

PARTICIPACIÓN CIUDADANA DE LA MESA DE ARTICULACIÓN JUVENIL Y DEL  
GRUPO TRABAJANDO POR LA 6: Autonomía Política y Tejido Social

KELLYN JOHANA ATEHORTÚA

DUBÁN AMAYA ACEVEDO

YEISON DAVID CAÑAVERAL

TRABAJO DE GRADO II

ASESORA, ANGELA MARÍA ZAPATA

TECNOLÓGICO DE ANTIOQUIA INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA

FACULTAD DE EDUCACIÓN Y CIENCIAS SOCIALES

PROGRAMA PROFESIONAL DE TRABAJO SOCIAL

MEDELLÍN

2020

## Contenido

Introducción	4
1. Planteamiento del Problema	6
1.1 Antecedentes	6
2.2 Justificación	12
3.OBJETIVOS.	15
3.1. Objetivo general.	15
3.2. Objetivos específicos.	15
4. REFERENTES Contextual, conceptual y teórico.	16
4.1. Organización social y participación juvenil frente a la violencia.	17
Comuna 6 Doce de Octubre: Participación y organización comunitaria	19
Jóvenes organizados y participación juvenil	21
4.8. Estado y ciudadanía	23
4.4 Participación Ciudadana.	25
4.4.1 Participación política	26
4.5 Tejido social, desarrollo local y comunitario	27
4.6 Autonomía política	29
5. Diseño metodológico:	31
5.1. Tipo de investigación y paradigma.	31
5.2. Enfoque Histórico- hermenéutico.	32
5.3 Diseño Narrativo- Etnometodología	33
5.5. Selección de Muestra y criterios de inclusión	35
5. 6. Técnicas e instrumentos	36
5. 6. 1. Grupo focal	36
5. 6. 2.Historia de vida	37
5. 6. 3. Entrevista a profundidad.	38
6. 1. Consentimiento informado	39

	3
6.2. Criterio de reciprocidad	39
6.3. Confidencialidad y anonimato	40
6.4. Retorno social de la información	40
7. Plan de análisis.	41
8. Informe de Resultados de Investigación	42
8.1 Generación y organización de la información	42
8. 2. Análisis e interpretación de la información	43
8. 2. 1. Procesos de participación ciudadana de la Mesa de Articulación Juvenil y del grupo trabajando por la 6 entre los años 2007 y 2019	44
8. 2. 2. Liderazgos de jóvenes de las organizaciones Mesa de Articulación Juvenil y Trabajamos por la 6	47
9. Conclusiones	51
9.1 Procesos de participación ciudadana de la Mesa de Articulación Juvenil y del grupo Trabajamos por la 6 en la comuna Doce de Octubre, y su relación con el tejido social en el territorio y la autonomía política de los y las jóvenes	51
Anexo 1: Consentimiento Informado	54
Anexo 2: Instrumento de Grupo Focal:	56
Anexo 3: Instrumento de historia de vida	57
Anexo 4: Instrumento de entrevista a profundidad.	58
Anexo 5: Matriz categorial para análisis de la información	60
11. BIBLIOGRAFÍA	61

## Introducción

El proyecto de investigación: PARTICIPACIÓN CIUDADANA DE LA MESA DE ARTICULACIÓN JUVENIL Y DEL GRUPO TRABAJANDO POR LA 6: Autonomía Política y Tejido Social, es de carácter cualitativo y pretende mostrar los procesos de participación de los jóvenes de la comuna 6 del municipio de Medellín, para reconocer la autonomía política en los y las jóvenes del tejido social en el territorio desde los diferentes procesos que han generado desde los liderazgos ejercidos por éstos. Para ello se hace un recorrido por los aportes que los jóvenes han hecho a su territorio (comuna 6 de Medellín) y de qué maneras.

Lo anterior enmarcado en un concepto de participación ciudadana alternativo, es decir, alejado de las formas tradicionales, ya que la escasa participación en el país en la esfera de lo público, hace que los jóvenes sean una población generalmente excluida y limitada a sus posibilidades de expresarse y manifestar su descontento social, político y económico.

El diseño metodológico de la investigación es narrativo- etnometodológico, ya que busca lograr la comprensión de la realidad en la que están inmersos los grupos de estudio (La Mesa de Articulación Juvenil, y el grupo Trabajando por la 6), desde el paradigma interpretativo, el cual nos permite tener una lectura más amplia de la realidad, con un enfoque histórico-hermenéutico.

Con base a lo anterior, los resultados apuntan a reconocer formas alternativas de participación ciudadana, que les permite a los jóvenes del territorio como seres autónomos, ser actores de cambio ante problemáticas de su entorno y con disposición para la transformación social desde lo colectivo, la planificación del desarrollo y la intervención social.

Para la entrega de los resultados, se pretende dar cuenta de algunos de los resultados obtenidos, desde la implementación del trabajo de campo, narraciones de los sujetos de la

investigación, quienes reflejan los procesos de participación en la comuna 6 desde los procesos juveniles delimitados, abordando las diferentes categorías centrales como, Tejido social, participación ciudadana, autonomía política.

Finalmente, se encontró entre las conclusiones sobre los liderazgos de los jóvenes que hacen parte de los procesos juveniles de la comuna 6, cómo ellos mismos gestionan sus espacios, promoviendo formas de participar diferentes a las que se les plantean tradicionalmente.

Así mismo encontramos cómo la participación de algunos jóvenes por medio de sus liderazgos permitía a otros también visibilizarse en esos espacios de participación, como líderes o en el espacio de la ciudadanía representando a los demás, y sobre todo, cómo la participación genera lazos que trascienden en el tiempo y les permitió ser amigos y ampliar su red de apoyo no sólo como jóvenes organizados, instalándose así como ejemplos a seguir generacionalmente en sus territorios antes con referentes de violencia y muerte, o de liderazgos adultos tradicionales.

## **PARTICIPACIÓN CIUDADANA DE LA MESA DE ARTICULACIÓN JUVENIL Y DEL GRUPO TRABAJANDO POR LA 6: Autonomía Política y Tejido Social.**

### **1. Planteamiento del Problema**

#### 1.1 Antecedentes

Las transformaciones en el espacio de lo público y el surgimiento de nuevos espacios políticos durante las últimas décadas en Colombia han estado condicionadas por las prácticas y formas de participación en las que inciden las partes que conforman el Estado que, según algunas posturas teóricas, está conformado por ciudadanía, territorio, y administración pública, sectores que son interdependientes y surgen para velar por la garantía de los derechos humanos de toda la ciudadanía.

En éste orden de ideas, es en el Estado donde convergen y se relacionan los partidos políticos, organismos financieros y las relaciones de poder en constante cambio, así como la incidencia de los movimientos sociales, Organizaciones No Gubernamentales- ONG, es decir, la sociedad civil en general, la cual, en los últimos años, como parte de la historia colombiana, ha tenido una participación fragmentada, teniendo como uno de los factores de distanciamiento, el predominio histórico de dos partidos políticos hegemónicos, los cuales se han disputado el poder en el territorio Colombiano, llegando incluso a disputas violentas.

Dichas disputas de poder político y más bien poca de defensa de los derechos humanos en Colombia, ocurren entre los partidos políticos liberal y conservador en el tiempo del bipartidismo (Moreno, O; García, L; Clavijo, Jonathan. (2010), con unas ideologías e intereses económicos diferentes, la lucha fuera inevitable, sumando la particular incidencia de los medios de comunicación, y posterior se fueron insertando en las luchas de poder y defensa de

intereses de sociedad civil, grupos de campesinos y organizaciones sociales de base que algunos con los años, algunos terminaron en armas con ideologías igualmente dicotómicas a las de los partidos políticos, y surgen las guerrillas y luego los paramilitares, todos buscando la participación y el posicionamiento de sus apuestas ideológicas.

Con base a lo anterior, históricamente la participación ciudadana en Colombia, ha estado influenciada por la violencia que ha azotado al país y el alto número de confrontaciones entre fuerzas armadas del Estado, y posteriores disidencias de la sociedad civil, cargados de intereses políticos, económicos y sociales que evidencian hasta ahora, luchas por poder y la soberanía del territorio. En éste sentido, según el Centro de Memoria Histórica (2013 Pág.112), apunta que la pugnacidad política y las acciones violentas entre los partidos tradicionales, Liberal y Conservador, alcanzaron su nivel más crítico en el periodo conocido como La Violencia, que comprende desde 1946 hasta 1958, hicieron que lo político estuviera vinculado con el enfrentamiento violento y con la participación activa y no necesariamente crítica de los jóvenes por los partidos políticos heredados por sus familias, pueblo u otros.

La conformación de otros grupos con apuestas políticas y de participación directa frente a la inconformidad social y económica con relación al manejo de la tierra en el país, el campesinado, la seguridad y la paz en los territorios es el caldo de cultivo para el surgimiento de guerrillas como las FARC <sup>1</sup>. en Marquetalia 1948, posterior el ELN<sup>2</sup> con antecedentes y surgimiento en 1958-1966 y el M-19 <sup>3</sup>, un grupo guerrillero urbano impulsado por jóvenes, el cual fue de vital importancia en la redacción de la constitución de 1991, vislumbrándose salidas concertadas a la situación social, política y económica del país. (Medina, C, 2010 Pág. 141)

---

<sup>1</sup> Fuerzas Armadas Revolucionarias de Colombia

<sup>2</sup> Ejército de Liberación Nacional

<sup>3</sup> Movimiento 19 de abril

En consecuencia, la exclusión social por la desigualdad económica y los enfrentamientos bélicos en Colombia, y posterior a los años de la violencia procedente de lo rural y posterior, carencia de oportunidades para vivir dignamente en la ciudad, algunos sectores juveniles se unieron a grupos insurgentes, al sicariato o pandillas ligadas al narcotráfico o a la delincuencia urbana, encontrando allí, alternativas para la generación de ingresos y la inserción laboral, así como también formas de vinculación y expresión social (Quintero, 2006 Pág 3 ), lo que afirmaba un estigma sobre el ser joven, especialmente en Medellín.

