transcurren de un modo natural. En el sentido de que no se trata de acciones "fabricadas" o creadas artificialmente.
4. El investigador desarrolla procedimientos adecuados para captar la experiencia y el contexto como un todo complejo geográfico, temporal y sociocultural.
5. La investigación se lleva a cabo considerando al investigador como un instrumento; para ello el investigador se sirve de métodos de campo, los cuales incluyen técnicas como la observación participante y la entrevista en profundidad.
6. El análisis adopta normalmente una forma inductiva, que suele concluir en un informe de caso narrativo y no en un informe técnico e impersonal. (citado en González, p. 13)

El presente trabajo investigativo está basado en el paradigma interpretativo, puesto que el principal interés se centra en la comprensión profunda de la realidad de los sujetos pertenecientes al contexto del corregimiento de Santa Elena, vereda Mazo; permitiendo de esta manera conocer las problemáticas que emergen de allí, teniendo en cuentas sus prácticas socioculturales (costumbres, creencias religiosas, formas de relacionarse, política y economía). A partir de sus vivencias y relatos y las interpretaciones que como investigadores se le dará a las mismas.

6.2 Enfoque

El enfoque cualitativo tendría las características propias del paradigma fenomenológico y el método cualitativo estaría relacionado con el estudio de casos, la observación participante, la etnografía y las entrevistas y encuestas sin estandarizar. (Ruiz, p. 31)

Morales y Moreno, (1993) "Lo cualitativo hace referencia a los fenómenos que no pueden expresarse de manera formal. Desde el punto de vista interpretativo lo cualitativo describe las acciones sociales regulado por normas sociales". (Citado en Ruiz, p. 33)

La investigación cualitativa se interesa por captar la realidad social 'a través de los ojos' de la gente que está siendo estudiada, es decir a partir de la percepción que tiene el sujeto de su propio contexto. (Ruiz, p. 33)

No parte de supuestos derivados teóricamente, sino que busca conceptualizar sobre la realidad con base en el comportamiento, los conocimientos, las actitudes y valores que guían el comportamiento de las personas estudiadas. Explora de manera sistemática los

conocimientos y valores que comparten los individuos en un determinado contexto espacial y temporal. (Ruiz, p. 33)

Los autores Blasco y Pérez (2007), "señalan que la investigación cualitativa estudia la realidad en su contexto natural y cómo sucede, sacando e interpretando fenómenos de acuerdo con las personas implicadas.

Utiliza variedad de instrumentos para recoger información como las entrevistas, imágenes,

observaciones, historias de vida, en los que se describen las rutinas y las situaciones problemáticas, así como los significados en la vida de los participantes". (Citado en Ruiz, p. 41)

Por otra parte, Taylor y Bogdan (1987), al referirse a la metodología cualitativa como un modo de encarar el mundo empírico, señalan que en su más amplio sentido es la investigación que produce datos descriptivos: las palabras de las personas, habladas o escritas y la conducta observable. Desde el punto de vista de estos autores, el modelo de investigación cualitativa se puede distinguir por las siguientes características:

- La investigación cualitativa es inductiva. Los investigadores desarrollan concepto y comprensiones partiendo de pautas de los datos y no recogiendo datos para evaluar modelos, hipótesis o teorías preconcebidos. Los investigadores siguen un diseño de investigación flexible, comenzando sus estudios con interrogantes vagamente formuladas.

- En la metodología cualitativa el investigador ve al escenario y a las personas en una perspectiva holística; las personas, los escenarios o los grupos no son reducidos a variables,

sino considerados como un todo. Se estudia a las personas en el contexto de su pasado y las situaciones actuales en que se encuentran.

- Los investigadores cualitativos son sensibles a los efectos que ellos mismos han creado sobre las personas que son objeto de su estudio. El investigador interactúa con los informantes de un modo natural y no intrusivo.

- Los investigadores cualitativos tratan de comprender a las personas dentro del marco de referencia de ellas mismas. Desde un punto de vista fenomenológico y para la investigación cualitativa es esencial experimentar la realidad tal como otros la perciben. Siendo de esta manera que el investigador cualitativo se identifica con las personas que estudia para poder comprender cómo ven las cosas.

- El investigador cualitativo aparta sus propias creencias, perspectivas y predisposiciones. El investigador ve las cosas como si ellas estuvieran ocurriendo por primera vez. Nada da por sobreentendido, todo es un tema de investigación.

- Para el investigador cualitativo todas las perspectivas son valiosas. No busca la verdad o la moralidad, sino una comprensión detallada de las perspectivas de otras personas. A todas las ve como a iguales.

- Los métodos cualitativos son humanistas. Al estudiar a las personas cualitativamente, llegamos a conocerlas en lo personal y a experimentar lo que ellas sienten en sus luchas cotidianas en la sociedad o en las organizaciones. Aprendemos sobre conceptos tales como belleza, dolor, fe, sufrimiento, frustración y amor, cuya esencia se pierde en otros enfoques investigativos.

- El investigador cualitativo da énfasis a la validez en su investigación. Los métodos cualitativos nos permiten permanecer próximos al mundo empírico. Están destinados a asegurar un estrecho margen entre los datos y lo que la gente realmente dice y hace.

Observando a las personas en su vida cotidiana, escuchándole hablar sobre lo que tienen en mente y viendo los documentos que producen, el investigador cualitativo obtiene un conocimiento directo de la vida social, no filtrado por conceptos, definiciones operacionales y escalas clasificatorias.

- Para el investigador cualitativo, todos los escenarios y personas son dignos de estudio. Ningún aspecto de la vida social es demasiado trivial como para no ser estudiado.

- La investigación cualitativa es un arte. Los investigadores cualitativos son flexibles en cuanto al método en que intentan conducir sus estudios, es un artífice. El científico social cualitativo es alentado a crear su propio método. Se siguen lineamientos orientadores, pero no reglas. Los métodos sirven al investigador; nunca es el investigador esclavo de un procedimiento o técnica. (Citado en Ruiz, p. 42)

Esta investigación es de enfoque cualitativo, ya que tiene la intención de vincularse con los sujetos y sus cotidianidades, con el fin de comprender desde sus realidades las dinámicas que los permean, determinan e influyen en sus formas de relacionarse.

6.3 Modalidad

La hermenéutica resuelve el problema que deja abierto la fenomenología mediante la concepción del círculo hermenéutico, es decir, mediante la confrontación constante, en un

proceso de diálogo, en el cual los dialogantes están abiertos siempre al ser del otro, y que tiene como resultado un saber que es punto de vista en el cual ya nadie puede reclamar su cuota, su porción, porque el resultado es nuevo y es histórico. (Pérez, 2011, p. 20)

De esta manera, según Ricoeur, (1984) “la Hermenéutica como una actividad de reflexión en el sentido etimológico del término, es decir, una actividad interpretativa que permite la captación plena del sentido de los textos en los diferentes contextos por los que ha atravesado la humanidad. Interpretar una obra es descubrir el mundo al que ella se refiere en virtud de su disposición, de su género y de su estilo.” (Citado en Arráez et al, 2006, p. 174)

Esta investigación es de modalidad hermenéutica puesto que se pretenden conocer las realidades de cada sujeto y de su contexto y de esta manera generar un análisis sobre cómo las dinámicas permean la construcción del sujeto, más no crear una transformación de sus realidades propias.

6.4 Tipo de Investigación

El estudio de casos es el examen intensivo y en profundidad de diversos aspectos de un mismo fenómeno o entidad social. Es decir, es un examen sistemático de un fenómeno específico, como un programa, un evento, una persona, un proceso, una institución o un grupo social. Un caso puede seleccionarse por ser intrínsecamente interesante se estudia para obtener la máxima comprensión del fenómeno. Los estudios de casos se refieren al análisis de una entidad singular, un fenómeno o unidad social y proporcionan una descripción intensiva y holística del mismo. (Gallego et al, 2017, p. 6)

Pérez y Serrano, (1994) “Su propósito fundamental es comprender la particularidad del caso, en el intento de conocer cómo funcionan todas las partes que los componen y las relaciones entre ellas para formar un todo. La mayor parte de la literatura sobre el estudio de casos lo ubica en el marco de la investigación cualitativa y la indagación naturalista. Esto no quiere decir que no se puedan usar datos cuantitativos en un estudio de casos, sino que su sentido y su lógica se enmarca en una visión global de la investigación cualitativa donde lo que interesa es comprender el significado de una experiencia. En contraste con la investigación cuantitativa, la cual desmenuza el fenómeno para examinar sus elementos (que serán las variables del estudio), la investigación cualitativa se esfuerza por, comprender cómo funcionan todas las partes juntas para formar un todo”. (Citado en Gallego et al, 2017, p. 7)

Estudio de casos interpretativo aporta descripciones densas y ricas con el propósito de interpretar y teorizar sobre el caso. El modelo de análisis es inductivo para desarrollar categorías conceptuales que ilustren, ratifiquen o desafíen presupuestos teóricos difundidos antes de la obtención de la información. (Gallego et al, 2017, p. 7)

El tipo de investigación en el cual se centra la presente investigación es la de estudio de casos ya que, esta busca comprender, analizar e interpretar el funcionamiento del fenómeno tal cual se desarrolla y se presenta en su entorno, partiendo de las relaciones que se establecen entre ellas y los sistemas que las conforman, los permean y que a su vez el fenómeno influyen dentro de estos. Esta investigación no pretende desarrollar teoría, ni que los investigadores permanezcan inmersos en el contexto, por el contrario inicia bajo una base teórica que aporta en su construcción y que permitirá interpretar las diferentes situaciones y poner en discusión varias posturas teóricas.

6.5 Diseño de Investigación

La presente investigación se basa en el diseño no experimental, puesto que se centra en el análisis y la descripción del fenómeno tal como se presenta y se desenvuelve en su contexto.

La investigación no experimental, Es aquella que se realiza sin manipular deliberadamente variables. Se basa fundamentalmente en la observación de fenómenos tal y como se dan en su contexto natural para analizarlos con posterioridad. En este tipo de investigación no hay condiciones ni estímulos a los cuales se expongan los sujetos del estudio. Los sujetos son observados en su ambiente natural. (Hernández, 2004)

6.6 Muestra Poblacional

La muestra poblacional de esta investigación comprende 12 niños y niñas entre 9 y 11 años de edad que se encuentran cursando el grado quinto en la Institución Educativa Permanente Mazo, focalizándose en las familias a partir de los relatos de dos madres de familia residentes en la vereda Mazo, y cuatro docentes de dicha Institución.

6.7 Técnicas

6.7.1 Observación participante.

La descripción sistemática de eventos, comportamientos y artefactos en el escenario social elegido para ser estudiado; las observaciones facultan al observador a describir situaciones existentes usando los cinco sentidos, proporcionando una fotografía escrita de la situación en estudio, se caracteriza por acciones tales como tener una actitud abierta, libre

de juicios, estar interesado en aprender más acerca de los otros, ser consciente de la propensión a sentir un choque cultural, ser un observador cuidadoso y un buen escucha, y ser abierto a las cosas inesperadas de lo que se está aprendiendo. La observación participante es el proceso que faculta a los investigadores a aprender acerca de las actividades de las personas en estudio en el escenario natural a través de la observación y participando en sus actividades, provee el contexto para desarrollar directrices de muestreo y guías de entrevistas. (Kawulich, 2006, p. 2)

Durante el desarrollo de la presente investigación la observación se constituye como una técnica transversal y complementaria a las demás técnicas utilizadas, en esta se planteó la observación de los hechos ocurridos en las distintas entrevistas realizadas, hechos como: Actitud al responder, coherencia en las repuestas, tono de la voz, interés o atención por la entrevista, profundidad de las repuestas, conocimientos sobre el territorio y disposición y apertura frente a la entrevista; puntualmente frente a los talleres vivenciales se pretendió observar: disposición de los niños y niñas durante los talleres, comportamiento en el aula de clase, reacción emocional ante las propuestas, comportamiento durante la realización de los talleres y apertura a las actividades propuestas.

6.7.2 Entrevista.

La entrevista es una técnica de gran utilidad en la investigación cualitativa para recabar datos; se define como una conversación que se propone un fin determinado distinto al simple hecho de conversar, es un instrumento técnico que adopta la forma de un diálogo coloquial, es la comunicación interpersonal establecida entre el investigador y el sujeto de estudio, a fin

de obtener respuestas verbales a las interrogantes planteadas sobre el problema propuesto. (Díaz et al, 2013, p. 164)

Frente a la entrevista semiestructurada se puede definir como una “conversación amistosa” entre informante y entrevistador, convirtiéndose este último en un oidor, alguien que escucha con atención, no impone ni interpretaciones ni respuestas, guiando el curso de la entrevista hacia los temas que a él le interesan. Su propósito es realizar un trabajo de campo para comprender la vida social y cultural de diversos grupos, a través de interpretaciones subjetivas para explicar la conducta del grupo. (p. 164)

6.7.3 Grupos focales.

La técnica de grupos focales es un espacio de opinión para captar el sentir, pensar y vivir de los individuos, provocando auto explicaciones para obtener datos cualitativos, el grupo focal es un método de investigación colectivista, más que individualista, y se centra en la pluralidad y variedad de las actitudes, experiencias y creencias de los participantes, y lo hace en un espacio de tiempo relativamente corto, la técnica es particularmente útil para explorar los conocimientos y experiencias de las personas en un ambiente de interacción, que permite examinar lo que la persona piensa, cómo piensa y por qué piensa de esa manera. El trabajar en grupo facilita la discusión y activa a los participantes a comentar y opinar aún en aquellos temas que se consideran como tabú, lo que permite generar una gran riqueza de testimonios. (Hamui y Varela, 2012, p. 56)

6.8 Instrumentos

6.8.1 Caracterización familiar.

Este será un instrumento de recolección de datos, que servirá de apoyo durante la investigación para el reconocimiento estructural de las familias priorizadas y su posterior análisis e interpretación.

6.8.2 Talleres vivenciales.

Estos talleres están planteados a partir de un modelo socio pedagógico, en pro de visibilizar comportamientos que denotan su proceso de desarrollo socio-afectivo, para esto se planteó la realización de seis talleres vivenciales: Descubriendo habilidades-historias de vida, mi cuerpo mi primer territorio, meditación e introspección sobre la familia, siembra el cuidado, socio drama-intercambio de roles y descubriendo imaginarios.

6.9 Fases del Diseño Metodológico

Fase I.

Inicialmente se realizó una planeación partiendo de la interrelación entre objetivos, categorías y subcategorías, lo cual permitió una elección adecuada de las técnicas e instrumentos a aplicar, teniendo en cuenta cada uno de los intereses de la investigación y como esto a su vez contribuirá al análisis e interpretación de los fenómenos sociales, culturales y familiares abordados durante el proceso.

Fase II.

En esta fase se realizó un primer acercamiento al territorio, al interior de la Institución Educativa Permanente Mazo, allí se expuso la intención de realizar el presente trabajo de investigación teniendo en cuenta que se tiene una finalidad académica, posteriormente con los directivos de la Institución, se acuerda iniciar el trabajo con el grado quinto, compuesto por 13 estudiantes que oscilan entre los 9 y 12 años de edad y además se establecen algunas de las fechas para realizar los talleres vivenciales con los niños y las niñas.

Fase III.

En este momento de la investigación inicia el trabajo de campo, inicialmente se realizan los talleres vivenciales planeados con los niños y las niñas del grado quinto, es necesario tener en cuenta que estos se encuentran intencionados para identificar y analizar situaciones o factores que dan cuenta del desarrollo socio afectivo de los niños y las niñas a través de sus relaciones con el otro, el auto concepto, auto cuidado, cuidado de sí y cuidado del otro, relaciones familiares, y sentido de pertenencia por su territorio.

Fase IV.

En esta fase se pretende analizar las dinámicas socioculturales que son propias del territorio, a través de entrevistas semiestructuradas, observación y relatos de docentes que hacen parte de la Institución Educativa.

Fase V.

Finalmente en esta fase se realizará el proceso de identificación y análisis a las dos familias priorizadas, esto en pro de conocer sus dinámicas familiares a través de entrevistas semi-estructuradas y observación acerca de los hechos que ocurren en la misma, específicamente desde los relatos de las madres, partiendo de indicadores previamente establecidos que serán posteriormente analizados a la luz del discurso generado mediante las entrevistas.

Capítulo VII

Resultados de la investigación

Para el desarrollo de la presente investigación, específicamente de los objetivos uno y tres fue necesario replantear la metodología propuesta desde el inicio, debido a la contingencia que permea a toda la población mundial, ocasionada por el COVID-19, el Gobierno Nacional, dictó una serie de medidas de aislamiento social necesarias, para evitar la propagación del virus, dichas medidas no permitieron que esta investigación culminara el trabajo en campo de manera presencial lo que condicionó en cierta medida el desarrollo de dichos objetivos.

Respecto al objetivo específico número uno, fue necesario generar algunas transformaciones que permitieran su desarrollo; inicialmente se planteó realizar entrevistas a actores relevantes de la vereda y docentes de la Institución Educativa, las cuales a través de los relatos y observación permitieran develar las dinámicas que influyen y tienen lugar en el territorio, así entonces para su ejecución se replantean las técnicas propuestas para el

desarrollo del objetivo, y teniendo en cuenta la virtualización de los procesos se realizaron entrevistas virtuales a docentes y a dos madres de familia de estudiantes del grado quinto de la Institución Educativa Permanente Mazo las cuales permitieron identificar ciertas dinámicas dentro de la vereda y cómo estas inciden al interior de los contextos familiares e individuales.

El objetivo específico número dos en cierta medida se logró ejecutar desde la presencialidad, pues desde el planteamiento inicial se propone desarrollar seis talleres vivenciales con los estudiante del grado quinto de la Institución Educativa Permanente Mazo, de los cuales fue posible la ejecución de cuatro de estos debido al aislamiento social, aun así la realización de los mismos permitió describir y analizar las formas de relacionarse de los niños y las niñas.

Para el desarrollo del objetivo número tres, el cual pretende describir cómo las dinámicas socioculturales inciden en las formas de relacionarse de las familias, inicialmente se plantea realizar un ecomapa y un familiograma a través de la entrevista a tres familias y la observación no participante con el fin de identificar las dinámicas familiares y su relación con el contexto externo desde las diferentes instituciones sociales. Aún así debido a la contingencia se hace necesario replantear las técnicas propuestas, realizando así entrevistas virtuales a dos madres de familia de estudiantes del grado quinto de la Institución Educativa Permanente Mazo, estas permitieron identificar y analizar cómo se dan las formas de relacionarse y las dinámicas propias de cada familia.

Debido a las transformaciones implementadas en las técnicas para el desarrollo de la investigación, se presentaron una serie de dificultades a causa de la virtualidad, pues esta

suele imposibilitar la interacción directa con el contexto y los sujetos, esto en algunos casos se vio reflejado en los relatos obtenidos por medio de las entrevistas virtuales, las cuales no respondieron en su totalidad a la intencionalidad de las preguntas planteadas y a su vez de los objetivos propuestos ocasionando de este modo un sesgo en la información obtenida y el posterior análisis para el desarrollo de esta investigación.

7.1 Primer Objetivo: Dinámicas socioculturales

Para el desarrollo del objetivo # 1 se plantea la realización de dos entrevistas; estas se llevaron a cabo de manera virtual y fueron aplicadas a cuatro docentes de la Institución Educativa Permanente Mazo del corregimiento de Santa Elena, y a dos madres de familia de dos alumnos del grado quinto de la Institución anteriormente mencionada.

Teniendo en cuenta que el objetivo específico # 1 pretende identificar las dinámicas socioculturales que influyen en la vereda Mazo del Corregimiento de Santa Elena se plantean una categoría y dos subcategorías a través de las cuales se espera reconocer como las costumbres familiares y las formas de interrelación contribuyen a la constitución de las dinámicas socioculturales foco de análisis del presente objetivo.

Así entonces se plantean dos técnicas para la obtención de información que permita el desarrollo en campo de las subcategorías propuestas; inicialmente para el objetivo # 1 se plantea realizar entrevistas a tres poblaciones relevantes dentro del contexto: docentes de la Institución Educativa Permanente Mazo, las familias de los estudiantes del grado quinto de la Institución Educativa y actores significativos del territorio, aun así la metodología planteada para el desarrollo del presente objetivo sufre algunos cambios; específicamente

se ve limitado el abordaje de las subcategorías puesto que, no se logra realizar la entrevista a actores significativos del territorio y serían estos quienes permitirían una mirada contextual de la vereda , a su vez la entrevista a familias se reestructuró para ser realizada a dos madres de familia de dos estudiantes del grado quinto, esta llevada a cabo de manera virtual y se complementa con las preguntas de la técnica propuesta en el objetivo específico #3, también es importante mencionar que la entrevista planeada para docentes se realizó de manera virtual, las respuestas obtenidas durante la misma, se vieron sesgadas por factores como: problemas de conexión y disponibilidad de tiempo de las docentes. Finalmente la técnica de observación se ve afectada por el aspecto virtual, entendiéndose que este no permite la interacción directa, limita la lectura contextual de los espacios en los que se realiza la entrevista y el análisis holístico de la población entrevistada.

