

SÍNTESIS DEL TRABAJO

TITULO: Acompañamiento psicosocial a adultos mayores o de la tercera edad.

AUTORA: Jensy Paola Mosquera Peña.

ASESOR: Víctor Zapata.

RESUMEN:

La siguiente síntesis es sobre las actividades realizadas en Mi Casa Hermanitas de los Pobres lugar donde se realizó la práctica profesional II, se realizaron dos actividades ambas en busca de la estimulación cognitiva de los adultos mayores, la metodología utilizada en ambas actividades fue la de Trabajo Social con Grupo (TSG) y el modelo psicodinámico, los beneficios de las dos actividades realizadas se enmarcan en la estimulación cognitiva lo que hace referencia a una estimulación de la memoria y concentración de los adultos mayores factores que en esa etapa de la vida generalmente tienden a deteriorarse, es exactamente eso lo que les da la importancia a las dos actividades realizadas ya que con ellas se busca el fortalecer esos factores y mitigar el desgaste producido por el paso de los años.

También, debido a la contingencia presentada por la pandemia, se realizó un ejercicio de construcción o diseño de un cronograma de actividades con el propósito de ser implementadas una vez pasara la contingencia, esto se hizo en modalidad de tele prácticas, la metodología que se utilizó en la realización de las actividades fue la de Trabajo Social con Grupo (TSG) y el modelo psicodinámico teniendo en cuenta que el aporte del Trabajo social (TS) al trabajo con grupo es ayudar a los participantes a valorar las contribuciones de todos los demás, de modo que se escuchen y tengan en cuenta las ideas de cada uno de ellos, también, ayudar a los miembros del grupo a seleccionar los medios para lograr propósitos individuales y de grupo. (Asociación para el Fomento del Trabajo Social con Grupos, 2006). Este ejercicio de diseño de un cronograma es beneficioso en el ejercicio de la practica ya que permite a las profesionales en formación tener una base para realizar las actividades y mitigar la posibilidad de cometer errores improvisando.

Las actividades que se realizarán con los adultos mayores de Mi Casa Hermanitas de los Pobres fueron actividades enmarcadas en la estimulación cognitiva y en el arte terapia que es un tipo de terapia artística que consiste en la utilización del arte como vía terapéutica para sanar trastornos psicológicos, tartar miedos, bloqueos personales, traumas del pasado y otros trastornos. Pero, aparte de los fines meramente terapéuticos, la arteterapia es una técnica de desarrollo personal, de autoconocimiento y de expresión emocional (Ojeda, 2011). Esta terapia artística le permite al TS potenciar desde el arte procesos de cambio, desde el autoconocimiento para desarrollar habilidades como la creatividad, la percepción, la intuición, etc.

Las actividades planteadas en el diseño de un cronograma de actividades están enmarcadas en el Trabajo Social con Grupo y en la Arte terapia, por lo cual estas varían entre ser

actividades de artísticas de estimulación y actividades de reflexión, esto con el fin de conseguir que los adultos mayores pertenecientes a Mi Casa Hermanitas de los Pobres logren hacer un aprovechamiento total de los talleres y también le permitan al Trabajador Social realizar una intervención más integral.

La problemática identificada durante el proceso de practica y que fue el objeto de intervención de la misma fue la ausencia de estímulos que mantengan activos física y mentalmente a los adultos mayores pertenecientes a mi casa hermanitas de los pobres, esta problemática se mitigo basando la metodología de intervención en las siguientes teorías:

Método: Trabajo Social con Grupo, porque sirve al tener un grupo pequeño de trabajo en el cual se busca fortalecer la dinámica del grupo, pero sin desconocer las características individuales de cada miembro.

Los elementos del TSG que se tuvieron en cuenta en el momento de implementar las actividades fueron: el reforzar la conexión entre las preocupaciones/necesidades individuales y los objetivos del grupo, el identificar las dificultades y los obstáculos que interfieren con las habilidades para alcanzar los objetivos del grupo y los de sus integrantes, y asegurarse de que el grupo ha atendido a las necesidades especiales de cada uno de sus integrantes (Ej.: físicas cognitivas, lingüísticas o culturales).

El elemento del TSG que se tuvieron en cuanta en el momento de diseñar el cronograma fueron: ofrecer ideas y actividades programáticas para apoyar el propósito del grupo y ayudar a los participantes para alcanzar objetivos individuales y de grupo.

Modelo: psicodinámico, porque nos permite observar factores de la personalidad de los individuos para así identificar cuáles de estos factores sirven para el trabajo con grupo.

El aporte realizado desde el Trabajo Social en la realización de las actividades en el centro de prácticas fue una evocación a la memoria de recuerdos de la infancia o de la juventud de los adulos mayores, mediante la conversación que giraba en torno a cada uno de los refranes que era unidos en el transcurso de la actividad, este aporte realizado giro en torno a la estimulación de la memoria de los abuelos al recordar cómo iba el refrán y a qué momento de su vida les recordaba el mismo. Otro aporte realizado con las actividades realizadas fue una estimulación de la concentración de los adultos de la tercera edad debido a la dificultad que representaba para ellos el encontrar las palabras en la sopa de letras, también se generó un aporte significativo en la reflexión que se dio en torno a los temas que trataban las sopas de letras (valores, dignidad humano y emociones) y en como la esencia misma de esas palabras a perdido o ganado valor con el paso del tiempo.

El aporte realizado desde el Trabajo Social al centro de prácticas en modalidad de tele prácticas fue una programación de actividades futuras que permitirán a cualquier profesional desarrollarlas y no necesariamente a las practicantes actuales, la realización del diseño de un cronograma de actividades le permite a Cippaz tener una guía para dar continuidad al proyecto de acompañamiento psicosocial a los adultos mayores residentes en Mi Casa Hermanitas de los Pobres.

En el cronograma se programaron diferentes tipos de actividades que van desde la estimulación cognitiva a partir de actividades artísticas hasta actividades de reflexión a partir de un cine foro, estas actividades se diseñaron con la intención de atender a las diferentes necesidades de los adultos mayores pertenecientes a Mi Casa Hermanitas de los Pobres tales como la estimulación cognitiva, el aprovechamiento del tiempo libre, el entretenimiento, la integración y asociación, entre otras.

Hacer Trabajo Social con adultos de la tercera edad es complejo porque se suele tener la falsa idea de que es como trabajar con niños pero no, porque se estarían desconociendo sus diferentes realidades, trabajar con adultos de la tercera edad se podría considerar más complejo porque no solo ponen en cuestionamiento todo lo que se les propone sino que también se les deben explicar las cosas con mayor detenimiento pero con tacto, no queremos ofenderlos, es probable que las actividades no resulten como esperábamos o que ellos pierdan el interés fácilmente y por esto es super importante aprender a lidiar con la frustración y tener una capacidad creativa intencionada muy grande.

En conclusión, trabajar con adultos de la tercera edad es una experiencia cargada de muchos retos, pero una experiencia muy enriquecedora.

REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS:

Asociación para el Fomento del Trabajo Social con Grupos, S.A. (2006). Estándares para la práctica del trabajo social con grupos (pp. 3-25)

Garro, J. J. V. (2009). Modelos de intervención en Trabajo Social. In *Fundamentos del trabajo social* (pp. 293-344)

Ojeda López, M (2011). Arteterapia Gestalt: “la búsqueda de lo que somos” (pp. 170-179)