Lo anterior, opacó el surgimiento de otras acciones o procesos significativos generados por los y las jóvenes en diferentes espacios comunitarios y entornos de su cotidianidad, que muestran diversas formas de participar, relacionarse y comunicarse, de construir lo colectivo, de entender lo político, de significar lo público, de representarse a sí mismos como sujetos políticos y de ejercer ciudadanía en sus respectivos ámbitos de interacción familiar, grupal, comunitaria, organizativa, universitaria y social. (Echeverri, Murillo y Agudelo. 2013. p. 4),

Entre expresiones artísticas como los zancos, el teatro y otras actividades en las laderas de las comunas de la zona norte de Medellín se encontraban los jóvenes organizándose junto a otros y otras en grupos de “convite barrial”, además de equipos deportivos y musicales, que llenaban de color y vida sectores marcados por violencias urbanas o desesperanza en la juventud de la época de los 90’s.

En Medellín, las comunidades empezaban a encontrar la forma de resolver sus necesidades y problemáticas y decidir, con una participación más de base, hacia la apertura de espacios democráticos y auto gestionados para el desarrollo. Ya que la planeación participativa en Medellín se convirtió en una práctica diversa y masiva, en la que se tienen puestas las expectativas para mejorar los niveles de gobernabilidad local, las condiciones de vida mediante



la inclusión, desde la perspectiva de lograr mayor equidad social. (Obando y otros, 2003, citado por Alcaldía de Medellín 2012, p. 22.).

Fue la participación ciudadana y demás dinámicas barriales, las que se fueron vinculando con los discursos y prácticas del desarrollo alternativo, puesto que para los años 90, organizaciones e instituciones impulsaron iniciativas colectivas para la planificación e intervención del desarrollo en los territorios que habían sido estigmatizados como la zona norte (oriental y noroccidental).

Posterior a los procesos alternativos no institucionales o de vínculo con los procesos de la Administración Local de Medellín, en la comuna 6 (Doce de octubre) , líderes y lideresas se juntaban para proponer estrategias que permitieran modificar las situaciones problemáticas en los barrios de la comuna siguiendo el Plan Estratégico de la Comuna 6 (2017), todas esas estrategias fueron construidas por medio de foros y actividades de integración comunitaria, lo que a su vez, generó conocimientos sobre los barrios; definición de prioridades para invertir recursos públicos, generar relaciones entre las organizaciones comunitarias, sociales y universidades que intervienen en el territorio, así como con la Administración Municipal.

La dinámica anterior de construcción barrial, se desarrollaba a su vez en un renovado momento de violencia, donde se asesinaban de manera selectiva personas en la comuna, se instauraron toques de queda y otros repertorios de acción violentos y coercitivos, trayendo como consecuencia la ruptura del tejido social comunal, se limitaron las reuniones, se aumentó el miedo de las posibles consecuencias del ejercicio de su liderazgo o su entusiasmo por articularse. Sin embargo, algunos jóvenes de la comuna 6 comenzaron a tomar medidas, puesto que la noche era la oportunidad para el encuentro y para construir con otros desde diferentes quehaceres. (COLCIENCIAS , 1980-2010)

En la comuna 6, doce de octubre convergen diferentes organizaciones que inciden en los espacios de planeación del desarrollo, y que le apuestan a la formación política y a la participación ciudadana; esto en sintonía con la capacidad de crear y mantener una dinámica y organización social, parte de establecer relaciones intersectoriales, interinstitucionales e intergremiales en la construcción colectiva de capital social para la gestión de intereses y reivindicaciones de todas y todos, mediante procesos de planeación y gestión colectiva del desarrollo. (Plan Estratégico Comuna 6, 2017. Pág.83)

Estos espacios de participación política en los barrios han estado condicionados por la legitimidad de los mismos de quienes representan organizaciones o van a nombre propio, el tiempo y los intereses individuales y particulares con el que las personas participan han limitado relaciones de confianza entre los actores activos de la participación, pues el esquema de participación es pensando en la orientación y acceso a los recursos (Presupuestos participativos), reglamentados por la administración municipal cada cuatrienio.

Adicional, la permanencia de liderazgos ejercidos por adultos y adultos mayores que llevan más de una década en escenarios de participación, en ocasiones limita que personas nuevas ingresen a estos escenarios, pues hace parte de intereses alejados de su momento vital y sus necesidades, así como dinámicas de poder enraizadas en rivalidades que poco aportan al tejido social y al desarrollo del territorio, y que en medio de la interacción, se encuentran con rechazo o exclusión, si se considera una amenaza que arrebatara los recursos, o la inclusión dependiendo de quién lleve al espacio de participación como un nuevo aliado en la contienda de decisiones comunales. (Plan Estratégico Comuna 6, 2017). Lo anteriormente mencionado, mantiene el protagonismo de la participación ciudadana en otros actores diferentes a los y las jóvenes de la comuna 6, tanto para la toma de decisiones como para la priorización de atención diferencial en inversión en el desarrollo local.

La comuna 6, según datos de la Secretaría de la Juventud, es la que cuenta con más jóvenes en Medellín, pero dentro de las líneas que propone el plan estratégico de desarrollo comunal, no hay una línea exclusiva para jóvenes, sino que es mezclada con la línea de infancia y se le denomina dinámicas infanto- juveniles, lo que desconoce a su vez la cantidad de jóvenes que se organizan dentro del territorio, las dinámicas propias de la juventud, y sus problemáticas.

Por otro lado, además de la participación de los y las jóvenes desde los liderazgos se encuentran las organizaciones con un estilo de representatividad que termina siendo independiente una con otra, lo que llama la atención en el abordaje que se ha hecho a nivel comuna, de la articulación entre los jóvenes y los intereses y necesidades de éstos, pues no se señala puntualmente el porcentaje de la población joven, y sólo el 17% de las organizaciones de la comuna corresponden al tema de juventud y de niñez según el Plan de desarrollo local (2017, p. 83).

Sumando a lo anterior, los jóvenes que muestran voluntad de participar como ciudadanos de espacios formales e institucionalizados para la toma decisiones e insertar sus intereses y necesidades, están expuestos a los estereotipos y prejuicios que se tiene del ser joven, entrando en ocasiones a dinámicas de rivalidad antes descritas.

A partir de la participación ciudadana que ejercen los y las jóvenes en espacios alternos a los formales de sus ciudades y territorios, los lazos de solidaridad se tejen entre ellos, permite ampliar la visión de la participación ciudadana a otros escenarios, como se mencionaba anteriormente con (Echeverri, Murillo y Agudelo. 2013.p. 4), y redimiendo la posición de los jóvenes desde un punto de vista político, intentando no caer en la estigmatización, pues los jóvenes de la actualidad no son los mismos que en épocas pasadas, los contextos son cambiantes como sus dinámicas, de esa manera la participación ciudadana no se verá reducida

a los mecanismos de participación tradicional que se exponen en diferentes documentos jurídicos, como lo son las leyes, artículos y estatutos.

Finalmente, la participación ciudadana de los y las jóvenes, según lo mencionan Echeverri. Murillo. Agudelo. (2013. p. 4), la relación juventud- política se han focalizado tradicionalmente en temas como la participación de los jóvenes y las jóvenes en espacios formales e institucionalizados o de carácter electoral-partidista, y dejan al margen otras dimensiones que hablan de otras formas menos hegemónicas y convencionales de comprender la relación juventud-política en las esferas académicas, sino también en los medios de comunicación.

## 2.2 Justificación

Para el abordaje de este proyecto de investigación, se señala la existencia dos categorías de agentes participativos: de un lado, los que actúan como representantes de sectores específicos para la participación política, tales como las Juntas Administradoras Locales- JAL-, los Concejos Municipales, entre otros, que se encuentran bajo la legislación local o nacional; y la segunda categoría, que es la de ciudadanos y ciudadanas, que directamente intervienen en escenarios públicos para informarse, opinar, presentar iniciativas, fiscalizar la gestión pública o tomar decisiones, lo anteriormente mencionado es posible gracias a los mecanismos de participación ciudadana adoptados por el gobierno nacional en la constitución de 1991.

Ésta ciudadanía contemplada desde un razonamiento coherente, busca que las personas asimilen su posición de una manera más crítica, pues el bien de una colectividad depende de ello; la participación racional y con sentido. Por tanto, se hace necesario reconocer el trabajo de los y las jóvenes en los espacios públicos en su territorio, mostrar cómo esas prácticas les permiten construir tejido social desde otras maneras de la participación ciudadana, como

también su influencia en la generación de autonomía política. Es decir, que las dinámicas históricas han generado desconfianza en la participación ciudadana, además de poca cohesión social.

Así mismo, ésta investigación permitirá a las organizaciones de la comuna 6 y de la ciudad de Medellín, aportes situados y argumentados sobre la participación ciudadana de los y las jóvenes en su territorio- Comuna 6 Doce de octubre- permitiendo ampliar la visión sobre el tema, de modo que se puedan ser afirmados liderazgos en los y las jóvenes, en sus diferentes propuestas como sujetos políticos y servir de base para posteriores intervenciones tanto en los temas de participación ciudadana, tejido social y autonomía política, como de las capacidades de los y las jóvenes organizados.

De otro lado, la pertinencia de ésta investigación, aportará a los y las jóvenes de la Comuna 6 Doce de octubre, y más específicamente a los del grupo juvenil “Trabajando por la 6” que son los sujetos de esta investigación, en la sistematización de su proceso comunitario juvenil, reconocer sus acciones en favor del tejido social a su vez fortalecer su quehacer con base a los aportes que han entretejido para el desarrollo social y para la autonomía de los y las jóvenes.

Para las Ciencias Sociales, reconocer en el concepto de participación de los jóvenes de manera situada y pertinente, así como para el Trabajo Social, permite actualizar el estado del arte, así como abordar formas de intervención contextualizadas y argumentadas en el campo del desarrollo social y comunitario, ratificando su esencia como profesión, de facilitar, promover e incentivar el mejoramiento de la calidad de vida de las personas, en este caso los y las jóvenes y cómo desde sus dinámicas participativas generan transformación social en su territorio, siendo ellos mismos los actores de su propio cambio, de esa manera van a potenciar y desarrollar sus capacidades en un marco que beneficia a toda la comunidad.

Para el Trabajo Social, esta propuesta investigativa aporta a reconocer la participación ciudadana como dimensión esencial en el proceso de formación para la vida, trasciende e influye fundamentalmente en ella. Sumado a esto, que los jóvenes se reconozcan como actores de cambio, asumiendo lo que implica su participación, entre ellas, comprender las problemáticas sociales y las necesidades individuales y de su territorio, y no reducir solo a seres receptores de ideologías e intereses particulares que muchas veces solo aumenta la indiferencia de la población joven en esos espacios.