Costumbres familiares

A partir de las interacciones y relaciones que se establecieron durante el trabajo de campo que logró realizarse de manera presencial a través de, conversaciones, relatos y observación es posible interpretar que la generalidad de las familias que residen en la vereda son de tipología extensa; se puede dar cuenta de esto mediante la entrevista realizada a la madre #2, quien refiere:

“Vivimos 10 personas, constituidas por 3 matrimonios: mi hermana con el esposo y 3 hijos (2 mujeres y 1 hombre), mi papá y mi mamá, y yo con mi esposo y mi hijo” Mamá 2

Según la investigación La familia rural y sus formas de diálogo en la construcción de paz en Colombia frente al tema de familias extensas “Para el caso específico de familia rural, la mirada es más aguda hacia los lazos de sangre. Predomina la familia extensa

(incluso predominan unos apellidos), lo que se traduce en que “todos se quedan viviendo juntos”, y en el caso en que una hija quede embarazada, se va a vivir con sus padres y su pareja”. (Paéz, et al, 2016, p. 100)

Dado que la investigación pretende puntualmente analizar cómo las dinámicas socioculturales de la familia inciden en el desarrollo socioafectivo de los niños y las niñas, el desarrollo de esta subcategoría espera dar cuenta de las costumbres familiares que se dan al interior de los hogares resaltando la importancia y el rol de la infancia en los principales escenarios de socialización.

El rol de los niños y las niñas en el hogar se encuentra mediado o determinado por diversos factores; el tipo de familia, su composición, sus concepciones a cerca de la infancia y cómo estas parten desde el proceso de desarrollo y crianza. En cuanto a los roles existen familias que desde su estilo de crianza democrático incluyen a los niños en la participación y toma de decisiones frente a aspectos que les competen y en los que es posible que sean incluidos, también hay familias que definen su rol desde la distribución de las funciones del hogar, teniendo en cuenta las capacidades y habilidades de cada uno de los integrantes.

De acuerdo a las entrevistas realizadas a madres de familia se puede evidenciar el contraste en cuanto al rol que desempeñan los niños al interior de sus hogares según el tipo de familia...

“Mis hijos estudian, ellos ordenan los cuartos y también me ayudan con los oficios, hacen sus tareas” Mamá 1

“Depende de la decisión hay cosas que solo tengo que decidir yo y lo hago, pero si es una decisión en la que los puedo incluir o que los va a afectar también lo hago más que todo a mi hijo mayor pues porque está más grande y tiene más experiencia pero si puedo lo hago”

Mamá 1

“Mi hijo es muy perezoso no quiere hacer nada y duerme mucho, yo le digo que tiene que responder y lo levanto a las 7 de la mañana”. Mamá 2

“Mi hermana y mi mamá se encargan de las labores dentro del hogar, mi esposo, mi cuñado y yo somos los que trabajamos y nos encargamos de los gastos del hogar.”

“Nos repartimos el oficio, si una arregla la cocina, la otra la casa y mi esposo y mi cuñado de vez en cuando ayudan con algunas labores.” Mamá 2

Otro de los factores que determinan o influyen en las costumbres familiares es el proceso de crianza de los hijos, este se encuentra mediado por dinámicas externas que afectan el funcionamiento de cada familia, como lo es el ámbito laboral teniendo en cuenta que las lógicas laborales actuales y la inserción de la mujer en estas en donde la extensión de las jornadas de trabajo del contexto familiar determinan en gran medida las relaciones que se pueden establecer dentro del hogar, el proceso de acompañamiento en la crianza y la influencia de los cuidadores en el desarrollo de los niños y las niñas.

De acuerdo a las respuestas obtenidas a través de las entrevistas realizadas a madres de familia se evidencian diversas situaciones del hogar en cuanto a los procesos de crianza, esto ligado al rol que desempeñan los padres y madres dentro del núcleo familiar...

“Yo, todo el tiempo me he encargado de su crianza porque tomé la decisión de dedicarme al hogar y al cuidado de mis hijos, además yo pienso que es muy necesaria la presencia

constante de la madre en la formación de los hijos, pues de lo contrario esa ausencia genera muchos de los problemas que se ven hoy en día”

“Aunque mis hijos tienen contacto constante con sus papás y yo tuve una relación de 4 años que recientemente se acabó, siempre he sido muy clara en el proceso de crianza y en los límites que establezco a otras personas frente a mis hijos” Mamá 1

“Mi hermana y mi mamá son las que están todo el tiempo cuidando a los niños, ellas son las que le ayudan a hacer las tareas y cuando yo descanso le ayudo a mi hijo”

“Mi mamá y mi hermana son las que se encargan la mayoría de las veces en despachar a los niños para el colegio, y yo cuando entro más tarde a trabajar me encargó de despachar a mi hijo” Mamá 2

Según Villuenda y Rodríguez, (2011) “Los abuelos, los tíos, primos, juegan un papel también relevante aunque la familia extensa es un segundo contexto de socialización. En la actualidad es muy relevante el papel de los abuelos ya que, en muchas ocasiones, pasan gran parte del día con los nietos y asumen grandes responsabilidades en el cuidado y la crianza de los mismos. En este caso es de vital importancia que los padres y los abuelos aborden la educación de los niños con planteamientos complementarios y coherentes”. (p. 8)

La escuela se presenta como uno de los escenarios principales para el desarrollo de la investigación, es en esta donde los niños generan procesos de afianzamiento social respecto a la construcción que han tenido al interior de sus familias, además es en este escenario donde se reflejan, fortalecen y transforman sus procesos de desarrollo a partir de la interacción con sus pares y del acompañamiento de los educadores.

Resulta importante comprender el acompañamiento familiar en los procesos educativos de los niños y niñas y como esto devela las costumbres existentes al interior de cada familia y responde a la construcción de diversas dinámicas socio culturales dentro del territorio.

Se logra interpretar que la importancia que le dan las familias a la escuela responde de cierto modo a la influencia social que existe sobre la misma, pues a nivel cultural está establecido que los niños deben estar insertos en el sistema educativo, sin embargo los padres de familia limitan la importancia de la escuela a la asistencia considerada como la totalidad del acto educativo pero esta se realiza generalmente por cumplir, existen otros factores que denotan desinterés por asumir la importancia de la escuela; como la falta de acompañamiento, la falta de compromiso con las actividades académicas, lo cual se ve reflejado en el proceso académico de los niños y las niñas.

“El acompañamiento familiar es bueno, aunque es necesario mayor compromiso por parte de las madres a la hora de apoyar a los niños y las niñas en su proceso académico, pues les faltan vínculos afectivos porque las mismas mamás también reflejan que lo requieren”

Docente 2

“Los niños cumplen sus responsabilidades, es necesario capacitar a las familias en el proceso de aprendizaje de los estudiantes con necesidades especiales” Docente 3

“El proceso académico de los niños va ligado a las familias, donde ellos no han tenido acceso a la educación, los niños y niñas cumplen el horario, algunas familias dejan la responsabilidad académica a cargo de la escuela, el aprendizaje no es tan bueno” Docente 2

Por otra parte, de la entrevista realizada a docentes se puede interpretar la percepción de la escuela como un espacio de seguridad y libre expresión en que los niños y las niñas

habitan otro contexto que les permite descubrir nuevas habilidades y fortalecer sus procesos de interrelación...

“La escuela es el hogar donde los niños y las niñas confían más que en las mismas familias.” Docente 1

“Es el sitio en el que está permitido ser más libre y donde encuentran su vida social, donde el juego es relevante porque no lo pueden hacer en la casa, allí encuentran cosas nuevas.”

Docente 2

En el proceso de socialización la familia y la escuela se complementan aunque son contextos bien diferenciados en sus patrones de interacción y en los procedimientos de enseñanza siguiendo a moreno y cubero el niño establece relaciones de diferentes tipos en ambos contextos porque se usa un lenguaje distinto, la relación no es individualizada, las actividades de la escuela están planificadas y diseñadas, el proceso de socialización se lleva a cabo de forma sistemática. (Citado en Villuenda y Rodríguez, 2011, p. 11)

Retomando lo anteriormente expuesto, frente al acompañamiento de las familias en el proceso educativo se presentan diversas situaciones en cuanto a la inclusión del rol familiar en la escuela; es importante tener en cuenta que el acompañamiento de la madre prevalece, como responsable del proceso académico de los niños y las niñas esto se evidencia en el buen desempeño académico de los mismos: por otra parte son pocas las familias en donde el acompañamiento paterno se hace presente.

“Rol más determinado en la mamá, el papá es más ausente estando más involucrados en una sociedad machista” Docente 4

“Rol asumido principalmente por las mamás, los papás se encargan del sustento del hogar, algunas mamás con acompañamiento psicosocial se han empoderado más del acompañamiento, en la mayoría de los casos familiares son ausentes en el acompañamiento de la escuela que contribuye al buen desarrollo de sus hijos”. Docente 2

(Parke et al, 1918) “El papel del padre ha adquirido mayor peso en las últimas investigaciones, sabemos que es también figura de apego y que, por tanto su influencia en el desarrollo del niño es básica. Además, el papel que cumple suele ser complementario al de la madre, las experiencias que aportan uno u otro no son las mismas; en la relación con la madre predomina el cuidado, la atención y el juego verbal, en la relación con el padre predomina el juego de actividad física. Por tanto, cada tipo de experiencias y relaciones favorecerá el desarrollo de diferentes habilidades sociales y hábitos” (citado en Villuenda y Rodríguez, 2011, p. 8).

Es necesario mencionar que al interior de la Institución Educativa existen algunos casos de niñas y niños con necesidades educativas especiales y no existe un docente especializado el cual se encargue del proceso educativo individualizado, por el contrario son los directores de grupo los encargados de brindar las herramientas educativas incluyentes a toda la población estudiantil, además asumen un rol de acompañamiento con las familias pues en algunos casos los padres tienen capacidades diversas similares a las de sus hijos, lo cual dificulta el acompañamiento en el proceso educativo de los niños y niñas. Se presume que algunas de las necesidades especiales mencionadas anteriormente responden a ciertas dinámicas socio culturales que se presentan al interior de la vereda; esto se evidencia a través de relatos generados por las docentes quienes manifiestan, la existencia de “los Vázquez” como sectores que han sido conformados por familias de la comunidad en los

cuales adaptan sus propias dinámicas con el fin de preservar su apellido, adoptan prácticas identitarias y costumbres de arraigo al territorio y su cultura, en donde se evidencian conflictos y discriminación hacia personas que no hacen parte de su contexto y sus dinámicas socio culturales.

“Los niños cumplen sus responsabilidades, es necesario capacitar a las familias en el proceso de aprendizaje de los estudiantes con necesidades especiales” Docente 3

“Algunos niños tienen un aprendizaje lento pero a pesar de esto son perseverantes y tienen disciplina, saben que a pesar de las dificultades de aprendizaje van por buen camino; estas dificultades se relacionan principalmente con lo que sucede en la Vereda los Vásquez, donde hay una tendencia a la deserción escolar y tienden a vivir familias que han tenido incesto” Docente 1

“Para algunos padres el rol es activo, están pendientes de todo lo que en la escuela compete, pendientes de la norma, otros padres son invisibles porque no se interesan por el proceso de sus hijos, algunos porque son tímidos y los profesores tienen que tener la iniciativa para darles pautas” Docente 3

Formas de interrelación

A partir de las interacciones generadas en el trabajo de campo que logró realizarse al interior de la Institución Educativa se puede interpretar que las múltiples realidades identificadas mediante las manifestaciones emocionales y comportamentales de los niños y las niñas están determinadas principalmente por la relación con sus padres, siendo estas sus primeras figuras de apego en donde buscan satisfacer y construir todas sus necesidades

emocionales y de afiliación, sin embargo los niños y las niñas cuentan con otras figuras de cuidado dentro del hogar; tales como abuelos, tíos y hermanos, quienes se encargan de la crianza pero no logran sustituir los vínculos afectivos de las figuras parentales...

“Me siento muy triste y solo porque mi mamá no comparte tiempo conmigo, ella prefiere estar con su novio, me ha prometido que me va meter a clases de fútbol pero no me cumple, todo el tiempo es trabajando o con el novio, no me gusta que pase tanto tiempo con él, yo la extraño, también muchas veces me pega con la correa muy duro, a mí me duele porque yo la quiero mucho” Niño 10

“Me siento muy sola porque mi mamá no me ayuda ni a hacer las tareas, ni comparte tiempo conmigo, el poco tiempo que trato de compartir con ella está con el novio, y mi abuela mantiene muy enferma, ella también necesita que la cuiden entonces no puede ayudarme y aunque ella me acompañe y me aconseje yo quiero que sea mi mamá la que me dedique tiempo” Niña 1

Por otra parte, de la entrevista realizada a docentes es posible interpretar que aunque estas se encuentren ubicadas desde su rol específico dentro del contexto escolar y que si bien la interacción con algunos padres es limitada o nula, los niños y las niñas reflejan las dinámicas y las relaciones que se constituyen al interior de sus hogares, esto le permite a las docentes construir una apreciación de cada una de las familias en su cotidianidad, las interacciones y vínculos que allí emergen.

“El niño que tiene un buen hogar se nota en su lenguaje y presentación personal, cuando hay conflictos los cuadernos son desorganizados, la cultura de la casa se ve en la escuela”

Docente 4

“La base principal de todo ser humano es la familia, en cada expresión desde la personal hasta en los trabajos el niño muestra de dónde viene, algunos están ahogados en su mundo familiar y cuentan sus problemas por ejemplo la separación de los padres, se nota que sienten dolor y tristeza en sus expresiones, relatos y presentación” Docente 2

La vivencia de las relaciones vinculares: el tipo de interacciones que se establecen dentro de la familia influye de forma determinante en el desarrollo afectivo del niño. Si las relaciones privilegiadas que establece el niño con sus padres son seguras, estables y consistentes, el niño tendrá un mayor ajuste emocional; si por el contrario el niño vive relaciones inestables y con escasa respuesta a sus necesidades, se genera impulsividad, menos control de emociones, sobreexcitación, minimización de emociones y ansiedad. (Villuenda y Rodríguez, 2011, p. 37)

Es importante tener en cuenta que el constructo de las relaciones familiares también influye y determina las relaciones que establecen los niños y las niñas en contextos externos de socialización, en ocasiones las relaciones con sus pares dentro del ámbito escolar se ven limitadas por factores culturales propios de cada familia; los cuales influyen en las interacciones que se dan entre los alumnos en el contexto escolar, esto puede ocasionar desniveles emocionales y frustraciones en torno al proceso de socialización las cuales pueden evidenciarse en su conducta de manera inmediata o futura.

“En cuanto a relaciones los niños inicialmente son agresivos, dentro del grupo existen subgrupos, ahora son unidos y solidarios, es un grupo integrado y con empatía, teniendo en cuenta las familias porque de pronto dentro de las familias no hay una buena relación privando a los hijos la relación con compañeros” Docente 2

Villuenda y Rodríguez, (2011) Dentro de las vías familiares de socialización de las emociones plantean, “La educación emocional que se realiza en la familia” como influencia directa porque se hace de forma explícita. Es un intento consciente de enseñar las reglas de expresión emocional. Los modos de regulación y que tipo de emociones son pertinentes en cada momento. Influye la personalidad de los padres, los miedos que tengan y la cultura en la que han vivido. (p. 37)

En consecuencia con lo anterior a pesar de las prácticas culturales que se vivencian al interior de cada hogar la escuela se presenta como un entorno protector en el cual se dan espacios en los que los niños y las niñas pueden deconstruir y construir nuevas formas de ser y estar y nuevas visiones y posturas en donde se reconozcan a sí mismos y reconozcan al otro, esto se puede ver evidenciado en las relaciones que llevan a cabo al interior de la Institución Educativa en las que se refleja el proceso de construcción de su propio criterio para establecer relaciones con el otro.

“Se cuidan, se ayudan, se quieren, es un grupo unido, hay algunos que son agresivos, dispersos puesto que son niños diagnosticados con problemas de comportamientos y son medicados” Docente 1

“Su relación es buena algunas son solidarios entre los más amigos donde es necesario ser solidarios con todos, alumnos manejables aunque algunos tienen necesidades especiales”
Docente 3

Otro de los factores que influye en las formas de interrelación de los niños y las niñas son los conflictos que si bien son inherentes al ser humano a lo largo del ciclo de vida, estos se encuentran mediados directa o indirectamente por los estilos de crianza que cada alumno

trae consigo desde su contexto familiar como primer agente socializador; resulta importante tener en cuenta que aunque el desarrollo de los niños y las niñas se encuentre vinculado a ambos escenarios de socialización primarios no siempre tienden a complementarse de manera coherente, pues los procesos de construcción, educación y crianza no se dan bajo las mismas lógicas...

“Después del fin de semana los niños llegan deshabitados de la norma, el lunes tiende a ser caótico porque hay que repetir mucho” Docente 3

“Llegan muy disparados, conversadores, juguetones, olvidadizos del horario, llegan con cuadernos que no son, con el mismo morral del viernes” Docente 4

“Llegan muy desconectados quieren seguir de fin de semana en la escuela” Docente 2

“No son educados para escuchar, tienen problemas de comprensión y concentración, son educados desde la casa para hacer lo que quieren, sin pautas de crianza teniendo problemas de solidaridad” Docente 2

“No conocen el manual de convivencia, hace falta interiorizar la norma, varía su grado de acato a la autoridad dependiendo de las pautas de crianza del hogar” Docente 3

Villuenda y Rodríguez, (2011), dentro de las características del proceso de socialización familiar expresan que el constructo educativo familiar “Es atécnico y asistemático, transmite contenidos sin planificación previa y no se rige por criterios científicos (educación incidental)”. (p. 7)

7.2 Segundo Objetivo: Desarrollo socio afectivo en los procesos de interrelación

Para el desarrollo del objetivo #2 se plantea la realización de siete talleres vivenciales con los niños y las niñas del grado quinto de la Institución Educativa permanente Mazo del corregimiento de Santa Elena, teniendo en cuenta que el objetivo específico #2 pretende describir las formas de relacionarse de los niños y las niñas se plantean, una categoría y tres subcategorías a través de las cuales se espera describir factores que dan cuenta de cómo son las interacciones y procesos que contribuyen al desarrollo socio afectivo, el cual es el foco de análisis del presente objetivo.

Teniendo en cuenta lo anterior se proponen dos técnicas que permitan la obtención de información para el desarrollo en campo de las subcategorías planteadas, dentro de los cuales se encuentra, siete talleres vivenciales que se realizaron con los niños y las niñas del grado quinto de la institución educativa permanente mazo, frente a la ejecución de estos es importante señalar que se lograron realizar cuatro talleres de los propuesto; estos se dieron de manera presencial al interior de la institución educativa, los tres talleres restantes no se realizaron lo cual limitó el abordaje de la subcategoría relaciones interpersonales, específicamente en el abordaje del autocuidado que nos permitiría una mirada profunda y contextual de la construcción propia del niño y la niña mediada por factores externos y como la percepción que el niño tiene de su contexto familiar influye en sus procesos de interrelación y de adaptación a diferentes entornos. Otra de las técnicas que se propuso para el logro del presente objetivo es la observación participante, ésta a partir de lo reflejado por los niños nos permitiría trascender en el análisis e interpretación de elementos que se dan de manera implícita a lo largo de cada taller los cuales responden a los diferentes contextos en los que se desenvuelven los niños y las niñas.

Es importante tener presente que para el análisis del presente capítulo se traerá a colación fragmentos significativos y relevantes de las entrevistas que fueron realizadas como insumo para el desarrollo de las técnicas propuestas en los demás objetivos específicos.

Rendimiento académico y comportamiento en la escuela

El rendimiento académico y comportamental en la escuela es un factor determinante al momento de analizar la construcción de los niños y las niñas en cuanto a su desarrollo socio afectivo dado que los niños y las niñas reflejan lo vivido al interior de sus hogares, teniendo en cuenta que esto es producto entre otras cosas de las dinámicas socioculturales propias de su contexto.

Es importante tener en cuenta la concepción del niño y la niña acerca de la escuela como uno de sus primeros agentes socializadores, en el cual confluyen el juego, el aprendizaje y la relación con el otro, por lo que en este apartado se considera relevante generar una mirada holística, en donde se hagan visibles sus sentires, pensamientos y emociones a través de sus voces, dado que en la escuela se constituyen procesos de aprendizaje, interacción, construcción y vivencias para los niños y las niñas.

A lo largo de los talleres vivenciales realizados con los niños y las niñas mediante la observación fue posible evidenciar la importancia y el impacto de la escuela en cada uno de ellos y lo que esta les permite y les genera a partir de las interacciones y espacios de socialización...

“Mi momento favorito del día es cuando estoy acá en la escuela y juego en la cancha” Niño

“El momento que más me gusta del día es cuando estoy acá en la escuela, prefiero estar acá que en la casa” Niña 11

“Lo que más me gusta es venir a la escuela es estar en el descanso y jugar balón con mi amiguitos” Niño 2

“Me gusta venir a la escuela, me gusta español y ciencias” Niña 1

Así entonces, se puede interpretar que los niños y las niñas conciben la escuela como un espacio propio, al cual les gusta asistir; algunos conciben el gusto por la escuela teniendo en cuenta la adquisición de conocimientos académicos y el establecimiento de relaciones sociales, otros conciben su gusto por la escuela netamente desde los procesos lúdicos y recreativos y algunos asumen la escuela como un espacio o refugio en el cual pueden escapar de las realidades que habita en sus contextos familiares.

Es así que por medio del juego se transmiten conocimientos que le permiten al niño entrar en los comportamientos del adulto, darse cuenta como es su rol en la sociedad, y así mismo ir tomando poco a poco conciencia de lo que él prontamente en un futuro también realizará. Además es un “factor de comunicación, ya que permite desarrollar sus aptitudes verbales, físicas e intelectuales, al abrir diálogos entre individuos de orígenes lingüísticos o culturales distintos” (Unesco, 1980, citado en Leyva, 2011, p. P.25)

El juego físico sin estructura es una forma de desarrollo apropiada para la reducción del estrés en la vida de los niños y niñas. Para muchos infantes, el recreo es una oportunidad para desahogarse; al aire libre los niños y niñas puede tener comportamientos fuertes,

desordenados y ruidosos, los cuales, se consideran inapropiados en las aulas. Los niños y las niñas necesitan aprender a ser seres sociales. (Chaves, 2013, p.70)

En el proceso de desarrollo integral de los niños y las niñas es importante tener en cuenta la dimensión cognitiva como uno de los factores que integran este proceso, la escuela es el principal escenario para el desarrollo de dicha dimensión, pues la mayoría de los contenidos y procesos pedagógicos que allí se abordan apuntan a la construcción integral del sujeto.