Finalmente, para el desarrollo de ésta investigación, es clave la comprensión de ¿Cómo los procesos de participación ciudadana de los jóvenes del grupo Trabajando por la 6 de la comuna Doce de Octubre de la ciudad de Medellín y la Mesa de Articulación Juvenil de esta misma comuna, aportan al tejido social y a su autonomía política? Así mismo, otros cuestionamientos que rodean las categorías de participación ciudadana en los y las jóvenes permiten la indagación sobre ¿Qué aporte han hechos los jóvenes desde los procesos de participación ciudadana? ¿Cómo son los procesos de participación de los jóvenes de la comuna 6? Y, para terminar, frente a la construcción del tejido social y de autonomía en los y las jóvenes: ¿cómo los procesos de participación ciudadana tienen influencia en la autonomía política?, ¿Los procesos de participación ciudadana tienen influencia en el tejido social?

### **3.OBJETIVOS.**

#### **3.1. Objetivo general.**

Reconocer los procesos de participación ciudadana de la Mesa de Articulación Juvenil y del grupo Trabajamos por la 6 entre el 2007 y 2019 en la comuna Doce de Octubre, y su relación con el tejido social en el territorio y la autonomía política de los y las jóvenes.

#### **3.2. Objetivos específicos.**

- Describir los procesos de participación ciudadana de la Mesa de Articulación Juvenil y del grupo trabajamos por la 6 entre los años 2007 y 2019, que hayan estado vinculados a la planeación del desarrollo con la administración municipal o el desarrollo comunitario (comuna 6).
- Caracterizar los liderazgos ejercidos por los jóvenes de las organizaciones Mesa de Articulación Juvenil y Trabajamos por la 6, en escenarios de participación ciudadana en la comuna 6 que hayan estado vinculados a la planeación del desarrollo con la administración municipal o el desarrollo comunitario (comuna 6).

#### **4. REFERENTES Contextual, conceptual y teórico.**

Es preciso para comprender el desarrollo de este trabajo investigativo, tener en cuenta el panorama del contexto situado en la comuna 6 de Medellín, que no se aleja de la realidad que se ha vivido en el resto del territorio nacional colombiano. Para ello es preciso abordar aspectos como la violencia, los partidos políticos, y la organización social dentro de todo este entramado de conflicto.

Así mismo, para un referente conceptual, la definición que se le da a la participación ciudadana es de vital importancia, ya que no es algo que no necesariamente va ligado a los mecanismos de participación consagrados en la constitución política de 1991, ni la forma cómo se ha visto tradicionalmente ésta, sino que trasciende a la participación que las personas han logrado desde sus barrios, sus expresiones y sus organizaciones también; y es clave exponer lo que se ha teorizado sobre el Estado y su relación con la participación en un país históricamente permeado por la violencia, así como los roles y funciones de las personas que habitan el territorio.

De otro lado, se aborda el concepto de tejido social, comprendiendo éste en medio de esas dinámicas de violencia y de participación que llamaremos alternativa, construcciones sociales desde el deporte, la cultura, lo social ligado a intereses y motivaciones propias de los pobladores como aporte al desarrollo local y la planeación de su territorio.

Finalmente, se identifican aspectos de autonomía política en los jóvenes, específicamente desde sus liderazgos, agrupaciones y estructuras organizativas en pro de su desarrollo y satisfacción de necesidades en medio de violencias y ofertas para insertarse en ella, opciones alternativas que aportan a la vida.



#### 4.1. Organización social y participación juvenil frente a la violencia.

Los periodos de la violencia en Medellín estuvieron marcados por diferentes asuntos relacionados con el conflicto armado nacional y acciones de terrorismo y violencia política, y posteriormente se convirtió en el territorio de disputa entre paramilitares y guerrillas. Según datos del Observatorio de Memoria y Conflicto del Centro Nacional de Memoria Histórica y el RUV (Registro Único de Víctimas), entre 1995 y 2005 la ciudad tuvo 52.004 víctimas de violencias asociadas al conflicto armado. (Centro Nacional de Memoria Histórica, 2017) (CNMH. 2017 P. 28)

Medellín, según el DANE es la segunda ciudad más grande de Colombia y fue reconocida, al menos hasta mediados de la primera década de este siglo una de las ciudades más violentas del país y del mundo. (Centro Nacional de Memoria Histórica, 2017, p. 21.) Todas estas violencias generaron impactos en la población medellinense a nivel individual y colectivo, teniendo afectación en el tejido social y comunitario, por un lado: naturalización de personas representativas de la vida social y comunitaria, líderes cívicos, dirigentes políticos, religiosos, educadores populares, desapariciones y los desplazamientos forzados, y por el otro lado se instaló: el miedo, la tristeza e incertidumbre, un panorama sombrío de la ciudad, que afectó profundamente la cohesión social y las dinámicas colectivas, (CNMH. 2017. p. 39) esto de cara a la movilización y participación ciudadana en diferentes escenarios, para construir unas dinámicas diferentes en los territorios.

La gran mayoría de los barrios populares se vieron afectados por la presencia de grupos armados legales e ilegales. que ejercieron un control directo sobre la vida, los usos del espacio, las relaciones y la economía local de estos sectores. (Memorias de una guerra urbana. 2017. p. 38) En relación a esto, los enfrentamientos y acciones contra la población como los desplazamientos forzados, los asesinatos y la violencia sexual se incrementó la vulnerabilidad

y el empobrecimiento. La población era el blanco de diversos tipos de violencia de los grupos armados.

Lo anterior, junto con demás problemáticas sociales y económicas llevó a que los jóvenes excluidos del mercado y del sistema educativo buscarán vincularse a actividades ilegales, y esto trajo como consecuencia que esta población constituye la mayoría de víctimas directas de los múltiples conflictos de la ciudad.

Por otro lado, en Colombia hay imaginarios sociales negativos sobre los jóvenes y su participación en el ámbito de lo público, lo que es su poca identificación con partidos políticos, o en la abstención electoral y su poca implicación en escenarios de participación donde se discuten y toman decisiones sobre problemas comunes; algunas cifras como las presentadas en encuestas nacionales de opinión pública parecen corroborar estas representaciones cuando afirman que existe un índice de rechazo del 63% de los jóvenes entre 25 y 34 años hacia las estructuras partidistas. (Miralles, Reina y Arenas, 2006)

En Medellín, la situación es similar, pues según diferentes ejercicios de medición de la cultura política, (Miralles, Reina y Arenas, 2006), alrededor del 70% de los medellinenses posee una mala imagen de la política por lo que la asocia con: corrupción, clientelismo e incumplimiento de promesas.

En el mismo sentido, parece ir el interés frente a la política, según la cual, 51% dice que no le interesa nada la política y el 43% manifiesta que le interesa poco esta actividad

( Hurtado Galeano 2010.pág 100)afirmándose desde lo cuantitativo, una mitad de la población alejada de motivación para participar en los espacios de poder y toma de decisiones.

Todo lo anterior, relacionado al panorama de violencias y de miedo que ha vivido la ciudad a reforzado la desconfianza y poca cohesión social, sin embargo, Medellín resistió a esas

violencias gracias a la capacidad de movilización, acción y creatividad de diversos sectores de la sociedad.

### **Comuna 6 Doce de Octubre: Participación y organización comunitaria**

La comuna 6 de Doce de Octubre de Medellín está conformada por 12 barrios y 23 sectores y ubicada en el noroccidente de la ciudad, limita con la comuna 5 Castilla, la comuna 7 Robledo, la comuna 1 del municipio de Bello, y con el corregimiento de San Cristóbal.

En este territorio existe un importante legado de trabajo comunitario que ha prevalecido a pesar del horror y la violencia que se vivió en algún momento en toda la ciudad. Adicional a eso, teniendo en cuenta que en el país, las ciudades empezaron a expandirse hacia las laderas por las dinámicas del desplazamiento por la violencia que se generaban en el campo, los barrios periféricos de Medellín, fueron producto de la urbanización no organizada de terrenos por la acción colectiva agenciada por las organizaciones comunitarias, y que los mismos vecinos constituyeron mancomunadamente.

Cabe anotar que una característica de estos espacios de participación y de construcción comunitaria en la actualidad, son los convites<sup>4</sup> que fueron una estrategia que aportó a la fundación de los barrios, aún se encuentran activos como actividades en el ejercicio de los liderazgos en escenarios de participación ciudadana, lo que en ocasiones ha limitado la renovación de liderazgos individuales en las comunas y la reconfiguración de intereses comunitarios, asunto que limita el paso de sujetos nuevos a escenarios de representación o de toma de decisiones. (Plan Estratégico de la Comuna 6, 2017)

---

<sup>4</sup> El convite es una forma de organización, que involucra el trabajo en equipo e integración comunitaria generalmente alrededor de la comida para un objetivo superior, como construir de manera colectiva un espacio físico comunitario, o participar frente a una problemática que aqueja a varios barrios, fue y hasta ahora ha sido una estrategia significativa de acción colectiva e intervención de territorio desde quienes lo habitan.

Por lo anteriormente descrito, la población de jóvenes desde hace algunos años, han buscado mecanismos alternativos a los dados para participar, por los cuales sus decisiones, pensamientos e ideas tengan incidencia dentro su territorio, de ahí que la formas tradicionales de la participación en la esfera de lo público y la política como ejes principales de la participación no sea tan bien acogida por algunos de los movimientos de jóvenes, debido a que esta población se ha visto en cierto modo alejada de estos escenarios de donde se toman decisiones importantes dentro sus territorios .

Durante el 2004 se identificó que en la comuna 6 existían un gran número de organizaciones juveniles sobre las cuales era necesario tener información más precisa(memorias de una utopía. s.f. p. 12), y es así como la Corporación Picacho con Futuro levanta una primera línea base en 2006 donde se encontraron aproximadamente 50 organizaciones y se posibilitó el encuentro de jóvenes de toda la comuna que no se conocían entre ellos y que tenían apuestas similares dentro del territorio, permitiendo que se pensara en el inicio de una red de jóvenes en la comuna, que no se llevó a cabo porque no era una iniciativa propia de los jóvenes, sino que era algo que se estaba pensando por otros actores institucionalizados.

Fue a partir de lo anterior, que se dio una primera exploración en espacios comunales, los cuales estaban fuertemente controlados por organizaciones y liderazgos tradicionales renuentes a darles la palabra y abrir la participación a otros actores en la dinámica territorial (Memorias de una Utopía. s.f. p. 13) Sin embargo, con la incidencia de grupos nuevos en la comuna se gestionaron los primeros proyectos de fortalecimiento a las dinámicas juveniles, es decir a las organizaciones que hacían parte del territorio y esto implicaba el apoyo a las actividades que desarrollaban.