Durante el trabajo de inmersión que se dio en el campo se identifica a través de relatos y conversaciones con la directora de grupo del grado quinto Docente 3 las dificultades en los procesos académicos en los estudiantes, el acompañamiento familiar y las dinámicas que se dan al interior de algunos hogares.

“El rendimiento académico de ellos no es que sea muy bueno la verdad, pero uno como es la profesora que siempre han tenido trata de fijarse más en los procesos y los avances que ha tenido cada uno, yo los tengo desde el año pasado en el grado cuarto y siempre se notan los vacíos académicos que tienen porque estaban enseñados a dinámicas de aprendizaje a través del juego” Docente 3

“Yo quisiera que los niños pasarán con buenas bases a bachillerato para que no vaya a haber mucha deserción escolar, porque ya el otro año tiene que pasar a la Institución Educativa Santa Elena para hacer el bachillerato y allá es mucho más exigente, yo me preocupo mucho por los niños que tienen necesidades especiales de aprendizaje y trato de decirle a la familia que lo deje continuar en el proceso educativo porque ellos preferirían que trabaje” Docente 3

En consecuencia con lo anterior se hace importante traer a colación la entrevista virtual realizada a docentes, respecto a la pregunta: ¿Cómo es el rendimiento académico de los niños y las niñas?

“En el Grado Segundo es necesario tener en cuenta que los estudiantes tienen necesidades educativas especiales, teniendo en cuenta las diferentes dificultades” Docente 3

“Algunos niños tienen un aprendizaje lento pero a pesar de esto son perseverantes y tienen disciplina, saben que a pesar de las dificultades de aprendizaje van por buen camino; estas dificultades se relacionan principalmente con lo que sucede en la Vereda los Vásquez, donde hay una tendencia a la deserción escolar y tienden a vivir familias que han tenido incesto” Docente 1

“El proceso académico de los niños va ligado a las familias, donde ellos no han tenido acceso a la educación, los niños y niñas cumplen el horario, algunas familias dejan la responsabilidad académica a cargo de la escuela, el aprendizaje no es tan bueno” Docente 2

Para este momento se hace valioso tener en cuenta el rol determinante del agente educador, específicamente en este contexto las docentes son figuras de apoyo permanente en el proceso académico de todos los alumnos, ellas siempre están en aras de ayudarlos a mejorar no solo en su proceso académico, sino también en sus dimensiones sociales y afectivas.

Los profesores comienzan en este período a tener una mayor importancia, se convierten en sustitutos de los padres en el colegio; sin embargo el valor que le asignen al niño va a estar dado por la demostración de sus capacidades. Los profesores imparten valores y

transmiten las expectativas sociales al niño y a través de su actitud hacia él colabora en el desarrollo de su autoestima. (Paidó psiquiatría, p. 26)

El comportamiento y la actitud de los estudiantes dentro de la Institución Educativa es otro de los aspectos que habla del desarrollo socio afectivo que han venido configurando los niños y las niñas a partir de las vivencias que construyen desde sus contextos inmediatos, sin embargo es necesario comprender que este proceso no es estático y a medida que los niños y niñas interactúan con sus entornos se fortalecen e influyen desde sus construcciones propia y a su vez adquieren nuevas formas de vida.

Es preciso mencionar que a través de la realización de los talleres vivenciales se generan situaciones que plasmadas desde la observación dan cuenta de aspectos comportamentales en los niños y las niñas...

Durante el taller # 1 “Imaginario” se evidencia que los niños y las niñas son activos, pero se les dificulta poner atención y escucharse entre sí, la generalidad de los niños acatan las instrucciones para realizar el taller aunque se debe ser reiterativo y llamarles la atención, debido a que en repetidas ocasiones hay tratos agresivos y soeces. También es importante mencionar que los estudiantes al momento de dividir el grupo se mostraron inconformes puesto que prefieren estar con sus amigos más allegados.

En el transcurso del taller 2 “Meditación e introspección” algunos niños y niñas estuvieron dispersos, les dificultaba concentrarse y en diversas ocasiones se cambiaron de lugar a los estudiantes para lograr así una mejor introspección, sin embargo se tuvo que retirar de la actividad al niño 6, pues no quiso acatar las indicaciones propuestas para el buen desarrollo de la actividad.

Durante el desarrollo del taller 3 “Sociodrama” es posible interpretar que en el inicio del taller se propone la división del grupo, en este momento los estudiantes se mostraron inconformes puesto que prefieren estar con sus amigos más allegados.

Durante el taller se evidencia que los niños tienen dificultad para acatar las indicaciones y organizarse de acuerdo a las mismas.

Grupo 1: Este se presenta como un grupo con dificultad para la escucha, la toma de decisiones y para acatar las instrucciones, fue un grupo desorganizado y desinteresado para realizar la actividad, no mostraron disposición ni respeto de hecho tuvieron dos oportunidades para presentar la obra dramatizada dado que en la primera presentación su indisciplina no permitió la claridad frente a los roles asignados, después al ver la buena disposición y buena presentación del grupo 2 quisieron tener otra oportunidad para realizarlo nuevamente en la cual hubo mejoras y cambios de roles, allí el niño 3 asume con responsabilidad y éxito el rol asignado teniendo en cuenta sus dificultades de aprendizaje.

Grupo 2: Este se presenta como un grupo más cohesionado y organizado con capacidad en la toma de decisiones, estos asumieron los roles asignados con disciplina y asertividad, esto se evidencio en la presentación de su dramatización en donde se dio a entender claramente el mensaje que querían transmitir a través de cada personaje.

A partir de lo evidenciado en la observación se puede interpretar que los niños y las niñas suelen tener comportamientos propios de la edad y el momento del ciclo vital en el que se encuentran, como son; las conductas rebeldes y apáticas frente a diversas situaciones donde deben acatar órdenes, priorización del juego ante la realización de diversas actividades y sentimientos de vergüenza o pena al hablar del cuerpo y relaciones sexuales.

Entrar en contacto con la realidad y todo lo que esto significa, en su mayoría la infancia estaba caracterizada por la subjetividad, tanto de las funciones intelectuales como de las afectivas. Sin embargo ahora, en esta etapa el niño tendrá que enfrentarse definitivamente con la realidad externa y adaptar su comportamiento a las condiciones que este mundo real le impone. Este vendría a ser un periodo en el cual “toca” adaptarse a la realidad. Los aprendizajes que se producen en esta etapa son más importantes y decisivos. (Escuelas de Familia Moderna, p. 4)

En torno a los nueve años el niño/a se encuentra ubicado en un mundo material en el que los objetos ocupan un lugar determinado y los cambios están sometidos a unas estructuras temporales comunes a todos. El mundo material se halla completamente constituido; la persona es un objeto más de ese mundo material, pero con la peculiaridad de conocer el mundo que lo rodea. Estos avances del niño/a se manifiestan también en una curiosidad e interés insaciables. Le interesa todo y se siente atraído por todo lo que el mundo le va ofreciendo. Esto le lleva guardar gran cantidad de objetos diversos. Sus bolsillos se convierten en un verdadero cofre de tesoros. El sentido del tiempo se empieza a tornar más práctico y detallado. El niño/a empieza a estar especialmente interesado en el espacio como elemento que le brinda su lugar en el mundo. (p. 4)

Relaciones interpersonales

Resulta necesario comprender que el abordaje de los factores relacionales y la percepción del otro, parten inicialmente, desde la construcción propia del niño y la niña en relación con su auto concepto; uno de los componentes que constituye al mismo, es el cuerpo, su significación se da de diversas maneras de acuerdo a cada etapa del ciclo vital;

durante la infancia este se concibe como un territorio de exploración, en el que el infante descubre no sólo la importancia de su cuerpo en cuanto a la motricidad (actividades físicas, el juego, el baile entre otros) sino en cuanto la sexualidad, entendida en esa etapa como las relaciones con sus pares, desarrollo del cuerpo, su cuidado, la curiosidad por las nuevas sensaciones en este y las posibles emociones que esto genera como miedo, vergüenza y timidez.

Trayendo a colación el taller vivencial # 4 “Mi cuerpo mi primer territorio”, desde la observación participante se logran generar una serie de interpretaciones que obedecen a sus construcciones propias acerca de la significación de su cuerpo.

Ante las preguntas realizadas: ¿cuál es la parte que más le da pena de su cuerpo? ¿Cuál es la parte del cuerpo que más cuida?

La mayoría de los estudiantes respondieron “la vagina” “el pene” “las partes íntimas” “los senos” Taller 4

(Serrano, et al, 2018) “El cuerpo se convierte, de este modo, en vehículo e instrumento de exploración, interacción, comunicación, descubrimiento y, en definitiva, de aprendizaje. Todos estos procesos requieren la integración de las dimensiones cognitiva, psicomotriz y socio afectiva de la persona”

En cuanto al cuidado del cuerpo el papel de la familia ejerce un rol fundamental, pues como primer ente socializador se encarga de generar las primeras pautas de cuidado y autocuidado desde todos los ámbitos que configuran la corporalidad, sin embargo se evidencia que la orientación brindada desde las familias frente a este proceso se encuentra limitada al cuidado en cuanto a las relaciones sexuales...

Frente a la pregunta ¿en tu hogar te hablan del cuidado de tu cuerpo?

“En mi casa me enseñan y me han dicho cómo debo de cuidarme cuando sea grande, por ejemplo los condones y como usarlo cuando tenga relaciones y como me tengo que cuidar en esos momentos y confiar en ellos” Niña 1

“Cuando tenga relaciones más adelante tener más cuidado y protegerse” Niña 2

“A mí me hablan de que me cuide con condón y no dejar tocarlo de nadie” Niño 9

Weeks, (1998) “La sexualidad está presente en los pensamientos, sentimientos y acciones de los seres humanos, y se ve mediada por las prácticas y significados sociales que se construyen en diferentes instancias de socialización por medio de los conocimientos, las creencias y saberes populares adquiridos en las experiencias cotidianas de vida” (citado en Orcasita, et al, 2017, p. 43)

De acuerdo con lo anterior, Jones, (2010) “la transmisión de saberes sobre la sexualidad es un tema que se vuelve complejo en el proceso de comunicación entre padres e hijos, debido a los discursos y tensiones morales y médicas que se manifiestan en dichos diálogos” (citado en Orcasita, et al, 2017, p. 43)

Teniendo en cuenta que para el abordaje de las relaciones interpersonales se parte desde la concepción del auto concepto, siendo este uno de los factores claves que permite ver cómo desde la construcción propia y la socialización los niños y las niñas se logran identificar con las personas que habitan dentro de su contexto y se constituyen las relaciones sociales.

Otro de los factores que influyen en los procesos de socialización es la otredad, entendida esta como el reconocimiento del otro, sus experiencias, su entorno y sus dinámicas propias que son permeadas por la cultura y los contextos que habitan. Teniendo en cuenta que la escuela es uno de los contextos principales de la investigación siendo el único contexto que permitió observar el relacionamiento y comportamiento de niños y las niñas en su escenario educativo, se hace importante analizar cómo estos perciben y a su vez describen cada una de las funciones que se da al interior de la escuela teniendo en cuenta también la relación con sus pares y los agentes educativos.

Trayendo a colación el taller # 3 “Sociodrama e intercambio de roles” desde la observación participante se logra evidenciar a partir de los roles asignados para personificar la escuela que...

La docente fue interpretada por ambos grupos como un referente católico que inicia las clases a través de una oración, también fue interpretada como una persona que se preocupa por el bienestar de ellos como estudiantes pero también les llama la atención y los corrige de manera fuerte cuando estos hacen algo indebido.

La señora del aseo/restaurante: Fue interpretada como persona amable y servicial que se preocupa siempre por ellos y está atenta a su alimentación.

El rector fue interpretado como una persona de carácter fuerte (a través de gritos y regaños) que siempre está delegando la solución de los conflictos a las profesoras y psicóloga.

El alumno indisciplinado es interpretado a través de gritos, insultos, comportamientos agresivos y malas relaciones con sus pares.

El alumno juicioso es interpretado como un estudiante que obedece, acata la norma, realiza el trabajo en clase y las tareas, además manifiestan que es un mediador entre los compañeros y con la profesora

La Psicóloga este rol es interpretado desde la mediación de conflictos, manifestando que ella expresa interés por conocer la causa del conflicto y por mejorar las relaciones entre los estudiantes

Las relaciones expuestas anteriormente dan cuenta de las percepciones e importancia de los roles institucionales con los que se identifican de manera cotidiana los niños y las niñas, esta percepción está mediada principalmente por el grado de interacción que tienen con cada uno de los actores que habita la escuela; la personificación de los actores da cuenta en gran medida del nivel de cercanía y los vínculos e interacciones que generan los estudiantes teniendo en cuenta también que el tiempo y la convivencia que se da con cada uno de estos actores establece ciertos niveles de confianza y genera en los niños la construcción de diversas figuras de apego o rechazo entre otras.

Las relaciones de amistad también constituyen un elemento importante a la hora de analizar las relaciones interpersonales, como se mencionó anteriormente al interior de la escuela los niños y las niñas se relacionan directamente con los actores que los rodean y sus compañeros, dependiendo en cierta medida de los vínculos forjados en el transcurso de sus interacciones; teniendo en cuenta que el contexto en el que se da la investigación es rural es importante reconocer que por lo general allí las relaciones de amistad que se dan entre los niños y las niñas trascienden el ámbito escolar, instaurándose en el ámbito familiar, pues estas son constituidas desde la cercanía que responde a dinámicas

socioculturales; relaciones de amistad entre las familias, relaciones desde el ámbito laboral y económico donde en la mayoría de los habitantes predominan las actividades agrícolas, relaciones vecinales que comparten el interés, amor y sentido de pertenencia por la tierra y sus costumbres.

Partiendo de la observación y de la interacción que se dio durante el desarrollo del trabajo de campo presencial, los niños y las niñas a través de sus actitudes y comportamientos denotan haber establecido relaciones de amistad desde la empatía, el apoyo, la solidaridad y el acompañamiento; pues en la generalidad de los momentos manifiestan disposición para ayudar al otro frente a las dificultades que presente, es importante resaltar que al interior del grupo comparten con dos compañeros con necesidades educativas especiales, allí los demás compañeros siempre están en pro de generar una inclusión de ellos en la normalidad de las actividades no solo académicas sino de socialización; estos generan compañía, ayuda y cercanía afectiva, denotan a su vez haber establecido su relación de amistad desde el interés y preocupación por el bienestar del otro; los niños lo expresan desde sus prácticas cotidianas en situaciones como acompañarse en el camino a casa para protegerse el uno al otro, preguntar por qué no asiste un compañero a clase, preocuparse por las situaciones emocionales reflejadas a través de los cambios de humor, el llanto, la lejanía y la angustia.

Es importante traer a colación la entrevista realizada a docentes puesto que en ella se hace mención de cómo se dan las relaciones de amistad el interior de la Institución, así entonces se hace importante extraer fragmentos que dan cuenta de dichos sucesos:

“Son unidos y solidarios, es un grupo integrado y con empatía, teniendo en cuenta las familias porque de pronto dentro de las familias no hay una buena relación privando a los hijos la relación con compañeros” Docente 2

“Se cuidan, se ayudan, se quieren, es un grupo unido, hay algunos que son agresivos, dispersos puesto que son niños diagnosticados con problemas de comportamientos y son medicados” Docente 1

(8 a 10 años), la amistad se caracteriza por relaciones más íntimas, mutuamente compartidas, en las que hay una relación de compromiso, y que en ocasiones se vuelven posesivas y demandan exclusividad. El grupo de pares, en los escolares, comienza a tener una centralidad cada vez mayor para el niño, ya que es en la interacción con ellos donde descubren sus aptitudes y es con ellos con quienes va a medir sus cualidades y su valor como persona, lo que va a permitir el desarrollo de su auto concepto y de su autoestima. Las opiniones de sus compañeros acerca de sí mismo, por primera vez en la vida del niño, van a tener peso en su imagen personal. (Paidó psiquiatría, p.25)

Otro de los factores importantes en el análisis de las relaciones interpersonales se encuentra dado por el rol de la familia y el grado de afinidad de las relaciones que allí emergen con cada uno de los integrantes que componen el núcleo familiar y la influencia que este genera en el desarrollo de los niños y las niñas.

A partir de la observación realizada y los resultados obtenidos en los talleres vivenciales se puede interpretar que los vínculos y relaciones que se establecen al interior de las familias están mediados por la forma como se encuentren conformadas las mismas a causa, de cómo se da el acompañamiento parental y las prácticas de crianza al interior de los

hogares, los niños y las niñas develan dos tipos de relaciones; positivas en las cuales los padres están presentes en el acompañamiento de todos sus procesos de desarrollo, son amorosos, comparten tiempo de calidad, y el diálogo se establece como una herramienta de comunicación asertiva, también hay relaciones que develan ausencia en las que los padres están alejados y desligados de los procesos de desarrollo de sus hijos, la crianza se encuentra delegada a otros actores del grupo familiar, las herramientas de comunicación están quebrantadas, y la atención de los padres se encuentra focalizada en su actual relación sentimental.

Ante la pregunta realizada a través de un taller vivencial que se realizó de manera previa al trabajo de campo

¿A quién amas y que te hace feliz? todos los estudiantes respondieron “mi mamá” “mi familia” “mis papás”

A largo de este mismo taller vivencial el niño 10 manifiesta...

“En mi casa hay muchos problemas, porque mi abuelo me pega y me regaña mucho y me manda mucho, es que yo quisiera irme a vivir solo con mi mamá a otra casa porque en esa vivimos mi abuela, mi abuelo, mi tío, mi mamá y ellos también me mandan mucho y no me gusta, pero todavía no nos podemos ir, el novio de mi mamá dijo que nos iba dar otra casa pero yo no creo porque en estos días pelearon, y yo me preocupo mucho por ella cuando se va para donde el novio” Niño 10

Trayendo a colación el taller # 2 “Meditación e introspección” desde la observación participante se logra evidenciar...

“La relación con mis papás siempre es buena, yo les digo todo lo que siento cuando estoy feliz o enojada, mi mamá sabe que la quiero mucho, y con mi papá estoy los fines de semana, voy a Medellín con él y con la novia que me cae bien” Niña 12

A partir de las interacciones generadas en medio de los talleres vivenciales algunas niñas expresaron situaciones a cerca de la niña 11 que denotan condiciones específicas de sus dinámicas familiares....

“La niña 11 falta mucho a clase, a veces la mamá la deja en la casa haciendo oficio pero casi ninguno de la casa le presta atención” Niña 9

“La niña 11 sale mucho a la calle con sus primos, ella me contó que ha tomado cerveza y aguardiente con ellos y los papás no saben” Niña 1

La familia garantiza la supervivencia, los vínculos de afecto, la formación de hábitos y los aprendizajes para desenvolverse en otros medios sociales. Pero, las experiencias de interacción y relaciones familiares no son solo las primeras, son además las más significativas y por eso tienen una importancia crucial en el desarrollo tanto individual como social del niño. Puede favorecer o dificultar el desarrollo del niño en todas sus dimensiones y su futura adaptación a otros contextos sociales. Tiene una vital importancia a lo largo de todo el ciclo vital, aunque en algunos momentos de la vida del individuo pierde peso a otros agentes. En los primeros años influye en las estructuras más profundas de la personalidad y es el agente de socialización por excelencia. (Villuenda y Rodríguez, 2011, p. 7)

Imaginarios sociales y culturales

Como ya se ha expuesto anteriormente son múltiples los factores que inciden en el desarrollo socio afectivo de los niños y las niñas, uno de estos son los imaginarios sociales y culturales, estos juegan un papel sumamente importante y definen la concepción del niño acerca de su entorno; en la generalidad de los casos son producto de la construcción social y en especial de cada uno de sus contextos inmediatos que a su vez se encuentran mediados por la transmisión generacional y cultural y además obedecen a las dinámicas socioculturales establecidas; la adopción de imaginarios sociales puede tener un rol determinante en cada sujeto dado que en ocasiones se encuentran también cargados de connotaciones excluyentes y segregadoras que posteriormente se encargan de perpetuar sociedades fragmentadas.

A partir de los talleres vivenciales y la observación participante realizada se pueden interpretar una serie de nociones que dan cuenta de cómo los imaginarios sociales han impactado de manera directa en ciertas concepciones sociales que establecen los niños y las niñas, específicamente la visión que tienen establecida acerca de los grupos delincuenciales se ve mediada por contextos externos en los que juega un papel importante los relatos de los adultos frente a sus actividades y algunas situaciones específicas que han ocurrido al interior de la vereda respondiendo a dinámicas delictivas. Para algunos estudiantes su noción frente a estos actores tiende a ser aceptable refiriendo sentirse atraídos por las dinámicas de poder que estos ejercen...

Es importante traer a colación el taller vivencial # 1 “Descubriendo imaginarios” en el cual se reflejan diversas visiones acerca de los imaginarios sociales que se tienen establecidos y cómo estos han influido en las construcciones individuales de los niños y las niñas.

Durante el taller vivencial # 1 “Descubriendo imaginarios” ante las preguntas realizadas
¿Con quién te sientes seguro? , ¿Con quién realizarías un viaje?