Cada situación histórica ha dotado a las organizaciones de un contenido y una identidad propios: En un primer momento fue la lucha por los servicios básicos y la exigencia de derechos

como la salud, y la educación; luego, la lucha contra la muerte, en defensa de la vida y los espacios comunitarios, y más recientemente la organización barrial y comunitaria para impulsar espacios de encuentro que promuevan la planeación del territorio y el fortalecimiento del tejido social. (Memorias de una Utopía. s.f. p. 9.)

Teniendo en cuenta el segundo momento de las luchas en la comuna, según información previa que se tenía del contexto, para el 2009 como respuesta a toques de queda que obedecían a las dinámicas de violencia de ese momento, nació la propuesta “Por la Vida Toke de Salida” una iniciativa que salía a las calles, a llevarse el miedo y la incertidumbre para reemplazarla por caminatas por el barrio llenas de comparsas, música, baile y alegría, aportando así al restablecimiento del tejido social de ese entonces. Esta iniciativa surge por parte de la comunidad y por personas que eran líderes y lideresas de diferentes procesos artísticos y culturales en el sector.

### **Jóvenes organizados y participación juvenil**

Con todos estos antecedentes de movilización y encuentro comunitario, nace en agosto 10 del 2009 la Mesa de Articulación Juvenil, un espacio que tenía el propósito de unir las organizaciones juveniles de la comuna en torno a temas comunes por medio de principios como la horizontalidad, el respeto, la autonomía, la solidaridad, y la construcción colectiva. (Memorias de una Utopía. s.f. p. 16-17). Este proceso tuvo presencia e incidencia en el territorio por casi 8 años y permitía la articulación de jóvenes organizados y no organizados, es decir, jóvenes pertenecientes a grupos juveniles y jóvenes que no estuviesen en ninguno.

Desde este espacio se pensaban temas como la articulación con más espacios de ciudad, la formulación de proyectos, y la gestión de recursos para generar capacidad instalada, y que todos como jóvenes, pudiesen pensarse las acciones que querían desarrollar en su comunidad.

Luego de esto, fue casi en el 2017 que la Mesa de Articulación Juvenil hizo un cese en sus actividades por dinámicas propias a ese momento.

Por otro lado, en un tercer momento de luchas en la comuna, en cuanto a movilización juvenil surge el grupo *Trabajando por la 6*, que nace de jóvenes pertenecientes a instituciones educativas de la comuna Doce de Octubre, con la intención de incidir de manera positiva en su territorio y en las dinámicas sociales de este. A su vez, tienen la intención de visibilizar las prácticas y procesos juveniles, que permiten la cohesión social, y muestran la alternativa de participar en otros espacios.

Desde *Trabajando por la 6*, según, conversaciones con integrantes del grupo, se piensan proyectos que les permita impactar en la vida de los jóvenes de la comuna, y también se articulan con otros grupos de esta, que se dedican a diferentes actividades sociales y comunitarias, adicional a eso, buscan articular y empoderar a más jóvenes del territorio para que se vinculen en las diferentes acciones que planean, no sólo a nivel de comuna sino de ciudad, ya que como manifiestan muchas personas de este grupo, el hacer parte de este proceso les ha permitido conocer más su territorio, y de esta manera aportar en la transformación positiva de este.

Es necesario abordar el concepto los jóvenes y cómo éstos participan, pues se puede afirmar que tienen hoy, a diferencia de los años 90's y 2000, otras formas de participación y de expresión política, en las cuales es posible evidenciar la construcción intergeneracional de singularidades, pluralismos, visiones alternativas y resistencias frente a los modelos predominantes de participación y de representación de lo político (Echeverri. Murillo. Agudelo. .2013. p. 3).

Estas formas de participación se adecuan de acuerdo a sus necesidades y sus territorios. Según como lo afirma Téllez Murcia (2010)

“El territorio es el lugar donde se puntualizan y evidencian las problemáticas sociales por ser el lugar de la interacción, donde se relacionan diversas condiciones humanas, donde se producen los sujetos y en donde también se transforman las relaciones sociales de forma vital. El territorio cobra significación como entramado de vínculos en tanto las personas que allí conviven se manifiestan públicamente, desarrollan capacidades, además construyen proyectos vitales y colectivos como alternativas a problemas y necesidades. Es el lugar de confluencia de los deseos, necesidades e intereses, de solidaridades y desarrollos humanos.” Comprendiendo esto como los procesos de construcción del tejido social (p.18)

Entonces, dada la complejidad del término jóvenes, definirlo, se parte de una mirada de juventud según la sociología y la antropología, que la definen como una construcción histórico-social producto del conjunto de relaciones instituidas en una sociedad determinada. Entonces, según (Alba, 1975: 16) “ Si nos apartamos del análisis transcultural y nos acercamos al socio-histórico, que se centra en los procesos dinámicos que configuran las diferentes sociedades, se puede afirmar que se es joven en un contexto concreto” , es decir, las diferentes formas de llegar a ser joven dependiendo el contexto, en el caso de nuestra investigación, el joven es un sujeto de derecho, con responsabilidades, con diferentes maneras de ser y concebir sus realidad, enmarcado en el compromiso social como forma de participación ciudadana, generando procesos con sus respectivas colectividades.

#### 4.8. Estado y ciudadanía

Weber, M.(2009, pág 83-84), aborda el concepto de Estado como aquella comunidad humana que, dentro de un determinado territorio (el “territorio” es elemento distintivo), reclama (con éxito) para sí el monopolio de la violencia física legítima. Lo específico de nuestro tiempo es que a todas las demás asociaciones e individuos sólo se les concede el derecho a la

violencia física en la medida en que el Estado lo permite, lo que significa que el Estado es la única fuente del “derecho” a la violencia.

Por lo anterior, la concepción de Estado está estrechamente ligada a la violencia puesto que deslegitima la violencia ajena y hace control de ésta para la seguridad de las naciones, haciendo uso de ella para beneficiarse ejerciendo legalmente sobre la sociedad, desde el deber ser, velando por el control de las armas y el bien común, pero que en ocasiones ha generado pérdida de la libertad individual, violación a derechos civiles, incluso desde ejércitos que mediante el miedo y el terror hacen presencia en contextos de abandono, descomposición y desmembramiento del tejido social.

Así mismo, para Fukuyama (2004, pág.15) el Estado tiene una amplia variedad de funciones tanto para acciones positivas como negativas, este mismo poder, les permite defender los derechos a la propiedad privada y la seguridad pública. además de poder confiscar la propiedad privada y vulnerar los derechos de sus ciudadanos.

Sumado a lo anterior, la noción de ciudadanía, abarcada desde los planteamientos de (Rawls 1971, citado por Osorio, S 2010), se enmarca en una “Idea de Justicia”, a partir de la cual se reconoce al ciudadano como un sujeto moral que tiene un sentido de la justicia y adopta una concepción del bien, es decir, un sujeto que está en capacidad de formular un proyecto racional de vida.

Finalmente siguiendo a Rawls, quien considera que el ciudadano es todo aquel sujeto con construcciones morales, con razonamientos de justicia, que es capaz de identificar el mal o el bien y tomar decisiones desde la esfera privada y en la pública, siendo esta de carácter colectivo y social. Así, ésta concepción de la ciudadanía permite a la investigación concebir la ciudadanía de los y las jóvenes.



#### 4.4 Participación Ciudadana.

La participación ciudadana conduce a la práctica de la responsabilidad de la ciudadanía para con los otros, y faculta a los seres humanos para constituirse en seres sociales, al asumir la dependencia que tenemos unos de otros (Hurtado e Hinestroza 2016. pág. 5); del mismo modo, desde esta forma de entender la participación se consolida la confianza de que el bienestar de los otros, depende de lo que uno haga o deje de hacer, y que el ser social se constituye en el reconocimiento de esa dependencia y la responsabilidad que se desprende de ella.

Por lo tanto, para efectos de esta investigación, el concepto de participación ciudadana se refiere a todas aquellas actividades a través de las cuales los ciudadanos buscan influir en los asuntos de carácter público. (Roberts citado por Díaz, 2017. Pág 342). Sin embargo, por razones que obedecen a las dinámicas y lógicas del país que se justifican en los antecedentes antes descritos, la población tiene cierta desconfianza en los escenarios participativos para ejercer su ciudadanía.

Un estudio realizado entre la Alcaldía de Medellín, la Institución Universitaria ESUMER (2014) y el Sistema Cuadrado (Plan Estratégico Comuna 6), permite estipular el porcentaje de la población que no participa y el reconocimiento que se tiene en general sobre los espacios de gestión local, dando en primer lugar, de los 7.122 hogares consultados que el 10.1% manifiesta que participa o es miembro de algún organismo de gestión en el barrio o sector, en tanto el 88.3% señala que no hace parte de ningún proceso.

Siguiendo el estudio antes descrito, con respecto al grado de reconocimiento que tienen en la población, se encuentra que el 51.8% identifica a las Juntas de Acción Comunal como uno de los mecanismos de participación en la Comuna 6. El 11.1% señala a las organizaciones sociales y el 6.6% Asocomunal. (Plan estratégico comuna 6, 2017. p. 84), lo que significa que

de los mecanismos de la participación en la comuna 6 en un gran porcentaje son reconocidos los espacios de las acciones comunales.

Así mismo, uno de los retos a los que se enfrenta Colombia, consiste precisamente en la unificación de la multiplicidad de normatividad que regula el ejercicio de la participación ciudadana, ya que, como lo establece el mismo Congreso de Colombia (2011, p.2) en el primer debate al proyecto de Ley estatutaria número 134 de 2011, es evidente el manejo desarticulado y disperso de la participación ciudadana, dicha participación está regulada en leyes de diverso rango, propósito y ámbito, muchas de las cuales crean espacios o instancias de participación que, en vez de facilitar el ejercicio del derecho ciudadano. (Hurtado e Hinestroza 2016.Pág. 10).

Finalmente, lo anterior da cuenta de la poca credibilidad hacia las instancias electorales, desconfianza social y abstencionismo al momento de ejercer sus derechos de ciudadano, sumado a que no participan de otras formas alternativas como posibles soluciones.

#### 4.4.1 Participación política

Es importante hablar del concepto de Participación Política, la cual ha sido entendida y reducida muchas veces al derecho al sufragio, pero que realmente abarca muchos otros recursos de los que disponen las personas para tener incidencia en el mundo político.

De este modo, y según (Sabucedo, 1996;pág 89), la participación política hace referencia a aquellas acciones intencionales, legales o no, desarrolladas por individuos y grupos con el objetivo de apoyar o cuestionar a cualquiera de los distintos elementos que configuran el ámbito de lo político: toma de decisiones, autoridades y estructuras, siendo entonces el espacio para aportar de manera individual o colectiva al desarrollo territorial y social.

Es así como diferentes grupos y organizaciones sociales en los territorios surgen como formas y acciones, con finalidades de cambio en las estructuras dominantes, como en el caso del grupo Trabajando por la 6 y la Mesa de articulación Juvenil, que intentan desde prácticas de participación política alternativa, incidir en sus territorios y generar cambios y transformaciones en la estructura social y política de sus comunidades.

Para Verba, Schloz-man y Brady (1995) la participación política les ofrece a los ciudadanos en una democracia la oportunidad para comunicarles a los funcionarios del gobierno sus preocupaciones y preferencias (p. 37) es decir, a los jóvenes que participan activamente, los repertorios de participación política son estrategias de inconformidad hacia las instituciones tradicionales, sobre cómo están manejando las situaciones de carácter público y si realmente están teniendo en cuenta a todos los sectores de la sociedad independientemente de su población integrante, jóvenes en este caso.

#### 4.5 Tejido social, desarrollo local y comunitario

Para ésta investigación, el tejido social se entiende, como un proceso de construcción que se empieza desde los actores sociales e involucrados constantemente en las problemáticas o necesidades que puedan darse en los territorios. En éste sentido, el tejido social lo construyen estos actores creando redes, donde las potencialidades son factores de suma importancia para crear lazos de confianza donde, las dificultades de la comunidad preocupen a todos los sujetos y actores. El objetivo del tejido social, será, por tanto, dejar comunidades reflexivas que empiecen a generar procesos participativos de transformación ciudadana en las comunidades. (Téllez M 2010. pág.18)

En Colombia las dinámicas de violencia anteriormente mencionadas han afectado el tejido social, para sustentar esto nos basamos en un estudio que realizó Sudarsky (s.f) donde

caracterizaba del Capital Social en Colombia (Barcas), el capital social entendido como la confianza, lazos entre quienes conforman un determinado territorio, y este dio como resultado que no existe confianza en las instituciones para controlar el estado, dado que el congreso, y los partidos políticos son objeto de muy poca confianza.

Adicional a lo anterior, se suma la desinformación e incapacidad utilización de los diferentes mecanismos de participación que ayudan a compensar la falta de control social. Incluyendo la poca participación política, y la poca autenticidad de la democracia participativa del país.

Tejido social entonces, es una metáfora para referirnos al entramado de relaciones que configuran lo que llamamos realidad social (Sztompka, 1995.pág. 204), de una manera metafórica, es como se han ido fortaleciendo los liderazgos, más en un país donde serlo es un llamado al ataque, al estar constantemente en riesgo, es por ello que la realidad social en aspectos de la participación, ha sido construida por quienes tienen un grito de cambio, una voz de reivindicación, quienes han derribado las barreras del miedo para comenzar a participar de formas alternativas en sus respectivas comunidades.

De otro lado, el desarrollo humano en el siglo. XXI significa ampliar las alternativas de las personas para que puedan tener un nivel de vida que aprecien, siendo necesario para ello desarrollar las capacidades humanas, entre las cuales destaca la participación. La capacidad de poder participar en la vida de la propia comunidad a la que se pertenece es fundamental para el desarrollo humano.

Así, la participación se convierte en objetivo del desarrollo humano, a la vez que es un medio para hacer progresar el mismo, sin embargo, la promoción del desarrollo humano requiere de una gobernabilidad democrática tanto en la forma como en el contenido de hacer participar a los ciudadanos.

Finalmente, el desarrollo local vinculado al concepto de desarrollo humano, entendido este último como el dignificar la vida de las personas, un proceso de desarrollo enfocado a garantizar la calidad de vida en los territorios, generar participación activa de la misma comunidad, como también oportunidades que permitan a las personas conocerse a sí mismo, planear su proyecto de vida, en el que identifique sus actitudes, capacidades y talentos, así como potencializar sus capacidades. Lo anterior tiene relación directa con el desarrollo local, entendiendo este como los ejercicios de planeación que se han establecido para canalizar la gestión y la intervención pública y privada en el territorio y que en mayor medida se han gestado para establecer rutas claras de participación democrática para que las personas de la comuna 6 puedan contar con diversos grupos, escenarios e instrumentos para manifestar sus prácticas y discursos frente a diferentes situaciones. (Plan estratégico. 2017. Pág. 12) pues las necesidades de la población en los diferentes territorios, da a entender que muchas veces no se está dando respuestas a las necesidades y problemáticas, pues no se están materializando o se le realiza seguimiento acorde a una sociedad que está en constante cambio. Entendiendo desarrollo local como

#### 4.6 Autonomía política

Para Sepúlveda G., 2003 (Pág, 29). La autonomía sigue una regla, un principio, o ley que es interna a la propia conciencia de la persona, que la ha interiorizado a través de un proceso de construcción progresivo y autónomo. se entiende la regla como el resultado de una decisión libre, y digna de respeto en la medida que hay un consentimiento mutuo. Por lo anterior, cuando esas decisiones libres se dan, es porque las personas o más específicamente los jóvenes han adquirido un sentido de responsabilidad, de conciencia, ponderando así por lo que quieren conseguir, así como todo lo que conlleva o implica tener esa autonomía.

De esa manera, esos ciudadanos, adquieren capacidades de participación en escenarios más complejos, incluso la vida política, es decir, la política como construcción de subjetivación que les permita transformar su entorno y darle un orden deseado. Ahora, según (Mouffe, 1999, p.14) ‘la política’, apunta a establecer un orden, a organizar la coexistencia humana en condiciones que son siempre conflictivas, pues están atravesadas por ‘lo político’, es por lo anterior que le damos forma a nuestro propio concepto, Autonomía política, éste basado en la formación de pensamiento e ideas propias, no sesgadas, en los jóvenes para transformar su realidad desde el punto de vista político, es decir, buscando organización en sus territorios, ya sea en la conformación de colectivos o participando de forma activa en sus territorios.

En sus escritos, (Lechner, 1986, citado por Jiménez, W 2012). decía: “El orden posible es y será un permanente conflicto, pero conflicto no es igual a guerra” (p. 11), Es un llamado a entender la búsqueda del orden, de la satisfacción de necesidades, la vida misma, como una lucha constante en la que los conflictos son algo inherente, pero que, con un criterio propio forjado por las personas, se puede facilitar a superarlo y construir sociedad con y para el otro.

## 5. Diseño metodológico:

### 5.1. Tipo de investigación y paradigma.

La investigación: PARTICIPACIÓN CIUDADANA DE LA MESA DE ARTICULACIÓN JUVENIL Y DEL GRUPO TRABAJANDO POR LA 6: Autonomía Política y Tejido Social, es de tipo cualitativa la cual se centra en la subjetividad en las experiencias, en los escenarios de la esfera social y cultural con el propósito de develar todos aquellos procesos dentro de las comunidades a través de historias vivenciales, con la lectura de documentación histórica y textos que nos aporten herramientas que faciliten la comprensión de cómo se han construido los lazos en la comunidad, todo esto para describir o interpretar las transformaciones más desde las interacciones sociales desde una mirada holística. (Hernández Sampieri 2014 pág.16).

Por tanto, la investigación cualitativa proporciona profundidad a los datos, dispersión, riqueza interpretativa, contextualización del ambiente o entorno, detalles y experiencias únicas, flexibilidad, así como un punto de vista “fresco, natural y holístico” de los fenómenos (Hernández Sampieri 2014 pág.510 ) se relaciona con la propuesta de investigación, pues permite develar las experiencias de un grupo específico, y permite recoger narrativas para ser interpretadas y reconocer las actitudes del grupo humano que nos rodea, cómo es su relación y de qué forma trabajan colectivamente para responder como colectivo ante la sociedad, sus metas, objetivos, además su forma de participar e incidencia en las esferas sociales.

Por otro lado, el paradigma interpretativo, está enfocado a la comprensión de la naturaleza social desde la experiencia subjetiva, concibe que las realidades son múltiples, holísticas y construidas, es decir, el mundo es un proceso que va surgiendo cuando convergen los sujetos con su realidad inmediata, como una red de significados compartidos, así, el objetivo de la

investigación pasaría a ser la comprensión de los fenómenos, que frente al concepto positivista de la realidad lo reduce solo a algo simple y fragmentable.

De esa manera, podemos comprender la realidad de los grupos a investigar, y por ende, cómo inciden en su territorio, pues las dinámicas e interacciones están en constante cambio igual que los pensamientos e ideologías están en constante construcción y deconstrucción, con una mirada más reflexiva, descriptiva y profunda acerca de las diferentes realidades.

Finalmente, ésta investigación, por acontecimientos históricos, la participación ciudadana se ha ido transformando y ha tenido cambios significativos, permitiendo a las personas plantearse diversas alternativas para incidir en sus territorios, por eso cada uno de los jóvenes inmersos en su territorio configuran diversos significados a su realidad, de esta manera, el paradigma interpretativo nos permitirá comprender las relaciones de los sujetos jóvenes en la mesa y la articulación, como también describir y dar cuenta de los procesos generados en cuanto las categorías de participación ciudadana (o alternativa), autonomía política y tejido social.

## 5.2. Enfoque Histórico- hermenéutico.

Es desde el enfoque histórico hermenéutico que se orienta la investigación, pues permite la articulación de las historias narrativas del grupo, y de las investigaciones o la comprensión de los referentes para responder a los objetivos con relación a las categorías de participación ciudadana en el territorio y cómo desde las referencias pasadas o los accionares pasados que han vivido la Mesa de Articulación Juvenil y el grupo de Trabajando por la 6, se han generado nuevas iniciativas, con lo anterior se da cuenta de los objetivos específicos, y obtener nuevos conocimientos del territorio y sus transformaciones.



En éste sentido, como investigadores, tuvimos la oportunidad de realizar una interpretación de los motivos internos de la acción de quienes constituyen los grupos, una investigación más enfocada a los fenómenos reales, que como dice Dillthey (citado por Ortiz, A 2015, pág.16) sobre la hermenéutica, permite fundamentar la validez universal de la interpretación histórica, siendo una interpretación basada en un previo conocimiento de los datos (históricos, filosóficos, etc.) de la realidad que se trata de comprender, pero que a la vez da sentido a estos por medio de un proceso inevitablemente circular, muy típico de la comprensión.