El niño 10 manifiesta sentirse seguro con los grupos delictivos y su preferencia por ir de viaje con estos grupos, refiriendo “con ellos me siento seguro y pasó más bueno, me invitan a lo que yo quiera”

Otros de los estudiantes tienen clara su postura de rechazo frente a los actores que ya se encuentran definidos socialmente como “malos o peligrosos”, manifestando una actitud de miedo, precaución y distanciamiento...

Frente a la pregunta ¿Con quién nunca hablarías?

La mayoría de los niños manifestaron que nunca hablarían con un agresor sexual y con integrantes de los grupos delictivos, algunos refirieron “que miedo que nos violen” “que miedo estar con esa gente”

Por otro lado hay estudiantes que manifiestan una visión empática frente a actores que se encuentran en proceso de “resocialización” o que no van a ocasionar un daño directo sobre ellos...

Ante la pregunta ¿De quién serías amigo?

El niño 5 eligió dirigirse hacia el desmovilizado afirmando “ellos también merecen una nueva oportunidad y no los tenemos que discriminar ni rechazar, la gente puede cambiar” además la niña 1 expresó “por qué todos tienen que ser malos y no merecer una segunda oportunidad y por qué mejor no vemos la vida que lleva cada una de esas personas”

¿A quién brindarías tu ayuda?

Allí los estudiantes se dirigieron hacia el abusador sexual, al desmovilizado y al borracho manifestando mensajes de solidaridad y empatía con las personas que pudieran necesitar

ayuda y segundas oportunidades. Algunos de ellos expresaron “me gustaría ayudar a estas personas” “porque no ayudarlos”.

Los imaginarios sociales son un magma de significaciones (representaciones, afectos, deseos, sentimientos y actuaciones) que constituyen un conjunto real de imágenes con las cuales los sujetos construyen, dan sentido al mundo en su relación permanente y dialógica. Este conjunto de representaciones e imágenes se nutre de las diferentes formas de la vida social y se encarna en las prácticas sociales. Considerando la constitución de los imaginarios en su doble papel, como referencia interpretativa del mundo de los sujetos y como constitutivos y formadores en el proceso de institucionalización de una sociedad, los imaginarios sociales son la fuerza creadora de la sociedad

La realidad que establece un grupo social, lo que define y orienta sus actuaciones, está construida a partir de esa red de representaciones, sentimientos y deseos que son legitimados al ser compartidos y que por sus características son irreductibles al sistema racional y trascienden al mundo del inconsciente o la psique. Por lo tanto, los imaginarios sociales de infancia son un conjunto complejo de imágenes, representaciones y sentires que, en el contexto de la escuela o institución educativa, emplean todo tipo de producciones sociales para sobrevivir, como las creencias, la memoria, el cuerpo, los gestos y las prácticas que se arraigan y se resisten a los cambios en tiempos determinados. (Triviño, 2018, p. 51)

También, es importante traer a colación el tema de la familia al hablar de imaginarios, puesto que a lo largo de los talleres vivenciales aunque el tema central no contempla el abordaje de la familia, los niños y las niñas de manera directa e indirecta refieren y

trasladan al taller diversas situaciones que viven a nivel familiar, generando en los infantes perspectivas tanto positivas como negativas a nivel afectivo y relacional, siendo un factor clave que responde específicamente al nivel de acompañamiento familiar.

Es relevante tener en cuenta las expectativas e idealizaciones que todos los niños manifiestan directa o indirectamente acerca de su familia, estas son producto de sus necesidades emocionales pero también en gran medida de las construcciones simbólicas resultado de la constante interacción; con sus pares, su entorno y el impacto ocasionado por los medios de comunicación.

Teniendo en cuenta la observación realizada, los resultados obtenidos en los talleres vivenciales y el acercamiento generado con la población educativa se puede interpretar que el ideal de familia que tienen los niños y las niñas denota principalmente características afectivas; como el amor, el respeto y la compañía, la mayoría de los estudiantes manifiesta el deseo de pertenecer a una familia constituida por sus padres en la que prevalezca el acompañamiento activo, permanente y su rol de hijos sea protagónico en la vida de sus padres.

“En el taller realizado de manera previa la niña 11 manifestó: “Mi momento favorito del día es cuando llego a mi casa y no está mi padrastro, me gusta mucho cuando no viene a amanecer y podemos estar solos con mi mamá” Niña 11

Durante el trabajo de inmersión que se dio en el campo se identifica a través de relatos y conversaciones con la directora de grupo del grado quinto algunas situaciones familiares...“El niño 6 demuestra sentirse triste, él me dice que no le gusta que la mamá haya tenido tantos novios porque por eso los discriminan y juzgan en la vereda y a él al

interior del salón le han hecho comentarios al respecto que lo hacen sentir incómodo”

Docente 3

En el taller # 2 “Meditación e introspección” la niña 12, refirió “La relación con mis papás siempre es buena, yo les digo todo lo que siento cuando estoy feliz o enojada, mi mamá sabe que la quiero mucho, y con mi papá estoy los fines de semana, voy a Medellín con él y con la novia que me cae bien, me gusta que ellos siempre me prestan atención y me siento feliz con mi familia así” Niña 12

Es importante rescatar el papel de la familia en la formación integral de seres humanos, en la construcción de identidades fortalecidas en valores y principios éticos y sociales. Aquí se reconoce la importancia de una adecuada formación para que los niños crezcan con plena seguridad de sí mismos, con una identidad, con autoestima, con ambiciones que se materializan en metas claramente definidas; personas con estas características son las deseadas en una sociedad. (Suárez y Vélez, 2018, p. 182)

7.3 Tercer Objetivo: Incidencia de las dinámicas socioculturales en dinámicas familiares.

Para el desarrollo del objetivo específico # 3 se propone la realización de un familiograma y un eco mapa a través de la entrevista a tres familias de niños del grado quinto pertenecientes a la Institución Educativa permanente Mazo teniendo en cuenta que este objetivo pretende describir cómo se da la incidencia de las dinámicas socioculturales en las relaciones familiares; con base a lo anterior se plantean una categoría y dos

subcategorías mediante las cuales se esperan identificar cómo se dan las relaciones y los procesos de socialización al interior de las mismas.

Con el fin de plasmar la información requerida se plantean inicialmente dos técnicas; un familiograma y un ecomapa a través de los cuales se evidencien las dinámicas relacionales que se dan al interior del hogar; frente a la ejecución de las técnicas propuestas es importante mencionar la entrevista que se tenía pensada inicialmente para la obtención de la información estaba planteada para realizarse mediante visitas domiciliarias en las que se incluyera la participación de toda la familia, sin embargo sólo se logran realizar dos entrevistas, estas de manera virtual a dos madres de familia de dos estudiantes del grado quinto de la Institución Educativa, esto no permitió el desarrollo óptimo del objetivo específico propuesto, otra de las técnicas que se propone es la observación, esta se vio afectada y limitada por la virtualización de la entrevista específicamente en el indicador que responde a situaciones del hogar dado que dependía totalmente de la presencialidad del proceso.

Es importante tener presente que para el análisis del presente capítulo se traerá a colación fragmentos significativos y relevantes de las entrevistas realizadas a madres de familia.

Relaciones familiares

La composición familiar es un factor determinante en los procesos relacionales que se dan al interior de las familias y la funcionalidad de las mismas como se ha expuesto anteriormente, además es importante reconocer que en la vereda es posible encontrar diversas tipologías de familia.

Como se menciona anteriormente es importante tener en cuenta la constitución de las familias, por esto se traen a colación las entrevistas realizadas a las madres de familia...

“Viven 10 personas, constituidas por 3 matrimonios: mi hermana con el esposo y 3 hijos (2 mujeres y 1 hombre), mi papá y mi mamá, y yo con mi esposo y mi hijo”.

“La más pequeña tiene 6 años, le sigue mi sobrino con 8 años, sigue mi hijo con 10, mi sobrina con 13 años, yo con 29 años, mi hermana con 31 años, mi cuñado y mi esposo con 35 años, mi mamá con 52 años, mi papá el mayor tiene 85 años.” Mamá 2

“Mi familia está compuesta por mi hija de 9 años y mi hijo mayor de 17 años, solo vivimos los tres acá en la casa” Mamá 1

Teniendo en cuenta todos los actores que habitan la familia, la vinculación emocional que se ha construido entre ellos y los cambios de estructura y de roles que suelen darse al interior de dichas dinámicas, así como el comportamiento y la conducta de cada miembro de la familia, puede decirse que estas determinan en gran medida la afinidad de las relaciones entre las personas que integran el hogar.

“La relación con mi hermana es buena, si ella no estuviera acá yo no sabría que hacer, ella me ayuda mucho”. Mamá 2

“Con mis dos hijos me llevo bien no puedo decir que siento más amor por uno que otro”

Mamá 1

La funcionalidad de las familias se da mediante las interacciones que se establecen en cada uno de los subsistemas que la conforman; subsistema parental, conyugal y filial.

Teniendo en cuenta que estos subsistemas forman vínculos emocionales que se construyen de maneras diferenciada y que parten del rol específico que ejerce cada miembro no debe

dejarse de lado que estos configuran una sola dinámica familiar y que las situaciones que se generan entre dichos subsistemas influyen de forma directa en los demás, las cuales se verán reflejadas en las relaciones sociales y personales de cada integrante.

Es relevante tener en cuenta que las relaciones que se dan dentro de cada subsistema para la funcionalidad total de la familia contribuye a la formación del sujeto en otros aspectos que posteriormente entrarán a definir sus procesos de socialización; concepción y aceptación de la norma y la autoridad, adquisición de valores desde la ética y la moral, adopción de costumbres culturales, entre otros patrones propios del proceso de crianza y desarrollo.

Ante la pregunta ¿Cómo es la relación entre hermanos?

“Es buena, yo he tratado siempre de difundir que haya mucho amor entre ellos, que se cuiden el uno al otro, más que todo mi hijo mayor a mi hija menor, es una buena relación aunque como todos los hermanos pelean a veces pero en general siento que se quieren mucho. De hecho cuando mi hijo mayor se fue a vivir con su papá a Argentina hace algunos años mi hija menor tuvo mucho miedo de que cuando él volviera no siguiera siendo igual, pero cuando volvió la relación entre ellos siguió siendo muy buena a pesar del paso de los años” Mamá 1

Frente a la pregunta ¿Cómo es la relación entre los padres y los hijos?

“Siento que es buena, yo tengo autoridad sobre ellos y quiero que así me vean, no me gustaría que me vean como una amiga porque hay un respeto y unas jerarquías que se deben mantener, ellos me pueden contar sus cosas y confiar en mí pero deben tener claro que soy la mamá, yo tengo muchas amigas que se quieren igualar con los hijos y parecer

sus amigas saliendo con ellos a rumbar o con sus amigos y eso no me parece porque no hay unos límites claros” Mamá 1

Las relaciones que se dan entre cada subsistema dependen también de la tipología familiar y de la situación socioeconómica en la que se encuentre cada miembro de la familia, teniendo en cuenta que esta repercute en la totalidad de la misma.

Frente a la pregunta ¿Cómo es la relación de pareja?

“Los tres vivimos en una habitación, a veces mi hijo nos escucha pelear pero tratamos de evitar las peleas, mi hijo apoya más a él papá, él no es mediador mira y luego pregunta si estábamos peleando”. Mamá 2

Ante la pregunta ¿Cómo es la relación entre hermanos?

“La relación con mi hermana es buena, si ella no estuviera acá yo no sabría qué hacer, ella me ayuda mucho”. Mamá 2

“La estructura familiar es considerada el conjunto de las relaciones funcionales existentes en los subsistemas que la conforman y que establecen los límites o roles para su organización, por otra parte la familia se va transformando a través de una serie de etapas que exigen cambios de actitud de sus componentes, para lo cual se requiere de su adaptación.

Los subsistemas están formados mínimamente por dos personas que interactúan entre sí y que tienen funciones específicas, pueden ser por sexo, edad, simpatía, necesidad, entre otros, pero mínimamente existen tres subsistemas básicos en una familia; subsistema conyugal, parental y fraterno” (Murrieta, p. 13)

Otro de los elementos indispensables para explicar la organización familiar como sistema es la autoridad, la forma como esta se da al interior de las familias determina en gran medida el tipo de relación, y esta a su vez depende de la cohesión y los límites que se configuran entre los padres e hijos, generalmente uno de los miembros de la familia adopta la figura de autoridad y en su mayoría los demás miembros legitiman esta figura, el miembro de la familia que tiene la figura de autoridad tiene la posibilidad de influir en el comportamiento de los demás miembros.

Frente a la pregunta ¿Quién representa el rol de autoridad?

“Yo, obviamente depende de las situaciones, soy una mamá de todas las facetas; cuando tengo que ser dura lo soy y hago respetar mi rol, yo soy la mamá, me parece que hoy en día aunque esté muy de moda lo de las mujeres empoderadas los hijos necesitan un acompañamiento constante y permanente y una figura de autoridad que los guíe todo el tiempo como lo criaron a uno.

Por ejemplo cuando mi hijo mayor quiere salir lo hace pero bajo mi control; tiene que dejarme el teléfono de donde va a estar o de un amigo y yo tengo que saber para donde va y con quien está también tiene una hora específica para llegar” Mamá 1

Los roles de autoridad se encuentran determinados dependiendo de los actores que componen el sistema familiar y en este caso el ámbito laboral, dado que este determina la presencia o ausencia de los padres y madres en el proceso de crianza de los hijos...

Frente a la pregunta ¿Quién representa el rol de autoridad?

“Cada papá es responsable y los abuelos cuando ninguno de los papás está en la casa, mi hermana como es la que mantiene mayor tiempo en la casa es la que representa mayor autoridad para los niños”. Mamá 2

“El tipo de socialización que lleva a cabo la familia (democrático, autoritario o permisivo) influye también en el desarrollo afectivo. El democrático genera en el niño una ajustada autoestima, autocontrol emocional y alta motivación, el autoritario genera una baja autoestima, escaso control emocional y poca motivación y por último el permisivo genera una alta autoestima – no siempre ajustada, pobre control de impulsos, inmadurez y poca motivación.” (Villuenda y Rodríguez, 2011, p. 37)

La toma de decisiones constituye uno de los aspectos que influencia las relaciones familiares, estas obedecen al establecimiento de reglas y límites, así como las formas de comunicación que se practican al interior del hogar, algunas decisiones por su naturaleza no competen a todos los miembros de la familia y en diversas ocasiones pueden verse permeadas por los distintos contextos sociales que habitan los integrantes de la familia de manera individualizada, lo que posteriormente se refleja en la convivencia diaria...

En cuanto a la pregunta ¿Cómo se toman las decisiones en el hogar? “Depende de la decisión hay cosas que solo tengo que decidir yo y lo hago, pero si es una decisión en la que los puedo incluir o que los va a afectar también lo hago más que todo a mi hijo mayor pues porque está más grande y tiene más experiencia pero si puedo lo hago” Mamá 1

Ante la pregunta ¿Cómo se toman las decisiones en el hogar?

“Todos tomamos decisiones, conversamos sobre qué se debe hacer y que no, tenemos en cuenta la opinión de los niños dependiendo de la situación”. Mamá 2

La toma de decisiones es un factor que entre otras cosas determina el tipo de familia, pues fortalece o influencia en elementos como el tipo de comunicación, la cohesión como

la vinculación emocional entre los miembros de la familia y las condiciones de adaptabilidad en función de las demandas del entorno.

Familias autoritarias: Familias cuya finalidad será el orden, la disciplina y un fuerte convencimiento de la diferenciación entre persona que domina y persona sometida. Las relaciones entre los miembros serán muy rígidas y estrictamente jerárquicas y verticales. Suelen ser familias muy cerradas, marcadas por la herencia del mando, la transmisión de bienes materiales y la conservación de valores prefijados.

La capacidad de flexibilidad y permeabilidad social es muy reducida porque el objetivo familiar está orientado a la conservación del patrón familiar establecido de generación en generación. (Fernández y Ponce de León, 2011, p. 139)

Familias democráticas: Familias cuya finalidad será conseguir la igualdad, el consenso y el acuerdo. Las relaciones entre los miembros son cordiales, horizontales, flexibles, permitiendo el diálogo y la reflexión, y estarán en consonancia con los roles marcados para cada subgrupo de la estructura familiar. El espacio de la interacción será el diálogo común, donde cada integrante manifiesta sus apreciaciones y puede debatir los conflictos, problemáticas o información variada. Es una familia permeable, abierta y dinámica. El objetivo fundamental de este tipo de familia será la adaptación a los cambios de la familia y de la sociedad. (p. 140)

Al interior de las dinámicas familiares se presenta el conflicto como un determinante de las relaciones que allí surgen, el conflicto es inherente al ser humano, entendido como la diferencia o desacuerdo entre dos o más individuos; teniendo en cuenta lo anterior, dentro de los núcleos familiares las emociones y sentimientos son intensos debido a los vínculos

afectivos que se forjan y evolucionan a partir de la convivencia; estos se ven mediados por la interacción que allí emerge, a partir de los procesos individuales de socialización que cada integrante ha construido y lleva a cabo en su cotidianidad.

Respecto a la pregunta ¿Cómo resuelven los conflictos al interior del hogar? las mamás refieren...

“Cuando hay algún conflicto espero que se bajen los ánimos, no quiero que tengan resentimientos y nos damos el espacio para que se pase la rabia, luego hablamos las cosas y si yo tuve la culpa les hago un cariñito, una comida especial que les guste o un helado, a mí no me gusta que se encierren en las piezas por más que estén bravos no lo pueden hacer, porque he visto muchos casos en los que es peligroso y yo quiero que aprendan a controlar la rabia y hablar las cosas” Mamá 1

“Nos decimos las cosas sin peleas, con la que menos tengo peleas es con mi hermana, somos muy unidas, me colabora en muchas cosas es muy buena hermana y muy buena tia”.
Mamá 2

Dentro de las relaciones familiares las demostraciones de amor y afecto están relacionadas con el desarrollo emocional de los niños y las niñas, lo cual permite un proceso de evolución psicológico relacionado al grado de afectividad que reciben por parte de sus padres y posteriormente replican a estos y demás actores con quienes se relacionan en sus contextos, las manifestaciones positivas y constantes de afecto ayudan a la construcción adecuada del autoestima, favoreciendo los procesos de personalidad y de identidad.

Frente a la pregunta ¿Cómo demuestra el amor a sus hijos?

“Depende de la situación pero por lo general con abrazos, besos, les digo como están de lindos, como están de bonitos, yo te amo porque me gustaría que ellos también lo manifiesten así” Mamá 1

Ante la pregunta ¿Cómo demuestra el amor a sus hijos?

“Yo no regaño ni le pego a mi hijo, Juan Camilo es un niño mimado cuando le hablo grosero él me dice mamá así no hableme feliz; le doy besos y abrazos, a veces me toca amenazarlo con la correa porque es desobediente, mi esposo es poco expresivo, a veces nos lleva el desayuno a la cama y hace tareas con mi hijo”. Mamá 2

La familia es el contexto más influyente en el desarrollo del ámbito afectivo. La familia tiene tres vías fundamentales de influencia en el desarrollo afectivo. De estas vías, las dos primeras influyen de forma indirecta, pero la tercera vía tiene una influencia directa en el desarrollo emocional – afectivo. (Villuenda y Rodríguez, 2011, p. 34)

Siguiendo a Gottman (1997), con base a estas dos dimensiones encontramos cuatro patrones de educación emocional. Cada uno de estos con sus consecuencias en cuanto al desarrollo emocional afectivo.

- Minimización -Evitación: Hay padres que, con el objetivo de eliminar rápidamente las emociones negativas en el niño, restan importancia a sus problemas, tratan sus sentimientos como triviales. en estos padres subyace la idea de que que los sentimientos negativos son nocivos para el niño y que, si se habla de ellos, empeorara la situación y le generarán ansiedad. Abusan de la distracción y del humor para que el niño no piense más en el problema causante de la emoción y así “protegerle”, por ejemplo, imaginemos una niña que, llorando le cuenta a su padre

que su amiga no la deja jugar. Un padre con este patrón de educación emocional le diría algo así: “qué tontería, no importa hija. ven que te doy un caramelo”. Este padre intenta proteger a su hija, que no sufra, quiere que se le olvide el problema, que deje de llorar. En realidad está perdiendo oportunidades de hablar con ella acerca de sus sentimientos como rabia, celos, tristeza, exclusión y, además no puede ayudarla a superar sus problemas. La niña recibe el mensaje de que sus preocupaciones no son importantes, de que es mejor olvidarlas. Los efectos de este tipo de educación emocional en los niños son: bajos niveles de competencia social, evitación de problemas y escasos recursos para solucionarlos.

- Evitación - Castigo: Se da en familias que se burlan o castigan determinados sentimientos o emociones en los niños. Este es un patrón aún más nocivo que el anterior. Estos padres piensan que las emociones negativas deben ser controladas, que reflejan mal carácter o debilidad y que resultan improductivas. Es también un intento de protección, ya que pretenden que los niños sean fuertes emocionalmente y controlen sus emociones. Piensan que cuando sus hijos expresan emociones es para llamar la atención y manipularles. Siguiendo con el ejemplo anterior uno de estos padres diría algo parecido: “Como llores por eso, nos vamos a casa ahora mismo”. Las consecuencias de este patrón de educación emocional son: los niños piensan que hay algo malo en sus emociones o en ellos mismos por sentir las, creen que si se expresan emocionalmente se van a reír de ellos; genera represión emocional lo que conlleva estrés fisiológico y ansiedad, problemas para concentrarse, escasa empatía e inseguridad.
- Permisivo: Este patrón es el que siguen los padres que aceptan incondicionalmente la expresión afectiva de sus hijos. Les permiten liberar de cualquier forma las

emociones negativas pero sin intervenir. No les ofrecen ayuda ni guía y no marcan límites en la expresión conductual de la emoción. Siguiendo nuestro ejemplo, estos padres podrían decir a su hija algo parecido a: “Pobrecita mi niña, que no la dejan jugar, que mala es tu amiga”. De esta manera, la niña puede llegar a llorar desconsoladamente pero nadie la está ayudando a regular su emoción, a calmarse, a buscar una solución. Los niños educados bajo este patrón emocional tiene escasa motivación de logro, no se concentran, son conflictivos y agresivos en la relación con los demás. Tienen dificultades para regular sus emociones, para solucionar problemas y ponerse en el lugar de los demás

- La educación emocional positiva: Estos padres dan valor tanto a las emociones positivas como a las negativas. Se ponen en lugar del niño, lo escuchan, procuran comprenderle, le ayudan a poner nombre a lo que siente, a buscar solución y a expresarse, pero poniendo límites a su conducta. Para seguir con el ejemplo, un padre que sigue este patrón podría decir algo así: “Entiendo que estés triste porque María no te deja jugar, yo también me sentiría mal. vamos a ver ¿que puedes hacer ahora para intentar que te deje jugar?”. Estos niños presentan menos rabietas, ansiedad, vulnerabilidad a enfermedades y problemas de conducta. Además gozan de más competencia social, mayor regulación fisiológica, mejor rendimiento escolar, son más empáticos, confiados, capaces de regular emociones y más aceptados por sus iguales. (citado en Villuenda y Rodríguez, 2011, p. 38)

Procesos de socialización

Cuando se habla de infancia y sistemas familiares es importante comprender las dinámicas propias de cada subsistema y como estos acogen las características propias de los

niñas y las niñas en cada momento específico de su ciclo de vida; estos a su vez se relacionan con los diferentes entornos, que influyen en gran medida en los procesos de socialización y que se dan teniendo en cuenta contextos ambientales externos, estos procesos configuran dinámicas socioculturales puesto que son producto finalmente de todos los actores que confluyen en un mismo contexto.

“La familia puede ser entendida como un subsistema regido por su propio funcionamiento interno, pero influenciado por su contexto ambiental externo, donde se articulan dimensiones físicas, estructuras sociales, aspectos económicos, políticos y valores. Esta apreciación enlaza con la concepción ecosistémica del autor, porque se contemplan aspectos sistémicos y ecológicos. Bronfenbrenner distingue los siguientes subsistemas: Microsistema (relaciones de la persona en sus entornos más inmediatos), Mesosistema (conexión de personas y grupos), Exosistema (entornos donde la persona no participa directamente, por ejemplo servicios sociales) y Macrosistema (pautas que orientan convivencia en forma de valores, principios, ideologías...). La estructura de la familia deberá ser estable para favorecer la ejecución de las tareas, pero también deberá ser flexible ante los cambios externos de la sociedad y ante los cambios internos propios de la evolución del ciclo vital. La familia es un sistema abierto, moldeable, permeable con una gran capacidad de adaptación al cambio” (Bronfenbrenner, 1987, citado en Fernández y Ponce de León, 2011, p. 138).

La comunidad es uno de los sistemas en los que se encuentra vinculada la familia, específicamente se incluye en el mesosistema en donde se generan diversas conexiones y relaciones que en ocasiones de una u otra forma se reflejan dentro del hogar, las relaciones

con la comunidad son variadas y aunque dependen del tipo de familia y quienes la habitan, la socialización dentro de esta se hace inevitable, por ejemplo en el caso de las relaciones vecinales donde la proximidad de las viviendas contribuye a esto.

Trayendo a colación la entrevista realizada a la mamá 1 manifiesta que...

“No participo de las actividades veredales, pues no sé, porque no me gusta, pero si tengo una buena relación con los vecinos más cercanos, me gusta mucho que aún se mantienen las costumbres propias del campo” Mamá 1

Castell, (1976) señala: “La existencia de un sistema de comportamientos específicos respecto a la vida social local, en particular en relación con los vecinos. Este sistema de vecindad comprende, al menos, dos dimensiones distintas: las actividades relativas a la vecindad (la ayuda, el préstamo mutuo, las visitas, los consejos etc) y las relaciones sociales propiamente dichas(a saber, la relación entre relaciones amistosas, familiar, de vecindad, participación en asociaciones y centros de interés)” (citado en Catalán, 2015, p. 31)

Las actividades que realizan las familias desde su proposición individual también constituyen un relacionamiento con los demás sistemas que configuran el contexto externo, estas actividades generan construcciones individuales y colectivas que fortalecen las dinámicas familiares. Se puede interpretar que a través de las interacciones que se dan en el tiempo libre se fortalecen las relaciones del subsistema parental...

Frente a las preguntas ¿Qué hacen los niños en el tiempo libre?

“Los fines de semana vamos a Comfama, hacemos deporte, a veces vamos a charcos, vamos al parque, también a veces cuando no hay plata nos quedamos viendo películas o cocinamos” “Mi hija menor a veces juega con los vecinos o algunos amiguitos pero tiene que ser que yo pueda verla” Mamá 1

“Antes de que pasara todo esto, salíamos a los pueblos pero lo que más nos gusta es estar en la casa realizando actividades en familia.”

“Juegan mucho los juegos de mesa, hacen casa club, a mi hijo le gusta mucho jugar videojuegos.” Mamá 2

El meso sistema familiar, como conjunto de sistemas con los que la familia guarda relación y con los que mantiene intercambios directos, es una dimensión importante en los informes de valoración familiar. En cada etapa de ciclo familiar, suele haber unos sistemas de interacción más frecuentes, que todo informe de valoración debe considerar: la escuela, la pandilla, el club deportivo, el partido político o la asociación de vecinos, son algunos ejemplos.

En cada caso, el meso sistema recibe la influencia de la familia, así las tensiones familiares se reflejan en el comportamiento del hijo en la escuela, al tiempo que la familia recibe la influencia de la escuela y del barrio. (Espinal; et al, p. 2)

En consecuencia con lo anterior, frente al análisis de cómo los procesos de socialización contribuyen a la configuración o fortalecimiento de las dinámicas socioculturales, resulta importante traer a colación la ideología o religión que practican las familias, teniendo en cuenta que esta se encuentra perpetrada por costumbres culturales y su práctica depende del

tipo de familia y la adopción que estas generan sobre las prácticas transmitidas para su reproducción social.

La transmisión de costumbres religiosas en ocasiones determina en gran medida las formas de vida adoptadas por las familias o los individuos que la componen, estas pueden entrar a mediar en definir aspectos puntuales de la vida cotidiana, en el comportamiento y las conductas de los sujetos y en la visión del mundo que estos desarrollan, aun así es importante mencionar que existen familias que no permiten ser permeadas por las dinámicas socioculturales propias de su contexto...

Respecto a la pregunta ¿Cuáles son sus creencias religiosas?

“Nosotros creemos en Dios pero no somos católicos pero si leemos la palabra y oramos, a mí me criaron en un credo evangélico y así mismo he tratado de hacerlo con ellos porque lo que es bueno y funciona se repite, a veces íbamos a un grupo pero ahora no porque queda en La Camila en Bello y se va mucha plata en pasajes para ir todos” Mamá 1

Frente a la pregunta ¿Mencione algunas costumbres que tienen al interior de la familia?

“Salimos a caminar, vamos a misa cada ocho días porque somos católicos, nos gusta jugar parques, hacemos casas club.” Mamá 2

Fierro, (1979).La religión, como concepto, permanece oscilante en un estatuto indefinido entre la historia y la esencia: ambiguo e indefinido, el concepto de religión probablemente es irrecuperable para un discurso teórico riguroso. Como afirma Casanova (1.994) “La religión no tiene naturaleza. La religión o más bien las religiones tienen historia Partiendo de una definición sustantivista, considero la religión como un fenómeno contingente, determinado histórica y culturalmente, que se identifica con el acervo doctrinal

de creencias, ritos, costumbres y prácticas que nos ha sido transmitido por la Iglesia Católica.

De modo que “lo específicamente religioso” quedaría englobado por los elementos de ese legado cultural complejo y lo no religioso son los valores, creencias, sensibilidades y costumbres no vinculadas a dicho legado. (Citado en Arroyo, 1999, p 5)

Capítulo VIII

Tejiendo Hallazgos

En conclusión al proceso investigativo, se logra identificar una serie de hallazgos que denotan la influencia de las dinámicas socioculturales de las familias en el desarrollo socio afectivo de los niños y las niñas, siendo la escuela como escenario primario de socialización, el medio a través del cual se evidencian y reflejan, las dinámicas relacionales que se dan al interior de los hogares mediante conductas y comportamientos específicos.

Frente a las dinámicas socioculturales reconocidas al interior de la vereda es posible identificar que la prevalencia de patrones conservadores aún permea y trasciende al plano familiar e individual; dichos patrones se ven reflejados en aspectos que responden a la conformación de las familias, teniendo en cuenta que esta debe darse bajo el matrimonio religioso y su estructura debe ser de tipo nuclear pues finalmente será esto lo que definirá su validez a nivel social. A lo largo de la investigación esto se logró evidenciar al interior de la Institución Educativa; obedeciendo a relatos de docentes en los cuales se manifestó que el comportamiento y las decisiones a nivel personal y sentimental de algunas madres en cuanto a su conformación familiar definen en cierta medida su “estatus” a nivel social generando prejuicios y exclusión por parte de la comunidad y a su vez esto genera repercusiones en el desarrollo socio afectivo de los niños y niñas que hacen parte de la familia.

A lo largo del trabajo de campo mediante el desarrollo de los talleres vivenciales fue posible identificar las afecciones mencionadas anteriormente en cuanto al desarrollo socio afectivo teniendo en cuenta que la escuela se presenta como el escenario que devela las

construcciones socio afectivas producto de las dinámicas familiares y sociales, estas afecciones se manifiestan a través de comportamientos aislados y retraídos al igual que actitudes que denotan inseguridad, además se manifiesta debilidad en las relaciones interpersonales específicamente con sus pares y dificultad en los procesos de aprendizaje tales como escritura, lectura, comprensión e interpretación inadecuados para su edad y el nivel académico en el que se encuentran lo cual imposibilita el desarrollo de competencias que permitan su avance en el proceso educativo.

En este mismo sentido, y retomando las dinámicas culturales establecidas en el territorio frente al tema laboral, se logra identificar a partir de la interacción con el contexto académico, que la elección e importancia que le dan algunas familias a la continuidad del proceso académico de los niños y niñas al culminar la primaria, se ve interrumpida por la concepción cultural que se tiene frente a la edad idónea de inserción laboral, teniendo en cuenta que la preferencia de los padres por una vinculación temprana a las prácticas laborales parte de tradiciones y costumbres generacionales y que con esto se busca preservarlas y generar otro ingreso en aras del sustento económico de la familia; esto a través de las actividades principales que se dan al interior del territorio como las relacionadas con la agricultura.

Frente al acompañamiento familiar que logró identificarse, partiendo del trabajo de campo, las entrevistas y el análisis e interpretación que se realizó de cada uno de estos, el acompañamiento y el apoyo afectivo de las familias juega un papel fundamental en el desarrollo de los niños y las niñas.

Durante el proceso investigativo se identifica que la prevalencia de relatos por parte de los niños y las niñas acerca de su familia se encuentra focalizada en sus padres a pesar de

que la mayoría de sus familias sea extensa y que esto genere otras figuras de cuidado y autoridad, allí se evidencia que la generalidad del acompañamiento familiar es ausente pues los niños y niñas manifiestan constantemente la necesidad y el deseo de recibir atención y afecto por parte de sus padres específicamente, esto se debe en gran medida a que la mayoría de los padres “delega” el cuidado de sus hijos a otros actores de la familia como hermanos, abuelos, tíos, entre otros; en otros casos se evidencia que algunos padres o madres focalizan su atención en sus relaciones sentimentales dándole mayor importancia a estas que al proceso de acompañamiento y crianza de sus hijos.

La ausencia referida anteriormente fue posible identificarla partiendo de la interacción y los encuentros realizados para el desarrollo del trabajo de campo, así como también por medio de la observación y análisis frente a su comportamiento, las relaciones con sus pares y con actores institucionales y sus ideales frente al proyecto de vida; pues a partir de esto se reflejan una serie de repercusiones que influyen de manera directa en el desarrollo socio afectivo, en algunos casos los niños y niñas deben asumir el rol de adultos en cuanto al cuidado del hogar y específicamente de sí mismos, la realización de actividades inadecuadas para su edad y manifestar el deseo de pertenecer a grupos delincuenciales como forma de inserción al mundo adulto, como mecanismo para lograr ejercer un rol protagónico ante sus padres. Estas ausencias también se ven reflejadas en el comportamiento de los infantes pues estos presentan dificultades para acatar la norma y respetar las figuras de autoridad, esto se evidencia a través de comportamientos dispersos e irrespetuosos, dificultades de comprensión e interpretación, tratos soeces y desinterés por las actividades académicas.

Teniendo en cuenta que la escuela es uno de los escenarios principales de socialización de los niños y las niñas y es el espacio para la confluencia de culturas, donde por medio de las interacciones los infantes amplían su visión frente al mundo teniendo en cuenta que esta se encuentra mediada en gran medida por las dinámicas familiares y culturales que trae consigo cada uno, en consecuencia con esto es importante resaltar que a lo largo de la investigación se evidencia el papel determinante de los agentes educativos en el proceso de desarrollo de cada estudiante.

Esto logró verse reflejado específicamente en la docente 4 directora de grupo del grado quinto pues siempre manifestó desde su palabra y sus acciones el apoyo, empatía y acompañamiento asertivo frente a los niños y las niñas como a sus familias; su actitud enfática estaba direccionada hacia la no deserción y continuidad del proceso educativo, fortalecimiento de las relaciones interpersonales y apropiación de los padres en cuanto a las actividades educativas; también manifestó una motivación constante hacia los infantes frente a la importancia de los procesos de aprendizaje y espacios complementarios que aportaran al fortalecimiento de sus habilidades comunicativas, sociales y del reconocimiento de sí y del otro; en este mismo sentido otra de las acciones realizadas por la docente es el desarrollo relacionado con la huerta institucional, con el fin de fortalecer el autocuidado y preservar el sentido de pertenencia por su territorio y costumbres. De forma concreta la asertividad de las acciones descritas anteriormente contribuyen al desarrollo socio afectivo desde las diferentes dimensiones que componen al ser humano.

En consecuencia con lo anterior y retomando el entorno educativo es importante mencionar que las relaciones de amistad que allí se tejen se encuentran mediadas por las dinámicas socioculturales propias del territorio, teniendo en cuenta que estas generan

procesos de relación vecinal mediados por la cercanía de sus hogares, aportando en gran medida a la construcción de relaciones interpersonales que en última instancia contribuyen de manera positiva en el desarrollo socio afectivo de los niños y las niñas, estas a su vez se fortalecen en los espacios educativos.

Algunas de las relaciones de amistad que fue posible evidenciar partían del acompañamiento y cuidado del otro desde sus posibilidades, acciones como acompañarse entre sí de camino a casa pues las distancias son largas y poco habitadas, manifestaciones de preocupación e inquietud por la ausencia o inasistencia de algún compañero, apoyo e inclusión hacia sus compañeros con necesidades educativas especiales, interés por la vida personal y emocional de sus amigos y acciones de empatía frente a las situaciones familiares y personales que presenten sus compañeros.

Las acciones que se dan desde las relaciones de amistad aportan en la construcción socio afectiva, esto ocasiona que los niños y las niñas sientan que son importantes y son valorados por su entorno social aportando en cierta medida al fortalecimiento en su autoestima y auto concepto, pues al encontrar acompañamiento en sus pares se fortalece la seguridad en sí mismos y la capacidad de establecer relaciones interpersonales con vínculos sólidos.

Conclusiones

El ejercicio investigativo permitió dar cuenta de cómo las costumbres y tradiciones se configuran a partir de una serie de dinámicas e identidades propias en el contexto rural, sus cosmovisiones y arraigo por la vereda se identifica en gran medida a través de su deseo por transmitir y sostener en el tiempo aquello que los nombra y conforma como cultura, es importante reconocer que estas se adquieren mediante la interacción continua del sujeto con el entorno, allí el relevo generacional es un factor determinante para la transmisión de dichas costumbres.

Algunas de las dinámicas socioculturales que se dan al interior de la vereda fragmentan los vínculos y los procesos relacionales que se generan en la comunidad, las acciones específicas de determinadas familias propician rivalidades vecinales y barreras que parten de su deseo por la prevalencia de su identidad y descendencia en el territorio, estas trastocan no sólo las dinámicas familiares sino también el entorno social y cultural lo cual se evidencia posteriormente en las relaciones y conflictos que allí emergen.

A pesar de las rivalidades y conflictos existentes en las relaciones vecinales los niños y las niñas encuentran en la escuela un espacio de confluencia donde estos pueden romper con barreras que se dan desde sus contextos familiares, permitiendo así nuevas formas de relación basadas en los vínculos afectivos que se construyen en el interior de la Institución Educativa lo cual se refleja en relaciones de empatía, compañerismo y solidaridad, lo que finalmente permite tejer lazos de amistad.

En la vereda mazo existe una prevalencia de prácticas religiosas, específicamente las direccionadas por la religión católica, predomina la conformación de familias extensas, el

pensamiento conservador y actividades económicas basadas en la agricultura y la tierra , estas se constituyen como las principales dinámicas socioculturales de la vereda y en gran medida son adoptadas y reproducidas por todos sus integrantes, lo cual genera en algunas ocasiones la adopción de patrones autoritarios, la delegación de la crianza a figuras femeninas y la concepción de los niños y las niñas como sujetos dependientes al interior de sus familias.

Como se ha mencionado anteriormente las relaciones interpersonales de los niños y las niñas se encuentran mediados por las dinámicas que se dan al interior de sus familias y sus contextos sociales, específicamente en la Institución Educativa son múltiples las formas de relacionarse, estas se ven mediadas en primera instancia por la autoridad que en repetidas ocasiones proviene de los docentes que acompañan de forma continua el proceso formativo, y se encargan de mediar los conflictos y el comportamiento de los estudiantes que en múltiples ocasiones reflejan las situaciones y los procesos de crianza que se dan al interior de las dinámicas familiares.

A partir de las interacciones con los niños y las niñas y a través del análisis sobre sus comportamientos y actitudes estos develan la necesidad de sentirse vinculados y pertenecientes al grupo familiar, específicamente a la vida de sus padres y madres teniendo en cuenta que estos han delegado su rol de crianza y acompañamiento a otras personas o situaciones que no satisfacen totalmente las necesidades o deseos socio afectivos de sus hijos.

Los talleres vivenciales y la entrevista semi estructurada fueron técnicas idóneas pues permitieron en primera instancia la conexión e interacción directa entre la población objeto

y las investigadoras, además permitió ahondar en aspectos personales y emocionales que fueron determinantes en el momento de análisis de variables y el desarrollo de los objetivos propuestos para la presente investigación.

A causa del aislamiento social generado por la actual pandemia se ve la obligación de volcar parte del trabajo de campo al medio virtual; allí se logró identificar que los medios virtuales no son suficientes para establecer una interacción adecuada, un análisis profundo de los sujetos y una lectura corporal que responda a las sensaciones generadas por la entrevista, pues estos son aspectos que requieren de la presencialidad y el contacto directo con la población entrevistada, en aras de obtener un mayor abordaje del fenómeno.

Bibliografía

Agudelo, L, C. (2012). *Ruralidad metropolitana, entre la tradición rural y el brillo urbano - una interpretación*. [Artículo]. <https://journals.openedition.org/bifea/432?lang=en>

Alcaldía de Medellín. (2008). *Santa Elena 2008 - 2020: Planeando entre todos y todas el presente futuro de nuestro corregimiento*. Departamento administrativo de planeación - Corporación nuevo arco iris. <https://www.vive-santa-elena.com/wp-content/uploads/2019/06/PDL-Santa-Elena-2008-2020.pdf>

Alcaldía de Medellín. (2014). *Plan de desarrollo local corregimiento de Santa Elena*. Departamento administrativo de planeación [Documento estratégico]. https://www.medellin.gov.co/irj/go/km/docs/pccdesign/SubportaldelCiudadano_2/PlandeDesarrollo_0_17/ProgramasyProyectos/Shared%20Content/Documentos/2015/Planes%20de%20desarrollo%20Local/COMUNA%2090%20SANTA%20ELENA.pdf

Antón, M. (2010). *Aportaciones de la teoría sociocultural al estudio de la adquisición del español como segunda lengua*. [Artículo - PDF]. Revista Resla. <https://n9.cl/dk9gq>

(Arráez, M, et al., 2006). *Hermenéutica: Una actividad interpretativa*. [Artículo investigativo]. Revista Universitaria de investigación Sapiens. Vol. 7 - n°2. <https://www.redalyc.org/pdf/410/41070212.pdf>

Arroyo, M. (1999). *Cambio cultural y cambio religioso: tendencias y formas de religiosidad en España de fin de siglo* (Tesis de doctorado). Universidad Complutense de Madrid. <https://eprints.ucm.es/2005/1/T23609.pdf>

Asamblea General de las Naciones Unidas . (1948). *La declaración universal de los derechos humanos*. Naciones Unidas [Página web]. <https://www.un.org/es/universal-declaration-human-rights/>

Catalán, J, M. (2015). *Convivencia vecinal y dinámicas barriales* (Tesis de pregrado). Universidad Academia de Humanismo Cristiano. Santiago de Chile. <http://bibliotecadigital.academia.cl/bitstream/handle/123456789/3507/TSOC%20207.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Chaves, L, A. (2013). *Una mirada a los recreos escolares: el sentir y pensar de los niños y niñas*. [Artículo en línea]. Revista electrónica Educare - n° 1. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=4315628>

Córdoba, J. (2014). *Estilos de crianza vinculados a comportamientos problemáticos de niñas, niños y adolescentes*. [Tesis de maestría]. Universidad de Córdoba, Argentina. http://lildbi.fcm.unc.edu.ar/lildbi/tesis/cordoba_julia.pdf

Cortes, C. (s.f). *Estrategias de desarrollo rural en la UE: definición de espacio rural, ruralidad y desarrollo rural*. Departamento de geografía humana - universidad alicante. Consultado el 20 de noviembre del 2019. https://rua.ua.es/dspace/bitstream/10045/26548/2/Dosier_teorico.pdf

(Díaz, L, et al., 2013). *La entrevista, recurso flexible y dinámico*. [Artículo en línea]. Revista Elsevier, México. Universidad Nacional Autónoma de México. <http://www.scielo.org.mx/pdf/iem/v2n7/v2n7a9.pdf>

Echeverri, S. (2016). *Las tipologías familiares colombianas del siglo XXI: Un análisis de los vínculos familiares en las películas de animación infantil estrenadas en Colombia entre el*

2009 y el 2016 (Tesis de pregrado). Universidad de Medellín. Repositorio Institucional UDEM. https://repository.udem.edu.co/bitstream/handle/11407/3516/TG_CLA_3.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Escuelas de Familia Moderna. (s.f). *Etapas del desarrollo evolutivo*. [libro]. Bloque II.