Finalmente, siguiendo el enfoque histórico hermenéutico, se pudo reconocer la conciencia histórica que permite llegar a puntos clave de la vida, pasando de los signos a las vivencias originarias que le dieron nacimiento; y siguiendo a Dilthey (Ortiz, A. 20015) es un método general de interpretación del espíritu en todas sus formas.

### 5.3 Diseño Narrativo- Etnometodología

Los diseños narrativos pretenden entender la sucesión de hechos, situaciones, fenómenos, procesos y eventos, que según Czarniawska (2004) (citado por Hernández Sampieri, 2014. p. 488). donde se involucran pensamientos, sentimientos, emociones e interacciones, a través de las vivencias contadas por quienes los experimentan. Se centran en “narrativas”, entendidas como historias de participantes relatadas o proyectadas y registradas en diversos medios que describen un evento o un conjunto de eventos conectados cronológicamente.

De acuerdo a lo anterior, es pertinente para este proyecto de investigación un diseño narrativo, para comprender la situación de los dos grupos entre el territorio y las dinámicas sociales , por una parte, las vivencias y procesos generados por la Mesa de Articulación Juvenil a través del tiempo, si se ha generado autonomía política en los y las jóvenes, además del tejido social en sus comunidades como finalidad, y por otro lado, el grupo Trabajando por la 6, con

sus diferentes pensamientos acerca de la participación en su territorio, cómo están incidiendo y generando transformación en su territorio desde unas categorías antes planteadas; jóvenes, participación ciudadana. autonomía política y tejido social.

La metodología para el desarrollo de éste proyecto de investigación es la etnometodología, la cual es coherente con el paradigma interpretativo comprensivo, así como con en el enfoque histórico-hermenéutico (modelo epistémico constructivista) y se orientan a la comprensión de las acciones de los sujetos en función de la praxis. (Mateo 2001 citado por Ortiz 2015. p. 22)

Así mismo, para Fukuyama (2004.pág 15), los Estados poseen una amplia variedad de funciones, tanto para lo bueno como para lo malo, ese mismo poder coactivo que les permite defender los derechos de propiedad y procurar seguridad pública, les permite también confiscar la propiedad privada y vulnerar los derechos de sus ciudadanos. el monopolio del poder legítimo que ejercen los Estados permiten que los individuos puedan escapar en sus países de lo que Hobbes denominó la “la guerra de todos contra todos”, pero constituye, a la vez, la causa de conflictos y guerras en el ámbito internacional.

Según Garfinkel (citado por Ezquivel, A. 2016. Pág. 4), desde la Etnometodología se busca aprender cómo las tareas habituales que realizan los integrantes de una sociedad son verdaderos métodos que permiten analizar su actuar, las circunstancias prácticas, el conocimiento del sentido común y el razonamiento práctico, lo que busca describir y comprender lo que es propio de los sujetos investigados, no lo que se puede encontrar en la generalidad, es decir, que se busca lo que la diferencia de otras expresiones, como lo es en este caso la experiencia de participación de un grupo de jóvenes que se reúne para incidir en su territorio de manera articulada con diferentes actores.

Se trata entonces, de dar cuenta del resultado de un proceso, investigar, buscar, y rastrear , de manera que pueda ser algo real, de la cotidianidad de los grupos y territorios antes mencionados, y que dichas realidades puedan ser susceptibles de ser miradas y ser contadas. Por lo tanto, la Etnometodología entendida como la investigación empírica de los métodos que utilizan los individuos para dar sentido y al mismo tiempo realizar sus acciones cotidianas: comunicar, tomar decisiones, razonar. (Urbano Gil. 2007. p. 89).

De éste modo, el objeto de estudio que propone la etnometodología, son las prácticas cotidianas que permiten construir conocimiento y por ello, esta metodología nos permite, a partir de las experiencias de las personas que participaron en la investigación, construir un conocimiento desde narrativas sobre su experiencia y de la interpretación de sus prácticas en el territorio que habitan.

### 5.5. Selección de Muestra y criterios de inclusión

La muestra de casos se utiliza en investigaciones de tipo cualitativo, en el que el objetivo es la riqueza, profundidad y calidad de la información, según (Hernández Sampieri, 2014, p.171), en esta selección se definen los casos/participantes sobre los cuales se habrán de recolectar los datos, delimitar la población, precisar el tamaño de la muestra seguido de aplicar y obtener la información.

Por tanto, se reconoce pertinente la selección de la muestra por casos tipo para éste proyecto, puesto que permite identificar similitudes o diferencias, además de obtener herramientas con las cuales realizar un análisis de resultados más pertinentes y de calidad para la investigación; porque se mide por unidad de análisis ya que se estudian los sujetos por medio de tres categorías

que son Participación Ciudadana, Tejido social, y autonomía política, esto leído según el ambiente y el contexto.

Los criterios de participación de los sujetos en la investigación son: ser jóvenes entre los 14 y 28 de edad pertenecientes al grupo juvenil “*Trabajando por la 6*” de la comuna 6 Doce de Octubre de la ciudad de Medellín, del mismo modo, jóvenes que hayan pertenecido a la “*Mesa de Articulación Juvenil*” de esta misma comuna entre los años 2007 y 2019.

## 5. 6. Técnicas e instrumentos

Las técnicas e instrumentos a utilizar hacen parte de la investigación cualitativa, con un enfoque histórico hermenéutico y de diseño narrativo y-etnometodológico, lo que supone una recolección de información con base en las prácticas de los jóvenes de las organizaciones Mesa de Articulación Juvenil y Trabajando por la 6 y reconocer su relación con el tejido social y la autonomía política.

Por tanto, se proponen tres técnicas coherentes a los objetivos de la investigación que son la historia de vida, el grupo focal, y la entrevista a profundidad. Cada una de ellas con un instrumento de recolección de información ajustado al enfoque metodológico y a la resolución de los objetivos.

### 5. 6. 1. Grupo focal

La técnica de grupos focales está diseñada como un espacio de opinión para captar el sentir, pensar y vivir de los individuos, provocando auto explicaciones para obtener datos cualitativos, que según Hamui-Sutton y Varela-Ruiz (2013. p. 56) puede ser pertinente para esta investigación, ya que permite recoger las impresiones de todos los participantes a nivel grupal y que las narrativas que se construyan, si sean colectivas y que todos se recojan en lo que se consolide.

En éste sentido el grupo focal amplifica con relación a la entrevista, narrativas frente a las prácticas colectivas, necesarias para vincular un análisis a los aportes al tejido social y a los liderazgos comunitarios que cada participante desarrolló con impacto en su vida y la comuna, e incluso en su grupo, dando así aportes para resolver el objetivo de describir los procesos de participación que desarrollan los jóvenes.

Para el grupo focal se propone una guía metodológica compuesta de otras técnicas, como instrumento para la recolección de la información; cabe anotar que técnica se pensaba aplicar con los jóvenes del grupo Trabajando por la 6, pero por la situación de salud pública que se encuentra pasando el mundo (marzo de 2020), y la coyuntura actual no se pudieron dar las condiciones para realizar esta técnica y su respectivo instrumento, dado que por la cuarentena vigente en el país no se daban las condiciones de tiempo, espacio y disponibilidad de los participantes para realizar determinada actividad. Sin embargo, se espera saturar la información necesaria por medio de las otras técnicas para así, poder dar respuesta a los objetivos. (*Ver anexo 2: título del anexo 2*)

### 5. 6. 2. Historia de vida

La historia de vida es una técnica de investigación cualitativa que permite visualizar e interpretar las voces que siempre han estado pero los discursos dominantes de nuestra sociedad nos han imposibilitado ver (Cortés 2011. Pág. 6), así la historia de vida se implementa en espacios en los que se narran historias personales, y desde allí se plantea un análisis ya sea ético, histórico, psicológico o social que aporte a las experiencias del grupo.

Por tanto, ésta técnica se refiere a la versión oral o escrita que un individuo hace de su propia vida, que, para el caso, que para éste proyecto, tendrá que ver con la vida de los participantes de los grupos Mesa de Articulación Juvenil y Trabajando por la 6, para así narrar su trasegar sobre los liderazgos y sobre la autonomía política en diferentes espacios.

La historia de vida se puede hacer por etapas de la vida o quedarse en una sola que sea significativa de acuerdo con el tema que se trabaja, en el caso de la presente investigación, conocer los motivos personales de algunos integrantes para participar en su comunidad, la existencia de similitudes con sus otros compañeros, la incidencia de algunas problemáticas o si son acciones voluntarias, motivadas por su sentido de pertenencia al territorio.

El instrumento para la recolección de la información es una narración escrita que se desarrolla por medio de una guía que contiene unas preguntas orientadoras. (*Ver anexo 3. Guía historia de vida*)

### **5. 6. 3. Entrevista a profundidad.**

La entrevista en profundidad se basa en el seguimiento de un guión de entrevista, en él se plasman todos los tópicos que se desean abordar a lo largo de los encuentros, por lo que previo a la sesión se deben preparar los temas que se discutirán, con el fin de controlar los tiempos, distinguir los temas por importancia y evitar extravíos y dispersiones por parte del entrevistado. (Robles, B. 2011, pág. 4). Por lo tanto esta técnica nos permite conocer y profundizar en temas tales como las dinámicas de los jóvenes en el territorio, sus construcciones dentro del grupo, además de la recolección de información aportará directamente al objetivo de descripción de los procesos juveniles en la participación ciudadana.

El instrumento de ésta técnica, es una guía de entrevista a profundidad que permitió abordar las categorías del proyecto: participación ciudadana con un total de 6 preguntas , tejido social con un total de 2 preguntas, y autonomía política con un total de 5 preguntas, Se entrevistaron tres personas, dos de la Mesa de Articulación Juvenil, y una del grupo Trabajando por la 6. *Ver anexo 4*

## **6. Consideraciones éticas.**

Las consideraciones éticas están basadas en una actitud respeto y reconocimiento del otro, puesto que para todo proceso investigativo es de vital importancia propender por estas dos cosas, por lo tanto, se tiene en cuenta las consideraciones éticas que propone Eumelia Galeano (2014).