Consultado el 5 de mayo del 2020.

<https://www.educacion.navarra.es/documents/27590/51352/BLOQUE+II+ETAPAS+DESARROLLO+EVOLUTIVO+%287-10+A%C3%91OS%29.pdf/6ac881ef-2dfd-4faa-bfa1-4bacc1816d23>

Espinal, I., et al. (s.f). *El enfoque sistémico en los estudios sobre la familia*. Artículo.

Universidad Autónoma de Santo Domingo - República Dominicana. Consultado el 5 de mayo del 2020.

<https://www.uv.es/jugar2/Enfoque%20Sistemico.pdf>

Fernández, T., Ponce de León, L. (2011). *Trabajo social con familias*. [Libro]. Bascañuelos - Madrid: Ediciones académicas S.A.

Gallego, N., et al. (2017). *Estudio de casos, Método de investigación cualitativa*. [Libro en línea]. Facultad de formación de profesorado y educación . Universidad Autónoma de Madrid.

https://www.academia.edu/32669985/ESTUDIO_DE_CASOS_M%C3%A9todo_de_investigaci%C3%B3n_cualitativa

Gobierno Colombiano. (2006). *Ley 1098 de 2006*. [Página web]. Congreso de la República.

http://www.secretariasenado.gov.co/senado/basedoc/ley_1098_2006.html

Gobierno Nacional. (2018). *Política pública nacional de apoyo y fortalecimiento a las familias*.

<https://www.minsalud.gov.co/sites/rid/Lists/BibliotecaDigital/RIDE/DE/PS/politica-apoyo-fortalecimiento-familias.pdf>

González, J. (s.f). *El paradigma interpretativo en la investigación social y educativa: Nuevas respuestas para viejos interrogantes*. [Artículo en línea]. Universidad de Sevilla.

Consultado el 16 de noviembre del 2019.

http://institucional.us.es/revistas/cuestiones/15/art_16.pdf

Guiarraca, N., et al. (2001). *¿Una nueva ruralidad en América latina?*. [libro en línea]. Grupo de trabajo desarrollo

rural. <http://biblioteca.clacso.edu.ar/clacso/gt/20100929125458/giarraca.pdf>

Hamui, A., Varela, M. (2012). *La técnica de grupos focales*. Artículo en línea. Revista Elsevier. Universidad Nacional Autónoma de México.

http://riem.facmed.unam.mx/sites/all/archivos/V2Num01/09_MI_HAMUI.PDF

Hernández, R. (2004). *Metodología dela investigación*. [Artículo en línea].

https://www.ecured.cu/Investigaci%C3%B3n_no_experimental"

Jaramillo, L. (2007). *Concepción de infancia*. El niño como sujeto social de derecho. [Revista - n°8]. Instituto de estudios superiores en educación - Universidad del norte.

<http://rcientificas.uninorte.edu.co/index.php/zona/article/view/1687/1096>

Kawulich, B. (2006) . *La observación participante como método de recolección de datos*. [Artículo PDF]. Forum Qualitative Sozialforschung, Art.

43. https://antroporecursos.files.wordpress.com/2009/02/kawulich_fqs-observacion-participante.pdf

- Leyva, M, A. (2011). *El juego como estrategia didáctica en la educación infantil* (Tesis de pregrado). Pontificia Universidad Javeriana. Facultad de Educación.
<https://repository.javeriana.edu.co/bitstream/handle/10554/6693/tesis165.pdf>
- Lotero, J, A., Hernández, J, E.(2002). *Desarrollo local y regiones rurales en Antioquia: el papel de la gestión pública en contextos de transformación productiva*. [Revista]. Territorios 7.
<https://revistas.urosario.edu.co/index.php/territorios/article/viewFile/5677/3757>
- Lutz, B. (2014). *Formación histórica de la sociología rural: proceso de civilización del indio y del campesino en México 1870-1960*. [Artículo].
http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0187-01732014000100005
- Moisa, L., Hernández, A. (2010). *El desarrollo rural de Medellín (Colombia) desde la perspectiva del desarrollo endógeno*. [Artículo].
<http://www.scielo.org.co/pdf/agc/v28n3/v28n3a19.pdf>
- Murrieta, M, D. (s.f). *El Trabajador social ante los procesos de comunicación en la interacción de los subsistemas familiares* (Tesis de pregrado). Biblioteca digital. Consultado el 5 de mayo del 2020. <http://www.bidi.uson.mx/TesisIndice.aspx?tesis=4163>
- Orcasita, T, L., et al. (2017). *Diálogos y saberes sobre sexualidad sobre con hijos e hijas adolescentes escolarizados*. [Artículo en línea]. Revista Colombiana de psicología - n° 27.
<http://www.scielo.org.co/pdf/rcps/v27n1/0121-5469-rcps-27-01-00041.pdf>
- Paéz, M, R., et al. (2016). *La familia rural y sus formas de diálogo en la construcción de paz en colombia*. [Libro en línea]. Universidad la Salle. Facultad de ciencias de la educación.
http://biblioteca.clacso.edu.ar/clacso/se/20161017104231/La_familia_rural.pdf

Paido psiquiatría. (s.f.). *Paido psiquiatría*. Consultado el 5 de mayo del 2020.

<http://www.paidopsiquiatria.cat/archivos/14-texto-caracteristicas-desarrollo-escolar.pdf>

Pérez, A, A. (2011). *La hermenéutica y los métodos de investigación en ciencias sociales*.

[Artículo n°44]. Universidad Autónoma de Manizales. Grupo de investigación Ética y Política. <http://www.scielo.org.co/pdf/ef/n44/n44a02.pdf>.

Pérez, A., Caballero, J, M. (2003). *La nueva ruralidad en Europa y su interés para América latina*. Programa cooperativo FAO - Banco Mundial.

<http://www.fao.org/3/y4524s/y4524s04.htm#TopOfPage>

(Programa de las Naciones Unidas para el desarrollo [PNUD], 2011). *Colombia rural*

- *Razones para la esperanza*.. Informe Nacional de Desarrollo Humano.

https://www.undp.org/content/dam/colombia/docs/DesarrolloHumano/undp-co-ic_indh2011-parte1-2011.pdf

Ruiz, I, M. (s.f). *Política fiscal y estrategia como factor de desarrollo de la mediana empresa*

comercial sinaloense un estudio de caso. [Libro en línea]. Capítulo IV. Consultado el 15 de noviembre del 2019. <https://www.eumed.net/tesis-doctorales/2012/mirm/indice.htm>

Sandoval, M, L., Baptista, M, C. (2008). *Virginia Gutiérrez de Pineda: Aportes al desarrollo*

del pensamiento social, del conocimiento de la familia y la formación de nación en Colombia. [Artículo en línea]. http://vip.ucaldas.edu.co/virajes/downloads/virajes10_5.pdf

Serrano, R, M., et al. (2018). *Descubrir con el cuerpo en la infancia, la importancia de los*

materiales en la psicomotricidad infantil. [Artículo PDF]. Revista retos - n°

34. <https://n9.cl/oqvk>

(Sistema de Alertas Tempranas de Medellín [SATMED], 2019). Informe predictivo basado en la visualización de resultados del sistema de información. [Documento privado]

Suárez, A, P., Vélez, M. (2018). *El papel de la familia en el desarrollo social del niño: Una mirada desde la afectividad, la comunicación familiar y estilos de educación parental.*

[Artículo - n°20]. Revista Psicoespacios. <https://n9.cl/306k>

Triviño, V, A. (2018). *Imaginarios sociales de infancia y su incidencia en la práctica pedagógica de una escuela bogotana.* [Artículo de investigación]. DOI - 0.19053. Revista historica de la educación

latinoamericana. https://revistas.uptc.edu.co/index.php/historia_educacion_latinoamericana/article/view/8538/7440

(Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia [UNICEF], sf). Derechos de los niños. [Página web]. Consultado el 17 de septiembre del

2020. <https://www.unicef.org/colombia/derechos-de-los-ninos>

Villuenda, O. L., Rodríguez, M, N. (2011). *Desarrollo socioafectivo.* [Libro en línea].

https://books.google.com.co/books?id=PzO-NiaMNpoC&printsec=copyright&hl=es&redir_esc=y#v=onepage&q&f=true

Anexos

Proceso de Sistematización Mediante Fichas de Contenido

Tabla 2

LOCALIZACIÓN: Entrevista virtual	N° CLASIFICACIÓN: 01	N° 1
DESCRIPCIÓN: Entrevista virtual realizada de manera grupal con las profesoras de los grados segundo, tercero, cuarto y quinto de la Institución Educativa Permanente Mazo de la vereda Mazo corregimiento de Santa Elena.		
<p>Frente a la pregunta ¿Cuál es el impacto de la escuela en los niños y las niñas? Profe 1: “La escuela es el hogar donde los niños y las niñas confían más que en las mismas familias.” Profe 2: “Es el sitio en el que está permitido ser más libre y donde encuentran su vida social, donde el juego es relevante porque no lo pueden hacer en la casa, allí encuentran cosas nuevas.”</p> <p>Respecto a la pregunta ¿Cómo es el rendimiento académico de los niños y las niñas? Profe 3: “En el Grado Segundo es necesario tener en cuenta que los estudiantes tienen necesidades educativas especiales, teniendo en cuenta las diferentes dificultades” Profe 1: “Algunos niños tienen un aprendizaje lento pero a pesar de esto son perseverantes y tienen disciplina, saben que a pesar de las dificultades de aprendizaje van por buen camino; estas dificultades se relacionan principalmente con lo que sucede en la Vereda los Vásquez, donde hay una tendencia a la deserción escolar y tienden a vivir familias que han tenido incesto” Profe 2: “El proceso académico de los niños va ligado a las familias, donde ellos no han tenido acceso a la educación, los niños y niñas cumplen el horario, algunas familias dejan la responsabilidad académica a cargo de la escuela, el aprendizaje no es tan bueno”</p> <p>Ante la pregunta ¿Cómo es la relación entre los estudiantes en la institución educativa? Profe 2: “Inicialmente agresivos, dentro del grupo existen subgrupos, ahora son unidos y solidarios, es un grupo integrado y con empatía, teniendo en cuenta las familias porque de pronto dentro de las familias no hay una buena relación privando a los hijos la relación con compañeros” Profe 1: “Se cuidan, se ayudan, se quieren, es un grupo unido, hay algunos que son agresivos, dispersos puesto que son niños diagnosticados con problemas de comportamientos y son medicados”</p>		<p>PALABRAS CLAVES:</p> <p>Familia, docentes, niños y niñas, necesidades especiales, procesos de aprendizaje, entornos educativos, acompañamiento educativo y familiar, relaciones familiares.</p>

Frente a la pregunta ¿Cuál es la problemática que más se evidencia dentro del aula de clase?

Profe 2: “No son educados para escuchar, tienen problemas de comprensión y concentración, son educados desde la casa para hacer lo que quieren, sin pautas de crianza teniendo problemas de solidaridad”

Profe 3: “No conocen el manual de convivencia, hace falta interiorizar la norma, varía su grado de acato a la autoridad dependiendo de las pautas de crianza del hogar”

Respecto a la pregunta ¿Cómo es el acompañamiento familiar en los procesos educativos?

Profe 2: “El acompañamiento familiar es bueno, aunque es necesario mayor compromiso por parte de las madres a la hora de apoyar a los niños y las niñas en su proceso académico, pues les faltan vínculos afectivos porque las mismas mamás también reflejan que lo requieren”

Profe 3: “Los niños cumplen sus responsabilidades, es necesario capacitar a las familias en el proceso de aprendizaje de los estudiantes con necesidades especiales”

Ante la pregunta ¿Cómo a través de los relatos y comportamientos de los estudiantes evidencia las relaciones familiares?

Profe 4: “El niño que tiene un buen hogar se nota en su lenguaje y presentación personal, cuando hay conflictos los cuadernos son desorganizados, la cultura de la casa se ve en la escuela

Profe 2: “La base principal de todo ser humano es la familia, en cada expresión desde la personal hasta en los trabajos el niño muestra de dónde viene, algunos están ahogados en su mundo familiar y cuentan sus problemas por ejemplo la separación de los padres, se nota que sienten dolor y tristeza en sus expresiones, relatos y presentación”

Respecto a la pregunta ¿Cómo percibe que los padres asumen el rol de la escuela?

Profe 3: “Para algunos padres el rol es activo, están pendientes de todo lo que en la escuela compete, pendientes de la norma, otros padres son invisibles porque no se interesan por el proceso de sus hijos, algunos porque son tímidos y los profesores tienen que tener la iniciativa para darles pautas”

Profe 4: “Rol más determinado en la mamá, el papá es más ausente estando más involucrados en una sociedad machista”

Profe 2: “Rol asumido principalmente por las mamás, los papás se encargan del sustento del hogar, algunas mamás con acompañamiento psicosocial se han empoderado más del acompañamiento, en la mayoría de los casos familiares son ausentes en el acompañamiento de la escuela que contribuye al buen desarrollo de sus hijos”.

Frente a la pregunta ¿Cómo llegan los estudiantes después del fin de semana?

Profe 3: “Llegan deshabitados de la norma, el lunes tiende a ser caótico porque hay que repetir mucho”

Profe 4: “Llegan muy disparados, conversadores, juguetones, olvidadizos del horario, llegan con cuadernos que no son, con el mismo morral del viernes.

Profe 2: “Llegan muy desconectados quieren seguir de fin de semana en la escuela?”

Respecto a la actual contingencia ocasionada por la pandemia covid-19, las docentes manifiestan que la institución educativa va acatar la modalidad de educación virtual, frente a esta refieren diversas situaciones tales como:

-Algunas familias no cuentan con conexión a internet para realizar las actividades académicas

-Hay madres de familia muy interesadas en el proceso, de hecho solicitan primero explicación a ellas para transmitirla a los niños y en caso tal de que no comprenda, la mamá e hijo reciben asesoría.

<p>-Algunas familias manifiestan estar tranquilos y contentos disfrutando del campo. -Algunos estudiantes ante esta contingencia se han mostrado ausentes debido a varias condiciones como las económicas, familiares, sociales e intelectuales (algunos padres no se encuentran en la capacidad de acompañar a sus hijos en su proceso escolar).</p>	
<p>OBSERVACIONES:</p> <p>En el proceso de socialización la familia y la escuela se complementan aunque son contextos bien diferenciados en sus patrones de interacción y en los procedimientos de enseñanza siguiendo a moreno y cubero el niño establece relaciones de diferentes tipos en ambos contextos porque se usa un lenguaje distinto, la relación no es individualizada, las actividades de la escuela están planificadas y diseñadas, el proceso de socialización se lleva a cabo de forma sistemática. (citado en Villuenda y Rodríguez, 2011, p. 11)</p> <p>(Parke et al, 1918) “El papel del padre ha adquirido mayor peso en las últimas investigaciones, sabemos que es también figura de apego y que, por tanto su influencia en el desarrollo del niño es básica. Además, el papel que cumple suele ser complementario al de la madre, las experiencias que aportan uno u otro no son las mismas; en la relación con la madre predomina el cuidado, la atención y el juego verbal, en la relación con el padre predomina el juego de actividad física. Por tanto, cada tipo de experiencias y relaciones favorecerá el desarrollo de diferentes habilidades sociales y hábitos” (citado en Villuenda y Rodríguez, 2011, p. 8).</p> <p>La vivencia de las relaciones vinculares: el tipo de interacciones que se establecen dentro de la familia influye de forma determinante en el desarrollo afectivo del niño. Si las relaciones privilegiadas que establece el niño con sus padres son seguras, estables y consistentes, el niño tendrá un mayor ajuste emocional; si por el contrario el niño vive relaciones inestables y con escasa respuesta a sus necesidades, se genera impulsividad, menos control de emociones, sobreexcitación, minimización de emociones y ansiedad. (Villuenda y Rodríguez, 2011, p. 37)</p> <p>Villuenda y Rodríguez, (2011), dentro de las características del proceso de socialización familiar expresan que el constructo educativo familiar “Es atécnico y asistemático, transmite contenidos sin planificación previa y no se rige por criterios científicos (educación incidental)”. (p. 7)</p> <p>El juego físico sin estructura es una forma de desarrollo apropiada para la reducción del estrés en la vida de los niños y niñas. Para muchos infantes, el recreo es una oportunidad para desahogarse; al aire libre los niños y niñas puede tener comportamientos fuertes, desordenados y ruidosos, los cuales, se consideran inapropiados en las aulas. Los niños y las niñas necesitan aprender a ser seres sociales. (Chaves, 2013, p.70)</p> <p>Los profesores comienzan en este período a tener una mayor importancia, se convierten en sustitutos de los padres en el colegio; sin embargo el valor que le asignen al niño va a estar dado por la demostración de sus capacidades. Los profesores imparten valores y transmiten las expectativas sociales al niño y a través de su actitud hacia él colabora en el desarrollo de su autoestima. (Paidó psiquiatría, p. 26)</p> <p>(8 a 10 años), la amistad se caracteriza por relaciones más íntimas, mutuamente compartidas, en las que hay una relación de compromiso, y que en ocasiones se vuelven posesivas y demandan exclusividad. El grupo de pares, en los escolares, comienza a tener una centralidad cada vez mayor para el niño, ya que es en la interacción con ellos donde descubren sus aptitudes y es con ellos con quienes va a medir sus cualidades y su valor como persona,</p>	

lo que va a permitir el desarrollo de su auto concepto y de su autoestima. Las opiniones de sus compañeros acerca de sí mismo, por primera vez en la vida del niño, van a tener peso en su imagen personal. (Paidó psiquiatría, p.25)

TIPO DE FICHA:

ELABORADO POR:
Manuela Álvarez Duque,
Valeria Granda
Zurita, Luisa Fernanda
Orozco Arias,
Natalia Pineda Arcila.

Fuente: Construcción propia

Tabla 3

LOCALIZACIÓN: Entrevista virtual	N° CLASIFICACIÓN: 01	N° 1
DESCRIPCIÓN: Observación no participante a entrevista virtual realizada de manera grupal con las profesoras de los grados segundo, tercero, cuarto y quinto de la Institución Educativa Permanente Mazo de la vereda Mazo corregimiento de Santa Elena.		
<p>Observación no participante</p> <p>Durante la entrevista virtual se presentaron algunas dificultades de conexión a internet puesto que la señal fallaba en ciertas ocasiones, esto influyó en las repuestas dadas por las docentes debido a que algunas preguntas fueron respondidas de forma apresurada, no siendo enfáticas en las preguntas dadas, en algunos momentos se presentaron ciertos debates entre ellas puesto que no estaban de acuerdo con la respuesta de su compañera, también se evidenciaron contradicciones frente al acompañamiento familiar en el proceso socioeducativo de sus hijos.</p> <p>A lo largo de la entrevista se evidenció la apropiación que tienen las docentes del territorio, reconocen sus dinámicas y existe una relación directa con las familias del grupo que acompañan, esto les permite comprender y analizar el comportamiento, las relaciones y las formas de desarrollo de los estudiantes dentro y fuera del aula de clase.</p>		PALABRAS CLAVES:
OBSERVACIONES:		
TIPO DE FICHA:		ELABORADO POR: Manuela Álvarez Duque, Valeria Granda Zurita, Luisa Fernanda Orozco Arias, Natalia Pineda Arcila.