### **6. 1. Consentimiento informado**

Es un instrumento que permite a las personas que van a participar de la investigación conocer el proyecto y decidan consciente y voluntariamente participar en él, y también ellos mismos definir los límites de su participación, es decir que se pueda retirar del proceso cuando lo desee, hacer las preguntas que necesite, así como saber sobre el tratamiento de su información y el nombre de quien participa protegiendo su identidad a partir de una codificación. (*Ver anexo 1. consentimiento informado*)

### **6.2. Criterio de reciprocidad**

Se refiere a tener en cuenta al otro, sus expectativas, sus necesidades, sus límites y lo que espera de la investigación, puesto que las personas comparten su conocimiento, sus experiencias y vivencias, se esperan que el conocimiento que se da mediante la interlocución con ellos.

Así mismo desde la honestidad de quien investiga, se definen los límites y no cumplir roles fuera de sus capacidades en el marco de un proyecto y al final el informe final será conocido por ellos ya que esto les permite actualizarse y establecer planes de acción.

### 6.3. Confidencialidad y anonimato

Es un principio que se tiene en cuenta para el tratamiento de la información, se refiere a cómo garantizar a los participantes que sus nombres no sean conocidos, este principio está consignado en todos los códigos, en ocasiones puede pasar que los participantes quieran aparecer en el informe.

### 6.4. Retorno social de la información

Al finalizar, el retorno social de la información da cuenta del derecho que tienen los participantes de conocer los avances y los resultados finales de la investigación, saber si va a ser publicada y acceder a eso. Este principio tiene relación con el del consentimiento informado y en el caso de éste proyecto, se hará una entrega a quienes fueron entrevistados, así como a la organización que sigue vigente en la Comuna 6. Cabe anotar que se tendrán espacios de socialización de los resultados para la comunicación a la comunidad científica.



## 7. Plan de análisis.

El primer momento que se propone para el plan de análisis es la *Generación de la información* esta se da mediante la utilización de técnicas interactivas como el grupo focal, la historia de vida, y la entrevista a profundidad, que permiten la obtención de los datos necesarios para la interpretación. Las técnicas que se utilizaron posibilitan que de manera colectiva se recoja la información necesaria.

El segundo momento es la generación y *Organización*, allí es donde se separa la información, para ser categorizada y analizada, o en este caso específico interpretada a partir de instrumentos de sistematización de la información y codificación.

El paso siguiente es el de *Interpretación y análisis de la información*, en este se triangula la información, es decir, que se compara y contrasta constantemente el problema de investigación con los referentes, con el enfoque metodológico, con la modalidad investigativa, las estrategias, las técnicas y los instrumentos. Para la realización de este paso se cuenta con un cuadro categorial de base y las categorías abordadas en el son participación ciudadana, tejido social y autonomía política.

Y por último está la *Socialización o Validación* de toda la información recolectada, que es donde se hacen devoluciones con las personas implicadas en la investigación y con la comunidad académica, para hacer las correcciones pertinentes, y también para dar a conocer en qué consiste todo el proceso del proyecto de investigación.

Se identifica en éste último punto que, por ser una investigación en el marco del pregrado como investigación formativa, se tienen momentos de lectura por parte de evaluadores o

lectores externos, así como socializaciones preliminares de resultados y conclusiones tanto en la universidad como espacios académicos pertinentes y posterior a los sujetos de la investigación, siguiendo las consideraciones éticas propuestas en éste documento.

## **8. Informe de Resultados de Investigación**

### **8.1 Generación y organización de la información**

La generación de información se implementó la técnica de la entrevista a profundidad a través de una guía como instrumento y su posterior transcripción, ya que este nos permite obtener información de primera mano. Para la aplicación de este instrumento se partió de contactar a las personas entrevistadas, para el caso de la primera entrevista, se concretó la cita en un espacio público de la comuna 6, se desarrolló el instrumento sin ningún tipo de problema o interferencia.

Para las otras dos entrevistas, la dinámica fue por medio de la virtualidad, ya que por la contingencia en salud pública (cuarentena) estaba restringido el contacto físico y el desplazamiento libre, por tanto, se realizaron por la plataforma de zoom sin ningún tipo de inconveniente y se mantuvieron las consideraciones éticas antes mencionadas. Este mismo caso aplica para la aplicación de la guía narrativa de la historia de vida. En la entrevista a profundidad se abordaron las cuatro secciones de preguntas orientadas a obtener información de las categorías abordadas en la investigación, que son: el tejido social, la autonomía política, y la participación ciudadana, además de una quinta que contiene la identificación inicial.

En la organización de la información recolectada, en primer lugar, se hizo una lectura de la entrevista transcrita, se codificó y se procedió a seleccionar la información por colores, usando verde para participación ciudadana, amarillo para tejido social y anaranjado para autonomía

política, para así identificar a qué categoría se estaba aportando, si emergen nuevas categorías e identificar los observables.

Posterior a esto, también se codificaron los nombres de los participantes, para así respetar su identidad y el principio de anonimato y confidencialidad. Para los participantes de la Mesa de Articulación Juvenil el código es EM, ya dependiendo del número de participantes se ubicó el número, es decir, EM1, EM2 y así sucesivamente. Para los participantes del grupo Trabajando por la 6 el código es ET, y para el número es lo mismo del caso anterior, ET1, ET2.

La información en un cuadro categorial y de referencias fuera la ruta para poder hacer una mejor lectura de éstas e identificar cuánta información se tenía por categoría y observables, relacionándola a su vez con los objetivos de la investigación, esto con el fin de reconocer el punto de saturación de información. (*Ver anexo 5 Matriz categorial*)

Finalmente, en la fase de la triangulación, se empezó a identificar qué información se tiene por cada categoría y se contrastó, además, el enfoque y la metodología tenían coherencia con la investigación, permitiendo reflejar diferentes prácticas que desarrollan los jóvenes en medio de espacios de participación, de construcción social y comunitaria, siendo propio de la etnometodología.

## 8. 2. Análisis e interpretación de la información

Es de resaltar que los resultados se desarrollan mediante un esquema narrativo donde se presentan los puntos de vista de los participantes, para efectos de transparencia y dando cuenta de conflicto de intereses, cabe anotar que una de las investigadoras hizo parte de la experiencia de la Mesa de Articulación Juvenil, y que algunos participantes de la investigación son personas

que compartieron con ella ese espacio, sin embargo, no se generan sesgos en la información recolectada con otros participantes, sino por el contrario permitió mayor empatía con éstos y posibilitó un encuentro con mayor profundidad en sus narrativas.

### **8. 2. 1. Procesos de participación ciudadana de la Mesa de Articulación Juvenil y del grupo trabajando por la 6 entre los años 2007 y 2019**

En la categoría de *participación ciudadana*, los sujetos de la investigación narran información sobre cómo se desarrollan estos procesos en la comuna 6, y esto es clave para la resolución de nuestros objetivos, ya que nos permite describir cómo es la participación ciudadana en la comuna con relación a la planeación y el desarrollo.

Así mismo, se reconocen prácticas de personas y grupos que se unen para alcanzar logros y metas similares, por ejemplo, tener mayor incidencia política, que al final es lo que buscan muchos grupos conformados por jóvenes: tener voz y ser escuchado en esos espacios para tener un mayor impacto en la comuna. “ *En este territorio existieron dos grandes escuelas de formación juvenil que fueron la de la Corporación Picacho y la Corporación Simón Bolívar. Picacho que queda en el barrio el Progreso # 2 y Simón Bolívar que queda en Kenedy.*” (Comunicación personal. EM2. Mayo 25 de 2020)

“*Se gestaban entonces, procesos que permitían vincular a los jóvenes y que estos se pensarán su territorio y como querían incidir en él. Es así, como el impacto que han generado estos espacios de articulación juvenil, lograba recoger esos intereses de grupos que había en la comuna a partir de lo que cada uno hacía como ese interés particular para poder gestionar colectivamente y que lo que hiciera cada grupo tuviera más impacto en la comuna y tuviéramos más condiciones para desarrollar.*” (Comunicación personal. EM1. 18 de marzo/2020); Así como para EM2 ( Comunicación personal, Mayo 25 de 2020)” *Era muy chévere porque con el*

*tiempo uno se va acostumbrando a que todo nos lo dé el Estado, y en ese entonces no, nosotros tenemos esto, los otros aquello, otros ponían otras cosas y todo era así, sin reparos, sin exigencias, todo muy hermanado.”*

*“Todo fue de común acuerdo, había unos facilitadores, eran de mentalidad muy abierta, entonces nunca era nada impositivo, de hecho, se pensó como una posibilidad para que nosotros los jóvenes nos pensáramos, nos analizamos y nos estructuramos la cultura comunitaria desde nuestros entornos personales y sociales hacia el futuro.”* (Comunicación personal. EM2. Mayo 25 de 2020) así, se encontró que las decisiones y las estructuras al interior de la grupalidad están caracterizadas por la horizontalidad y la construcción colectiva de ideas e iniciativas que les permitan desarrollar acciones dentro de la comuna y así tener un impacto positivo en la vida de ellos mismos, y también de otros jóvenes y personas del territorio.

*“Todo nació de la votación democrática, todo salía del común acuerdo, de respetar las ideas del otro, la concertación constante y el debatir. Había una estructura de cosas, pero el camino se fue labrando a medida que íbamos decidiendo que hacer y cómo hacerlo.”* (Comunicación personal. EM2. Mayo 25 de 2020) . Con base a esta narrativa y el concepto de participación ciudadana, todos estos actos democráticos al interior de los grupos, conduce a la práctica de la responsabilidad para con el otro. Porque al final, independientemente de si se buscan objetivos individuales, en ese proceso o búsqueda, se benefician a otros actores cercanos, en los territorios, en la misma cotidianidad.

Es como verse reflejado en el otro, se tienen visiones y concepciones diferentes sobre todos los temas, pero la construcción que se genera con los otros no es un asunto individual, reducido a pensamientos propios, sino, en la forma que se forja el nuevo conocimiento, además de poder compartirlo.

Los procesos que los jóvenes desarrollan, están caracterizados por la gestión, sea la gestión de recursos, o de espacios en dónde generar debate con otros jóvenes, tales como la Mesa u otros escenarios más institucionalizados que se disponen desde la administración municipal como la secretaria de juventud, o también en espacios como el Presupuesto Participativo.