Fuente: Construcción propia

Tabla 4

LOCALIZACIÓN: Entrevista virtual.	Nº CLASIFICACIÓN: 02	Nº 2
DESCRIPCIÓN: Entrevista virtual realizada a la madre de un estudiante (niño 4) perteneciente al grado quinto de la Institución Educativa Permanente Mazo de la vereda Mazo del corregimiento de Santa Elena.		
<p>¿Quiénes viven en el hogar? “Viven 10 personas, constituidas por 3 matrimonios: mi hermana con el esposo y 3 hijos (2 mujeres y 1 hombre), mi papá y mi mamá, y yo con mi esposo y mi hijo”.</p> <p>¿Cuál es la edad de cada integrante de la familia? “La más pequeña tiene 6 años, le sigue mi sobrino con 8 años, sigue mi hijo con 10, mi sobrina con 13 años, yo con 29 años, mi hermana con 31 años, mi cuñado y mi esposo con 35 años, mi mamá con 52 años, mi papá el mayor tiene 85 años.”</p> <p>¿A qué se dedica cada integrante de la familia? “Mi hermana y mi madre son amas de casa, mi padre es albañil pero por la edad ya no ejerce, mi esposo se dedica al transporte informal (chivero), yo soy controladora de la ruta de Santa Elena y los niños son estudiantes.”</p> <p>¿Cuál es el rol de cada integrante de la familia dentro del hogar? ¿Quién se encarga de los oficios de la casa? “Mi hermana y mi mamá se encargan de las labores dentro del hogar, mi esposo, mi cuñado y yo somos los que trabajamos y nos encargamos de los gastos del hogar.” “Nos repartimos el oficio, si una arregla la cocina, la otra la casa y mi esposo y mi cuñado de vez en cuando ayudan con algunas labores.”</p> <p>¿Quién cuida los niños? ¿Quién se ha encargado de la crianza de los niños? ¿Quién despacha los niños para la escuela? “Mi hermana y mi mamá son las que están todo el tiempo cuidando a los niños, ellas son las que le ayudan a hacer las tareas y cuando yo descanso le ayudo a mi hijo” “Mi mamá y mi hermana son las que se encargan la mayoría de las veces en despachar a los niños para el colegio, y yo cuando entro más tarde a trabajar me encargó de despachar a mi hijo.”</p> <p>¿Mencione algunas costumbres que tienen al interior de la familia? “Salimos a caminar, vamos a misa cada ocho días porque somos católicos, nos gusta jugar parques, hacemos casas club.”</p> <p>¿Qué actividades realizan los fines de semana? ¿Qué hacen los niños en el tiempo libre? “Antes de que pasara todo esto, salíamos a los pueblos pero lo que más nos gusta es estar en la casa realizando actividades en familia.” “Juegan mucho los juegos de mesa, hacen casa club, a mi hijo le gusta mucho jugar videojuegos.”</p> <p>Por lo general ¿A qué horas se acuestan y se levantan sus hijos? “No, mi hijo es muy perezoso, no quiere hacer nada y duerme mucho, le gusta jugar videojuegos hasta tarde</p>		<p>PALABRAS CLAVES</p> <p>Dinámicas socioculturales Vínculos afectivos Dinámicas familiares Relaciones familiares e interpersonales Roles Estilos de crianza</p>

¿Cómo demuestra el amor a sus hijos?

“yo no regaño ni le pego a mi hijo, Juan Camilo es un niño mimado cuando le hablo grosero él me dice mamá así no hábleme feliz; le doy besos y abrazos, a veces me toca amenazarlo con la correa porque es desobediente, mi esposo es poco expresivo, a veces nos lleva el desayuno a la cama y hace tareas con mi hijo”.

¿Cómo es la relación entre hermanos?

“La relación con mi hermana es buena, si ella no estuviera acá yo no sabría qué hacer, ella me ayuda mucho”.

¿Cómo es la relación de pareja?

“Los tres vivimos en una habitación, a veces mi hijo nos escucha pelear pero tratamos de evitar las peleas, mi hijo apoya más a el papá, él no es mediador mira y luego pregunta si estábamos peleando”.

¿Cómo se toman las decisiones en el hogar?

“Todos tomamos decisiones, conversamos sobre qué se debe hacer y que no, tenemos en cuenta la opinión de los niños dependiendo de la situación”.

¿Cómo resuelven los conflictos?

“Nos decimos las cosas sin peleas, con la que menos tengo peleas es con mi hermana, somos muy unidas, me colabora en muchas cosas es muy buena hermana y muy buena tía”.

¿Quién representa el rol de autoridad?

“Cada papá es responsable y los abuelos cuando ninguno de los papás está en la casa, mi hermana como es la que mantiene mayor tiempo en la casa es la que representa mayor autoridad para los niños”.

¿Cómo ha sido el proceso educativo de su hijo durante la contingencia?

“Mi hijo es muy perezoso no quiere hacer nada y duerme mucho, yo le digo que tiene que responder y lo levanto a las 7 de la mañana”.

OBSERVACIONES:

Según la investigación La familia rural y sus formas de diálogo en la construcción de paz en Colombia frente al tema de familias extensas “Para el caso específico de familia rural, la mirada es más aguda hacia los lazos de sangre. Predomina la familia extensa (incluso predominan unos apellidos), lo que se traduce en que “todos se quedan viviendo juntos”, y en el caso en que una hija quede embarazada, se va a vivir con sus padres y su pareja.” (Paéz, et al, 2016, p. 100)

Según Villuenda y Rodríguez, (2011) “Los abuelos, los tíos, primos, juegan un papel también relevante aunque la familia extensa es un segundo contexto de socialización. En la actualidad es muy relevante el papel de los abuelos ya que, en muchas ocasiones, pasan gran parte del día con los nietos y asumen grandes responsabilidades en el cuidado y la crianza de los mismos. En este caso es de vital importancia que los padres y los abuelos aborden la educación de los niños con planteamientos complementarios y coherentes”. (p. 8)

“La estructura familiar es considerada el conjunto de las relaciones funcionales existentes en los subsistemas que la conforman y que establecen los límites o roles para su organización, por otra parte la familia se va transformando a través de una serie de etapas que exigen cambios de actitud de sus componentes, para lo cual se requiere de su adaptación.

Los subsistemas están formados mínimamente por dos personas que interactúan entre sí y que tienen funciones específicas, pueden ser por sexo, edad, simpatía, necesidad, entre otros, pero mínimamente existen tres subsistemas básicos en una familia; subsistema conyugal, parental y fraterno” (Murrieta, p. 13)

“El tipo de socialización que lleva a cabo la familia (democrático, autoritario o permisivo) influye también en el desarrollo afectivo. El democrático genera en el niño una ajustada autoestima, autocontrol emocional y alta motivación, el autoritario genera una baja autoestima, escaso control emocional y poca motivación y por último el permisivo genera una alta autoestima – no siempre ajustada, pobre control de impulsos, inmadurez y poca motivación.” (Villuenda y Rodríguez, 2011, p. 37)

El mesosistema familiar, como conjunto de sistemas con los que la familia guarda relación y con los que mantiene intercambios directos, es una dimensión importante en los informes de valoración familiar. En cada etapa de ciclo familiar, suele haber unos sistemas de interacción más frecuentes, que todo informe de valoración debe considerar: la escuela, la pandilla, el club deportivo, el partido político o la asociación de vecinos, son algunos ejemplos.

En cada caso, el mesosistema recibe la influencia de la familia, así las tensiones familiares se reflejan en el comportamiento del hijo en la escuela, al tiempo que la familia recibe la influencia de la escuela y del barrio. (Espinal; et al, p. 2)

La familia garantiza la supervivencia, los vínculos de afecto, la formación de hábitos y los aprendizajes para desenvolverse en otros medios sociales. Pero, las experiencias de interacción y relaciones familiares no son solo las primeras, son además las más significativas y por eso tienen una importancia crucial en el desarrollo tanto individual como social del niño. Puede favorecer o dificultar el desarrollo del niño en todas sus dimensiones y su futura adaptación a otros contextos sociales. Tiene una vital importancia a lo largo de todo el ciclo vital, aunque en algunos momentos de la vida del individuo pierde peso a otros agentes. En los primeros años influye en las estructuras más profundas de la personalidad y es el agente de socialización por excelencia. (Villuenda y Rodríguez, 2011, p. 7)

Siguiendo a Gottman (1997), con base a estas dos dimensiones encontramos cuatro patrones de educación emocional. Cada uno de estos con sus consecuencias en cuanto al desarrollo emocional afectivo. Permisivo: Este patrón es el que siguen los padres que aceptan incondicionalmente la expresión afectiva de sus hijos. Les permiten liberar de cualquier forma las emociones negativas pero sin intervenir. No les ofrecen ayuda ni guía y no marcan límites en la expresión conductual de la emoción. Siguiendo nuestro ejemplo, estos padres podrían decir a su hija algo parecido a: “Pobrecita mi niña, que no la dejan jugar, que mala es tu amiga”. De esta manera, la niña puede llegar a llorar desconsoladamente pero nadie la está ayudando a regular su emoción, a calmarse, a buscar una solución. Los niños educados bajo este patrón emocional tienen escasa motivación de logro, no se concentran, son conflictivos y agresivos en la relación con los demás. Tienen dificultades para regular sus emociones, para solucionar problemas y ponerse en el lugar de los demás (citado en Villuenda y Rodríguez, 2011, p. 38)

Fierro, (1979). La religión, como concepto, permanece oscilante en un estatuto indefinido entre la historia y la esencia: ambiguo e indefinido, el concepto de religión probablemente es irrecuperable para un discurso teórico riguroso. Como afirma Casanova (1.994) “La religión no tiene naturaleza. La religión o más bien las religiones tienen historia Partiendo de una definición sustantivista, considero la religión como un fenómeno contingente, determinado histórica y culturalmente, que se identifica con el acervo doctrinal de creencias, ritos, costumbres y prácticas que nos ha sido transmitido por la Iglesia Católica.

De modo que “lo específicamente religioso” quedaría englobado por los elementos de ese legado cultural complejo y lo no religioso son los valores, creencias, sensibilidades y costumbres no vinculadas a dicho legado. (citados en Arroyo, 1999, p 5)

TIPO DE FICHA:

ELABORADO POR:
Valeria Granda Zurita,
Natalia Pineda Arcila,
Luisa Fernanda Orozco
Arias y Manuela Álvarez
Duque.

Fuente: Construcción propia

Tabla 5

LOCALIZACIÓN: Entrevista virtual	N° CLASIFICACIÓN: 02	N° 2
DESCRIPCIÓN: Observación no participante en entrevista virtual realizada a la madre de un estudiante (niño 4) perteneciente al grado quinto de la Institución Educativa Permanente Mazo de la vereda Mazo del corregimiento de Santa Elena.		
<p>Observación no participante</p> <p>Durante la entrevista se evidencia que la actitud de la madre fue de entera disposición para el desarrollo de la investigación, aun así las respuestas dadas eran limitadas y concretas lo cual no permitió ampliar la percepción de sus dinámicas familiares.</p> <p>En el desarrollo de la entrevista la actitud de la madre fue amable, respetuosa y siempre demostró interés por participar, sus respuestas fueron coherentes y puntuales, también es importante mencionar que durante la entrevista ella se encontraba en un espacio en donde no había interrupción de otras personas al momento de responder</p>		PALABRAS CLAVES:
OBSERVACIONES:		
TIPO DE FICHA:		ELABORADO POR: Valeria Granda Zurita, Natalia Pineda Arcila, Luisa Fernanda Orozco Arias y Manuela Álvarez Duque.

Fuente: Construcción propia

Tabla 6

LOCALIZACIÓN: Entrevista virtual	N° CLASIFICACIÓN: 03	N° 3
DESCRIPCIÓN Entrevista virtual realizada a la madre de una estudiante (niña 12) perteneciente al grado quinto de la Institución Educativa Permanente Mazo de la vereda Mazo del corregimiento de Santa Elena.		
<p>Frente a la pregunta ¿Quiénes viven en el hogar? Mamá Hijo mayor Hija menor.</p> <p>Respecto a la pregunta ¿Cuál es el grado de escolaridad de cada miembro de la familiar? Mamá: Profesional (Enfermera) Hijo mayor: Estudiante de 10° grado Hija menor: Estudiante de 5° grado</p> <p>Frente a la pregunta ¿A qué se dedica cada integrante de la familia? ¿Cuál es el rol de cada integrante de la familia dentro del hogar? Mamá: “A la crianza de mis hijos y el cuidado de ellos y de la casa” “Yo como mamá soy la figura de autoridad y la encargada del hogar” “Mis hijos estudian, ellos ordenan los cuartos y también me ayudan con los oficios, hacen sus tareas”</p> <p>En cuanto a la pregunta realizada ¿Quién cuida los niños? ¿Quién se ha encargado de la crianza de los niños? “Yo, todo el tiempo me he encargado de su crianza porque tomé la decisión de dedicarme al hogar y al cuidado de mis hijos, además yo pienso que es muy necesaria la presencia constante de la madre en la formación de los hijos, pues de lo contrario esa ausencia genera muchos de los problemas que se ven hoy en día. “Aunque mis hijos tienen contacto constante con sus papás y yo tuve una relación de 4 años que recientemente se acabó, siempre he sido muy clara en el proceso de crianza y en los límites que establezco a otras personas frente a mis hijos”</p> <p>Respecto a la pregunta ¿Mencione algunas costumbres que tienen al interior de la familia? “Comemos juntos, oramos juntos, hacemos deporte; yo con mi hijo mayor hago ejercicios y a veces incluimos a mi hija menor, no siempre lo hacemos porque su proceso de crecimiento tuvo algunas dificultades entonces debemos cuidarla más, a veces si la incluimos en algunas caminatas”</p> <p>Frente a las preguntas ¿Qué actividades realizan los fines de semana? ¿Qué hacen los niños en el tiempo libre? “Los fines de semana vamos a Comfama, hacemos deporte, a veces vamos a charcos, vamos al parque, también a veces cuando no hay plata nos quedamos viendo películas o cocinamos” “Mi hija menor a veces juega con los vecinos o algunos amiguitos pero tiene que ser que yo pueda verla”</p>		PALABRAS CLAVES:

Ante la pregunta por lo general ¿A qué horas se acuestan y se levantan sus hijos?

“Yo siempre le he tenido a mis hijos un horario establecido; se levantan a las 7am y nos acostamos a las 9pm, pienso que esto es importante para establecer una rutina y para que nos rinda el día y también es para que se enseñen puntuales”

Respecto a la pregunta ¿Cuáles son sus creencias religiosas?

“Nosotros creemos en Dios pero no somos católicos pero si leemos la palabra y oramos, a mí me criaron en un credo evangélico y así mismo he tratado de hacerlo con ellos porque lo que es bueno y funciona se repite, a veces íbamos a un grupo pero ahora no porque queda en La Camila en Bello y se va mucha plata en pasajes para ir todos”

Frente a la pregunta ¿Cómo demuestra el amor a sus hijos?

“Depende de la situación pero por lo general con abrazos, besos, les digo como están de lindos, como estan de bonitos, yo te amo porque me gustaría que ellos también lo manifiesten así”

Ante la pregunta ¿Cómo es la relación entre hermanos?

“Es buena, yo he tratado siempre de difundir que haya mucho amor entre ellos, que se cuiden el uno al otro, más que todo mi hijo mayor a mi hija menor, es una buena relación aunque como todos los hermanos pelean a veces pero en general siento que se quieren mucho. De hecho cuando mi hijo mayor se fue a vivir con su papá a Argentina hace algunos años mi hija menor tuvo mucho miedo de que cuando él volviera no siguiera siendo igual, pero cuando volvió la relación entre ellos siguió siendo muy buena a pesar del paso de los años”

Frente a la pregunta ¿Cómo es la relación entre los padres y los hijos?

“Siento que es buena, yo tengo autoridad sobre ellos y quiero que así me vean, no me gustaría que me vean como una amiga porque hay un respeto y unas jerarquías que se deben mantener, ellos me pueden contar sus cosas y confiar en mí pero deben tener claro que soy la mamá, yo tengo muchas amigas que se quieren igualar con los hijos y parecer sus amigas saliendo con ellos a rumbeo o con sus amigos y eso no me parece porque no hay unos límites claros”

En cuanto a la pregunta ¿Cómo se toman las decisiones en el hogar?

“Depende de la decisión hay cosas que solo tengo que decidir yo y lo hago, pero si es una decisión en la que los puedo incluir o que los va a afectar también lo hago más que todo a mi hijo mayor pues porque está más grande y tiene más experiencia pero si puedo lo hago”

Respecto a la pregunta ¿Cómo resuelven los conflictos?

“Cuando hay algún conflicto espero que se bajen los ánimos, no quiero que tengan resentimientos y nos damos el espacio para que se pase la rabia, luego hablamos las cosas y si yo tuve la culpa les hago un cariñito, una comida especial que les guste o un helado, a mí no me gusta que se encierren en las piezas por más que estén bravos no lo pueden hacer, porque he visto muchos casos en los que es peligroso y yo quiero que aprendan a controlar la rabia y hablar las cosas”

Frente a la pregunta ¿Quién representa el rol de autoridad?

“Yo, obviamente depende de las situaciones, soy una mamá de todas las facetas; cuando tengo que ser dura lo soy y hago respetar mi rol, yo soy la mamá, me parece que hoy en día aunque esté muy de moda lo de las mujeres empoderadas los

<p>hijos necesitan un acompañamiento constante y permanente y una figura de autoridad que los guíe todo el tiempo como lo criaron a uno. Por ejemplo cuando mi hijo mayor quiere salir lo hace pero bajo mi control; tiene que dejarme el teléfono de donde va a estar o de un amigo y yo tengo que saber para donde va y con quien está también tiene una hora específica para llegar”</p>	
<p>OBSERVACIONES:</p> <p>La vivencia de las relaciones vinculares: el tipo de interacciones que se establecen dentro de la familia influye de forma determinante en el desarrollo afectivo del niño. Si las relaciones privilegiadas que establece el niño con sus padres son seguras, estables y consistentes, el niño tendrá un mayor ajuste emocional; si por el contrario el niño vive relaciones inestables y con escasa respuesta a sus necesidades, se genera impulsividad, menos control de emociones, sobreexcitación, minimización de emociones y ansiedad. (Villuenda y Rodríguez, 2011, p. 37)</p> <p>Villuenda y Rodríguez, (2011) Dentro de las vías familiares de socialización de las emociones plantean, “La educación emocional que se realiza en la familia” como influencia directa porque se hace de forma explícita. Es un intento consciente de enseñar las reglas de expresión emocional. Los modos de regulación y que tipo de emociones son pertinentes en cada momento. Influye la personalidad de los padres, los miedos que tengan y la cultura en la que han vivido. (p. 37)</p> <p>Entrar en contacto con la realidad y todo lo que esto significa, en su mayoría la infancia estaba caracterizada por la subjetividad, tanto de las funciones intelectuales como de las afectivas. Sin embargo ahora, en esta etapa el niño tendrá que enfrentarse definitivamente con la realidad externa y adaptar su comportamiento a las condiciones que este mundo real le impone. Este vendría a ser un periodo en el cual “toca” adaptarse a la realidad. Los aprendizajes que se producen en esta etapa son más importantes y decisivos. (Escuelas de Familia Moderna, p. 4)</p> <p>La familia garantiza la supervivencia, los vínculos de afecto, la formación de hábitos y los aprendizajes para desenvolverse en otros medios sociales. Pero, las experiencias de interacción y relaciones familiares no son solo las primeras, son además las más significativas y por eso tienen una importancia crucial en el desarrollo tanto individual como social del niño. Puede favorecer o dificultar el desarrollo del niño en todas sus dimensiones y su futura adaptación a otros contextos sociales. Tiene una vital importancia a lo largo de todo el ciclo vital, aunque en algunos momentos de la vida del individuo pierde peso a otros agentes. En los primeros años influye en las estructuras más profundas de la personalidad y es el agente de socialización por excelencia. (Villuenda y Rodríguez, 2011, p. 7)</p> <p>“La estructura familiar es considerada el conjunto de las relaciones funcionales existentes en los subsistemas que la conforman y que establecen los límites o roles para su organización, por otra parte la familia se va transformando a través de una serie de etapas que exigen cambios de actitud de sus componentes, para lo cual se requiere de su adaptación. Los subsistemas están formados mínimamente por dos personas que interactúan entre sí y que tienen funciones específicas, pueden ser por sexo, edad, simpatía, necesidad, entre otros, pero mínimamente existen tres subsistemas básicos en una familia; subsistema conyugal, parental y fraterno” (Murrieta, p. 13)</p> <p>“El tipo de socialización que lleva a cabo la familia (democrático, autoritario o permisivo) influye también en el desarrollo afectivo. El democrático genera en el niño una ajustada autoestima, autocontrol emocional y alta motivación, el autoritario genera una baja autoestima, escaso control emocional y poca motivación y por último el permisivo genera una alta autoestima – no siempre ajustada, pobre control de impulsos, inmadurez y poca motivación.” (Villuenda y Rodríguez, 2011, p. 37)</p>	

Familias democráticas: Familias cuya finalidad será conseguir la igualdad, el consenso y el acuerdo. Las relaciones entre los miembros son cordiales, horizontales, flexibles, permitiendo el diálogo y la reflexión, y estarán en consonancia con los roles marcados para cada subgrupo de la estructura familiar. El espacio de la interacción será el diálogo común, donde cada integrante manifiesta sus apreciaciones y puede debatir los conflictos, problemáticas o información variada. Es una familia permeable, abierta y dinámica. El objetivo fundamental de este tipo de familia será la adaptación a los cambios de la familia y de la sociedad. (p. 140)

Castell, (1976) señala: “La existencia de un sistema de comportamientos específicos respecto a la vida social local, en particular en relación con los vecinos. Este sistema de vecindad comprende, al menos, dos dimensiones distintas: las actividades relativas a la vecindad (la ayuda, el préstamo mutuo, las visitas, los consejos etc) y las relaciones sociales propiamente dichas(a saber, la relación entre relaciones amistosas, familiar, de vecindad, participación en asociaciones y centros de interés)” (citado en Catalán, 2015, p. 31)

TIPO DE FICHA:

ELABORADO POR:
Valeria Granda Zurita,
Natalia Pineda Arcila,
Luisa Fernanda Orozco
Arias y Manuela Álvarez
Duque.

Fuente: Construcción propia

Tabla 7

LOCALIZACIÓN: Entrevista virtual	N° CLASIFICACIÓN: 03	N° 3
DESCRIPCIÓN: Observación no participante en entrevista virtual realizada a la madre de una estudiante (niña 12) perteneciente al grado quinto de la Institución Educativa Permanente Mazo de la vereda Mazo del corregimiento de Santa Elena.		
<p>Observación no participante</p> <p>En el transcurso de la entrevista la madre mostró una actitud de apertura, activa y en disposición para responder las preguntas formuladas, denotó interés frente a la entrevista pues siempre profundizó en sus respuestas y en otros temas relacionados con las preguntas mismas y con su diario vivir, sus respuestas fueron coherentes y pertinentes siendo de gran utilidad para el desarrollo de la investigación.</p> <p>Durante algunos momentos en el desarrollo de la entrevista estuvo presente la hija menor, sin embargo esto no limitaba la realización de preguntas ni las respuestas dadas por la madre.</p> <p>En un momento de la entrevista la hija menor respondió una de las preguntas, su respuesta dio pie para que su madre diera a conocer su punto de vista frente a la respuesta.</p>		PALABRAS CLAVES:
OBSERVACIONES:		
TIPO DE FICHA:		ELABORADO POR: Valeria Granda Zurita, Natalia Pineda Arcila, Luisa Fernanda Orozco Arias y Manuela Álvarez Duque.

Fuente: Construcción propia

Tabla 8

<p>LOCALIZACIÓN: Institución Educativa Permanente Mazo</p>	<p>Nº CLASIFICACIÓN: 04</p>	<p>Nº 4</p>
<p>DESCRIPCIÓN Taller vivencial # 1 Descubriendo imaginarios, realizado con niños y niñas del grado quinto de la institución Educativa Permanente Mazo de la vereda Mazo.</p>		
<p>Ante las preguntas realizadas ¿Con quién te sientes seguro? , ¿Con quién realizarías un viaje? El niño 10 manifiesta sentirse seguro con los grupos delictivos y su preferencia por ir de viaje con estos grupos, “con ellos me siento seguro y pasó más bueno, me invitan a lo que yo quiera”</p> <p>Frente a la pregunta ¿A quién acudirías si tienes un problema? La niña 1 expresa su inconformidad frente a la elección del psicólogo “yo fui donde una psicóloga y pensé que me iba a ayudar pero solo me regañó y yo me sentí juzgada porque solo decía que mi mamá trabajaba mucho y yo tenía que entender que no me dedicaba tiempo por eso”</p> <p>Frente a la pregunta ¿Con quién irías a una fiesta? La niña 11 manifiesta haber consumido bebidas alcohólicas a su corta edad “yo he tomado guaro y cerveza con mis amigos y primos”</p> <p>Ante la pregunta ¿De quién serías amigo? El niño 5 eligió dirigirse hacia el desmovilizado afirmando “ellos también merecen una nueva oportunidad y no los tenemos que discriminar ni rechazar, la gente puede cambiar” además la niña 1 expresó “por qué todos tienen que ser malos y no merecer una segunda oportunidad y por qué mejor no vemos la vida que lleva cada una de esas personas”</p> <p>Frente a la pregunta ¿Con quién nunca hablarías? La mayoría de los niños manifestaron que nunca hablarían con un agresor sexual y con integrantes de los grupos delictivos, algunos refirieron “que miedo que nos violen” “que miedo estar con esa gente”</p> <p>¿A quién brindarías tu ayuda? Allí los estudiantes se dirigieron hacia el abusador sexual, al desmovilizado y al borracho manifestando mensajes de solidaridad y empatía con las personas que pudieran necesitar ayuda y segundas oportunidades. Algunos de ellos expresaron “me gustaría ayudar a estas personas” “porque no ayudarlos”</p>		<p>PALABRAS CLAVES:</p> <p>Grupos delincuenciales Oportunidades Ayuda psicológica</p>
<p>OBSERVACIONES:</p> <p>Los imaginarios sociales son un magma de significaciones (representaciones, afectos, deseos, sentimientos y actuaciones) que constituyen un conjunto real de imágenes con las cuales los sujetos construyen, dan sentido al mundo en su relación permanente y dialógica.</p>		

Este conjunto de representaciones e imágenes se nutre de las diferentes formas de la vida social y se encarna en las prácticas sociales. Considerando la constitución de los imaginarios en su doble papel, como referencia interpretativa del mundo de los sujetos y como constitutivos y formadores en el proceso de institucionalización de una sociedad, los imaginarios sociales son la fuerza creadora de la sociedad

La realidad que establece un grupo social, lo que define y orienta sus actuaciones, está construida a partir de esa red de representaciones, sentimientos y deseos que son legitimados al ser compartidos y que por sus características son irreductibles al sistema racional y trascienden al mundo del inconsciente o la psique. Por lo tanto, los imaginarios sociales de infancia son un conjunto complejo de imágenes, representaciones y sentires que, en el contexto de la escuela o institución educativa, emplean todo tipo de producciones sociales para sobrevivir, como las creencias, la memoria, el cuerpo, los gestos y las prácticas que se arraigan y se resisten a los cambios en tiempos determinados. (Triviño, 2018, p. 51)

TIPO DE FICHA:	ELABORADO POR: Manuela Álvarez Duque, Valeria Granda Zurita, Luisa Fernanda Orozco Arias, Natalia Pineda Arcila.
----------------	---

Fuente: Construcción propia

Tabla 9

LOCALIZACIÓN: Institución Educativa Permanente Mazo	N° CLASIFICACIÓN: 04	N° 4
DESCRIPCIÓN: Observación participante del taller # 1 Descubriendo imaginarios		
<p>Observación participante</p> <p>Durante el taller se evidencia que los niños y las niñas son activos, pero se les dificulta poner atención y escucharse entre sí, la generalidad de los niños acatan las instrucciones para realizar el taller aunque se debe ser reiterativo y llamarles la atención, debido a que en repetidas ocasiones hay tratos agresivos y soeces.</p> <p>También es importante mencionar que los estudiantes al momento de dividir el grupo se mostraron inconformes puesto que prefieren estar con sus amigos más allegados.</p> <p>En cierto momento del taller al realizar una de las preguntas la niña 1 entró en crisis puesto que la actividad desbordó sentimientos reprimidos frente a situaciones que se dan al interior de su hogar y su vida personal, se hizo necesario realizar una contención y acompañamiento por parte de una de las investigadoras en donde la niña expresó “Me siento muy sola porque mi mamá no me ayuda ni a hacer las tareas, ni comparte tiempo conmigo, el poco tiempo que trato de compartir con ella está con el novio, y mi abuela mantiene muy enferma, ella también necesita que la cuiden entonces no puede ayudarme y aunque ella me acompañe y me aconseje yo quiero que sea mi mamá la que me dedique tiempo”</p> <p>Se observa en repetidas ocasiones en el niño 10, una actitud y comportamiento que denota miedo y reserva frente a la expresión de hechos que suceden al interior de su hogar, pues en la mayoría de ocasiones manifiesta no querer hablar acerca de sus sentimientos y en las pocas ocasiones en que lo hace, expresa sentirse agobiado y en determinado momento su relato se pausa y se muestra con miedo de seguir relatando.</p>		<p>PALABRAS CLAVES:</p> <p>Grupos delincuenciales Oportunidades Ayuda psicológica Acompañamiento familiar Apoyo afectivo</p>
OBSERVACIONES:		
TIPO DE FICHA:		<p>ELABORADO POR: Manuela Álvarez Duque, Valeria Granda Zurita, Luisa Fernanda Orozco Arias, Natalia Pineda Arcila.</p>

Fuente: Construcción propia

Tabla 10

<p>LOCALIZACIÓN: Institución Educativa Permanente Mazo</p>	<p>Nº CLASIFICACIÓN: 05</p>	<p>Nº 5</p>
<p>DESCRIPCIÓN: Taller # 2 Meditación e introspección, realizado con niños y niñas del grado quinto de la institución Educativa Permanente Mazo de la vereda Mazo</p>		
<p>Observación participante:</p> <p>En el transcurso de la meditación algunos niños y niñas estuvieron dispersos, les dificultaba concentrarse y en diversas ocasiones se cambiaron de lugar a los estudiantes para lograr así una mejor introspección, sin embargo se tuvo que retirar de la actividad al niño 6, pues no quiso acatar las indicaciones propuestas para el buen desarrollo de la actividad.</p> <p>Cuando se da la indicación de realizar la carta, algunos estudiantes manifestaron su deseo de realizar la carta a través de un acto simbólico, como lo es el dibujo; además expresaron no querer develar el contenido de la carta a otras personas que no fuera su familia.</p> <p>Durante la actividad la niña 12, refirió no querer realizar la carta, manifestando que “la relación con mis papás siempre es buena, yo les digo todo lo que siento cuando estoy feliz o enojada, mi mamá sabe que la quiero mucho, entonces no tengo nada por escribir” Finalmente la niña 12 decide realizar un dibujo.</p> <p>Después de dar las indicaciones para realizar la carta el niño 10 se aleja del lugar donde se realizaba la actividad y una de las investigadores se acerca a él en pro de generar una conversación que permita acompañar y generar una contención del momento; allí el niño manifiesta “ me siento muy triste y solo porque mi mamá no comparte tiempo conmigo, ella prefiere estar con su novio, me ha prometido que me va meter a clases de fútbol pero no me cumple, todo el tiempo es trabajando o con el novio, no me gusta que pase tanto tiempo con el, yo la extraño, también muchas veces me pega con la correa muy duro, a mí me duele porque yo la quiero mucho”; el niño 10 manifiesta sus sentires a la investigadora pero prefiere no realizar la actividad y continuar apartado de sus compañeros.</p>		<p>PALABRAS CLAVES:</p> <p>Familia Vínculos afectivos</p>
<p>OBSERVACIONES:</p> <p>La familia garantiza la supervivencia, los vínculos de afecto, la formación de hábitos y los aprendizajes para desenvolverse en otros medios sociales. Pero, las experiencias de interacción y relaciones familiares no son solo las primeras, son además las más significativas y por eso tienen una importancia crucial en el desarrollo tanto individual como social del niño. Puede favorecer o dificultar el desarrollo del niño en todas sus dimensiones y su futura adaptación a otros contextos sociales. Tiene una vital importancia a lo largo de todo el ciclo vital, aunque en algunos momentos de la vida del individuo pierde peso a otros agentes. En los primeros años influye en las estructuras más profundas de la personalidad y es el agente de socialización por excelencia. (Villuenda y Rodríguez, 2011, p. 7)</p>		

Es importante rescatar el papel de la familia en la formación integral de seres humanos, en la construcción de identidades fortalecidas en valores y principios éticos y sociales. Aquí se reconoce la importancia de una adecuada formación para que los niños crezcan con plena seguridad de sí mismos, con una identidad, con autoestima, con ambiciones que se materializan en metas claramente definidas; personas con estas características son las deseadas en una sociedad. (Suárez y Vélez, 2018, p. 182)

TIPO DE FICHA:

ELABORADO POR:
Valeria Granda Zurita,
Natalia Pineda Arcila,
Luisa Fernanda Orozco
Arias y Manuela Álvarez
Duque.

Fuente: Construcción propia

Tabla 11

LOCALIZACIÓN: Institución Educativa Permanente Mazo	N° CLASIFICACIÓN: 06	N° 6
DESCRIPCIÓN: Taller # 3 Socio drama intercambio de roles, realizado con niños y niñas del grado quinto de la institución Educativa Permanente Mazo de la vereda Mazo.		
<p>Ante los roles asignados para personificar la escuela es posible interpretar:</p> <p>-Profesora: Fue interpretada por ambos grupos como un referente católico que inicia las clases a través de una oración, también fue interpretada como una persona que se preocupa por el bienestar de ellos como estudiantes pero también les llama la atención y los corrige de manera fuerte cuando estos hacen algo indebido.</p> <p>-Señora del aseo/restaurante: Fue interpretada como persona amable y servicial que se preocupa siempre por ellos y está atenta a su alimentación.</p> <p>-Rector: Fue interpretado como una persona de carácter fuerte (a través de gritos y regaños) que siempre está delegando la solución de los conflictos a las profesoras y psicóloga.</p> <p>-Alumno indisciplinado: Es interpretado a través de gritos, insultos, comportamientos agresivos y malas relaciones con sus pares.</p> <p>-Alumno juicioso: Es interpretado como un estudiante que obedece, acata la norma, realiza el trabajo en clase y las tareas, además manifiestan que es un mediador entre los compañeros y con la profesora</p> <p>-Psicóloga: Este rol es interpretado desde la mediación de conflictos, manifestando que ella expresa interés por conocer la causa del conflicto y por mejorar las relaciones entre los estudiantes</p>		<p>PALABRAS CLAVES:</p> <p>Roles educativos. Referentes católicos.</p>
<p>OBSERVACIONES:</p> <p>Es así que por medio del juego se transmiten conocimientos que le permiten al niño entrar en los comportamientos del adulto, darse cuenta como es su rol en la sociedad, y así mismo ir tomando poco a poco conciencia de lo que él prontamente en un futuro también realizará. Además es un “factor de comunicación, ya que permite desarrollar sus aptitudes verbales, físicas e intelectuales, al abrir diálogos entre individuos de orígenes lingüísticos o culturales distintos” (Unesco, 1980, citado en Leyva, 2011, p. P.25)</p>		
TIPO DE FICHA:		<p>ELABORADO POR: Manuela Álvarez Duque, Valeria Granda Zurita, Luisa Fernanda Orozco</p>

	Arias, Natalia Pineda Arcila.
--	----------------------------------

Fuente: Construcción propia

Tabla 12

LOCALIZACIÓN: Institución Educativa Permanente Mazo	N° CLASIFICACIÓN: 06	N° 6
DESCRIPCIÓN: Observación participante Taller # 3 Socio drama intercambio de roles		
<p>Observación participante:</p> <p>Es importante mencionar que en el inicio del taller se propone la división del grupo, en este momento los estudiantes se mostraron inconformes puesto que prefieren estar con sus amigos más allegados. Durante el taller se evidencia que los niños tienen dificultad para acatar las indicaciones y organizarse de acuerdo a las mismas.</p> <p>Grupo 1: Este se presenta como un grupo con dificultad para la escucha, la toma de decisiones y para acatar las instrucciones, fue un grupo desorganizado y desinteresado para realizar la actividad, no mostraron disposición ni respeto de hecho tuvieron dos oportunidades para presentar la obra dramatizada dado que en la primera presentación su indisciplina no permitió la claridad frente a los roles asignados, después al ver la buena disposición y buena presentación del grupo 2 quisieron tener otra oportunidad para realizarlo nuevamente en la cual hubo mejoras y cambios de roles, allí el niño 3 asume con responsabilidad y éxito el rol asignado teniendo en cuenta sus dificultades de aprendizaje.</p> <p>Grupo 2: Este se presenta como un grupo más cohesionado y organizado con capacidad en la toma de decisiones, estos asumieron los roles asignados con disciplina y asertividad, esto se evidencio en la presentación de su dramatización en donde se dio a entender claramente el mensaje que querían transmitir a través de cada personaje.</p>		<p>PALABRAS CLAVES:</p> <p>Roles educativos. Referentes católicos.</p>
OBSERVACIONES:		
TIPO DE FICHA:		<p>ELABORADO POR: Manuela Álvarez Duque, Valeria Granda Zurita, Luisa Fernanda Orozco Arias, Natalia Pineda Arcila.</p>

Fuente: Construcción propia

Tabla 13

LOCALIZACIÓN: Institución Educativa Permanente Mazo	Nº CLASIFICACIÓN: 07	Nº 7
DESCRIPCIÓN Taller # 4 “Mi cuerpo mi primer territorio” realizado a estudiantes del grado quinto de la institución Educativa Permanente Mazo de la vereda Mazo del corregimiento Santa Elena.		
<p>Ante las preguntas realizadas: ¿cuál es la parte que más le da pena de su cuerpo? ¿cuál es la parte del cuerpo que más cuida? la mayoría de los estudiantes respondieron “la vagina” “el pene” “las partes íntimas” “los senos”</p> <p>Frente a la pregunta ¿en tu hogar te hablan del cuidado de tu cuerpo?</p> <p>La niña 1 manifestó “En mi casa me enseñan y me han dicho cómo debo de cuidarme cuando sea grande, por ejemplo los condones y como usarlo cuando tenga relaciones y como me tengo que cuidar en esos momentos y confiar en ellos”</p> <p>La niña 8 refiere “Cuando tenga relaciones más adelante tener más cuidado y protegerse”</p> <p>El niño 9 afirma “A mí me hablan de que me cuide con condón y no dejar tocar lo de nadie”</p>		<p>PALABRAS CLAVES: Cuerpo Partes íntimas Cuidado</p>
<p>OBSERVACIONES:</p> <p>(Serrano, et al, 2018) “El cuerpo se convierte, de este modo, en vehículo e instrumento de exploración, interacción, comunicación, descubrimiento y, en definitiva, de aprendizaje. Todos estos procesos requieren la integración de las dimensiones cognitiva, psicomotriz y socio afectiva de la persona”</p> <p>Weeks, (1998) “La sexualidad está presente en los pensamientos, sentimientos y acciones de los seres humanos, y se ve mediada por las prácticas y significados sociales que se construyen en diferentes instancias de socialización por medio de los conocimientos, las creencias y saberes populares adquiridos en las experiencias cotidianas de vida” (citado en Orcasita, et al, 2017, p. 43)</p> <p>De acuerdo con lo anterior, Jones, (2010) “ la transmisión de saberes sobre la sexualidad es un tema que se vuelve complejo en el proceso de comunicación entre padres e hijos, debido a los discursos y tensiones morales y médicas que se manifiestan en dichos diálogos” (citado en Orcasita, et al, 2017, p. 43)</p>		
TIPO DE FICHA:		<p>ELABORADO POR: Manuela Álvarez Duque, Valeria Granda Zurita, Luisa Fernanda Orozco Arias, Natalia Pineda Arcila.</p>

Fuente: Construcción propia

Tabla 14

LOCALIZACIÓN: Institución Educativa Permanente Mazo	N° CLASIFICACIÓN: 07	N° 7
DESCRIPCIÓN Taller # 4 Observación participante “Mi cuerpo mi primer territorio”		
<p>Observación participante</p> <p>En el taller vivencial se evidencia que los niños y las niñas al inicio de este se encontraban dispersos, apenados e inseguros al responder las preguntas planteadas, puesto que al nombrar cuidado del cuerpo de inmediato demostraban asombro, curiosidad y misterio en cuanto a mostrar las respuestas.</p> <p>Además el niño 2 demostró resistencia a la realización del taller pues no consideraba este como un tema importante y manifestaba su disgusto, propiciando así un ambiente de dispersión e indisciplina hacía sus compañeros que sí querían realizarlo a través de golpes, insultos y gritos.</p> <p>También es importante mencionar que el niño 3 aunque presenta dificultades de aprendizaje siempre mostró interés y disposición a la hora de realizar el taller, pidiendo ayuda y explicación a las mediadoras del taller.</p> <p>Otro aspecto relevante de mencionar es la actitud del niño 10, pues este fue cortante, sus respuestas se limitaron a monosílabos y no tenía disposición para acatar las indicaciones de las investigadoras. (su actitud misteriosa denota miedo de expresar algunas situaciones y de las consecuencias de ello)</p>		PALABRAS CLAVES:
OBSERVACIONES:		
TIPO DE FICHA:		ELABORADO POR: Manuela Álvarez Duque, Valeria Granda Zurita, Luisa Fernanda Orozco Arias, Natalia Pineda Arcila.

Fuente: Construcción propia

Cronograma

	Semana 1	Semana 2	Semana 3	Semana 4	Semana 5
Agosto 2019		Revisión bibliográfica	Revisión bibliográfica	Revisión bibliográfica	Elaboración de objetivos
Septiembre 2019	Revisión de objetivos	Elaboración del marco teórico	Elaboración del marco teórico	Elaboración del marco teórico Elaboración del planteamiento del problema	Elaboración del planteamiento del problema
Octubre 2019	Socialización marco teórico	Elaboración del planteamiento del problema	Elaboración del planteamiento del problema	Estructuración conceptual para la socialización del planteamiento del problema	Socialización planteamiento del problema
Noviembre 2019	Construcción de categorías y subcategorías de análisis	Elaboración del diseño metodológico	Elaboración del diseño metodológico	Estructuración del anteproyecto	Estructuración del anteproyecto

Febrero 2020		Planeación diseño metodológico	Planeación diseño metodológico	Martes: Actividad de reconocimiento Jueves: Taller auto concepto	
Marzo 2020	Martes: Taller: Descubriendo imaginarios Jueves: Taller: Meditación e introspección	Martes: Taller: Sociodrama - Intercambio de roles Jueves: Taller: Mi cuerpo mi primer territorio			
Abril 2020		Sistematización de los talleres vivenciales	Relacionamiento con los actores /docentes y familias) a través de medios virtuales para concertar el trabajo y la disponibilidad de los actores.	Entrevista grupal a docentes de la I.E de manera virtual Sistematización de los talleres vivenciales	Sistematización de los talleres vivenciales.

Mayo 2020	Entrevista individual a dos madres de niños y niñas pertenecientes a la I.E, de manera virtual.	Entrevista individual a dos madres de niños y niñas pertenecientes a la I.E, de manera virtual Sistematización entrevistas virtuales	Sistematización entrevistas virtuales Saturación	Elaboración de la triangulación	Elaboración de la triangulación
Junio 2020	Elaboración de la triangulación	Elaboración de hallazgos	Elaboración de las conclusiones Elaboración del artículo final	Elaboración del artículo final y diapositivas de presentación Estructuración final de la investigación	

Fuente: Construcción propia