*Tal como lo narra una de las participantes de la investigación al decir que se empezó a dar cuenta que había jóvenes que se estaban reuniendo en la Biblioteca del Doce, y no precisamente por los temas que prestaba la biblioteca, como los libros o otros talleres, sino por cuenta propia, los jóvenes lo hacían por cuenta propia. (Comunicación personal. HM1. Mayo 25 de 2020)*

*Esto dado que, en la comuna 6, los espacios están abiertos para los jóvenes, y son de libre uso, aunque en ocasiones no están ellos haciendo parte de la oferta de estos espacios directamente porque la oferta institucional no es tan amplia y no le llega a todos los jóvenes, y por otro lado, algunos espacios de participación en la comuna están cooptados, tal y como lo manifiesta uno de los participantes de la investigación, ya que hay un solo poder que coopta todo lo que hay en los escenarios de participación, entonces las decisiones ya no implican debate sino que sólo hay un poder de decisión en la comuna. (Comunicación personal. EM1. 18 de marzo/2020).*

Adicional a eso, otro participante plantea que, *“si hay espacios en donde podemos participar y en dónde nuestra palabra se puede escuchar. Y la experiencia de la MAJ me enseñó que uno mismo se gesta los espacios.”* Comunicación personal. EM2. Mayo 25 de 2020

Asimismo, los jóvenes han encontrado razones para articularse, y lo hacen posible porque se consideran actores protagonistas de su entorno, y esto es de vital importancia ya que el

concepto de participación ciudadana se refiere a todas aquellas actividades a través de las cuales los ciudadanos buscan influir en los asuntos de carácter público. Y los jóvenes de la comuna 6 lo hacen, porque, así como lo menciona uno de los sujetos entrevistados, *la constitución y la sociedad misma nos dan la posibilidad de reunirnos y de expresarnos y participar, existieron herramientas como el PP joven, el CMJ (Consejo Municipal de la Juventud), los procesos de cultura donde los jóvenes podemos tener acceso a una alternativa.* (Comunicación Personal. EM2. 4 de mayo/2020).

De lo anterior, se puede relacionar cómo la participación de los jóvenes realmente influyen en su territorio, el cómo su accionar en el territorio desde pequeñas a grandes acciones llega a otras personas, de cualquier edad, en este caso, una joven que le llama la atención el trabajo que ellos hacían, además, que fueron referentes para unas nuevas generaciones. Es importante resaltarlo, pues precisamente desde el concepto de tejido social trabajado en la investigación, se intentan reconocer estos procesos como construcciones generadas por los mismos actores de la comunidad, con el fin de plantear alternativas y soluciones a las problemáticas que reconocen en su comuna, en este caso, los jóvenes.

### **8. 2. 2. Liderazgos de jóvenes de las organizaciones Mesa de Articulación Juvenil y Trabajamos por la 6**

Los liderazgos de los jóvenes que hacen parte de procesos juveniles en la comuna 6, se destacan por estar en los procesos de participación ciudadana que desarrollan ellos mismos como jóvenes, o que se disponen desde otros espacios más corporativos o institucionalizados.

En el caso de la Mesa de Articulación Juvenil Lideraban las personas que estaban más inmersas en los espacios de participación y que lograban tener un entendimiento más amplio de las dinámicas de toda la comuna. (Comunicación personal, EM1 18 de. marzo de 2020). En

el caso del grupo Trabajando por la 6, frente a los liderazgos, *son jóvenes que ejercen la democracia estudiantil, con la intención de tener ya no solo un impacto dentro de las instituciones, sino también en la comuna.* (Comunicación personal. ET1. Mayo 16 de 2020)

*Las características principales de los líderes de los grupos, es su asertividad y capacidad para trabajar en equipo, manifiesta ET1.* (Comunicación personal, Mayo 16 de 2020), además de sus iniciativas y compromisos enfocados a lo comunitario, esas características también son ejemplos para los demás participantes, pues como nos relata uno de los participantes, el pertenecer al grupo le ha aportado gratamente en su vida, en cuanto a toma de decisiones y a descubrir capacidades que se pueden ir potencializando. Así mismo (...) *“Ha sido un espacio el cual me ha aportado en mi vida en la toma de decisiones y en afrontar y construir mi plan de vida y en el grupo encontré herramientas para descubrir mis capacidades además de poder aportar de diferentes formas a la comuna”.*

Los y las jóvenes de la comuna 6 según las experiencias de la Mesa de Articulación Juvenil y el grupo Trabajando por la 6, por lo general son jóvenes más conscientes del contexto y de las dinámicas de la comuna, y por eso son estos mismos los que en ocasiones facilitan o moderan los espacios que como jóvenes se gestionan.

De igual manera, es un espacio abierto y puede estar cualquier persona así no sea de la comuna o no sea joven, sin excluir o entrar en categorizaciones que limiten el trabajo en equipo, también es importante mencionar que las ideas de los grupos no son solo realizar los trabajos comunitarios en su sector, sino ir trascendiendo a nivel de ciudad. *“Son Personas con una mentalidad abierta, dinámicos, proactivos, sin prejuicios, muy capacitados en trabajo con el público, en trabajo con comunidad, muchas habilidades en cuanto a la comunicación asertiva. No ser muy taxativos, a no ser muy radicales con sus apreciaciones, a dejar que los otros construyeran.”* (Comunicación Personal. EM2. 4 de mayo/2020).



La participación de los jóvenes en estas zonas a pesar de las complicaciones derivadas de problemas estructurales del país, ha sido constante, pues muchas veces se termina en una partida de ajedrez simbólica contra las instituciones estatales, una lucha de poderes, como si el Estado en esa capacidad que tiene para brindar beneficios, también puedes ignorar o ser indiferente, como menciona Fukuyama(2004, *pág.15*), al conceptualizar al Estado, y claro, agudizando así las problemáticas sociales.

Los liderazgos ejercidos en estos espacios comunitarios y de carácter político, también permitían en los demás participantes de estos escenarios, proyectarse y visibilizarse como potenciales líderes en un futuro, ya que como lo menciona una participante de la investigación: *“Me di cuenta también pues como que esa mesa de articulación estaba conformada por unas personas de base que no eran personas que siempre iban a las reuniones y recibían la información sino que eran personas que manejaban toda la dinámica pues del espacio del escenario y ahí me interesé pues como mucho más en ser de estas personas”*. (Comunicación personal. HM1. Mayo 25 de 2020)

Seguido, esto permitió a su vez consolidar proyectos de vida y afianzar apuestas por lo social y lo político dentro de la comuna, esto evidenciado dentro de las narraciones que compartían los participantes de la investigación: *“esos jóvenes que hacían esas labores principales de mantener el espacio vivo y todo, siempre fueron referentes y siempre fueron mi impulsó a pensar que eran tan tensos que yo quería llegar a ser así e tesa y para llegar a ser así de tesa me tocaba estar siempre con ellos en la movida”* ( Comunicación personal. HM1. Mayo 25 de 2020), pues algunas de las personas pertenecientes a estos procesos han estado interesadas en aprender sobre el tema de la gestión, de proyectos y de cómo se hacía todo el tema de los recursos.

Para quienes participaron de la investigación, manifiestan que los espacios de participación desde la Mesa juvenil y Trabajando por la 6, son positivos, pues comprendieron la participación en éstos el sistema de participación local (Medellín) dentro de la comuna 6, y permite interactuar con otros jóvenes, otros procesos alrededor de diferentes temáticas, no sólo en la comuna, sino a nivel de ciudad, accediendo a diferentes espacios y escenarios de toma de decisiones para el desarrollo local.

Todos estos liderazgos emergente reflejan el contexto diferente en el que surgen, un entorno donde hay mayor información, donde hay menos prejuicios, y más libertad de pensamiento, esto es relevante en la medida que se permite el relevo generacional. Tal como lo menciona un sujeto de la investigación. *yo creo que la participación juvenil debe partir precisamente de que hayan nuevas camadas de jóvenes, en dónde los que están y quieren seguir se alimenten de ellos y se nutran, y sin vicios los acepten en los diferentes espacios, y el mundo cada vez se está regenerando más y eso es precisamente lo que se debe permitir, que nuevas opciones, nuevas perspectivas y nuevos horizontes se planteen y visibilicen lo que las juventudes de hoy están llevando a cabo y están haciendo plausible.* (Comunicación Personal. EM2. 4 de mayo/2020).

Los jóvenes son los que están haciendo posible la visibilización de una nueva sociedad en mejores condiciones. (Comunicación Personal. EM2. 4 de mayo/2020), *Hay un empoderamiento de los espacios de participación de la ciudad , porque ellos se convencieron de que estas herramientas están y hay que utilizarlas, Los diferentes ejemplos de movimientos juveniles, le dicen a uno que esos jóvenes son conscientes y participan, y participan mucho.*

De esta manera, y siguiendo la lógica de uno de nuestros referentes (Sabucedo), al visibilizar esta nueva sociedad, los grupos que han surgido se plantan ante las estructuras tradicionales-dominantes, y están participando políticamente, tanto individual como

colectivamente en temas de toma de decisiones, lo que termina por generar desarrollo social y territorial en las comunidades.

## **9. Conclusiones**

### **9.1 Procesos de participación ciudadana de la Mesa de Articulación Juvenil y del grupo Trabajamos por la 6 en la comuna Doce de Octubre, y su relación con el tejido social en el territorio y la autonomía política de los y las jóvenes**

*“La mesa lograba articular muchas organizaciones juveniles en la comuna, que pasa muy poco que las organizaciones se vinculen por ese mismo carácter de informalidad”* ( Comunicación Personal. EM1. 18 de marzo/2020). Frente al tejido social, los sujetos entrevistados se refirieron a las prácticas que los diferentes grupos de jóvenes realizan, entre ellas labores sociales en pro del crecimiento de la comuna , ya sea desde una esfera pública o desde la esfera cultural- comunitaria, donde los jóvenes tienden a tener mayor participación, generando también alianzas y articulaciones entre los diferentes grupos, lo que desarrolla y promueve vínculos y lazos más fuertes en los sectores de la comuna, así como también confianza del sector, cuando las personas que viven en el sector al no ser pares (jóvenes), ven reflejados los esfuerzos de la participación, se comienzan a consolidar aún más las bases de los procesos organizativos

El objetivo del tejido social, será, por tanto, dejar comunidades reflexivas que empiecen a generar procesos participativos de transformación ciudadana en las comunidades. (Téllez M 2010. pág.18). Es así, como la misma población desde sus propias reflexiones inciden activamente en su territorio, visibilizando sus propias problemáticas e intereses, más acorde al contexto en el que están inmersos, esto a su vez construye lazos y fortalece los que ya estaban, construyendo así de forma colectiva condiciones de vida digna que les permita enfrentar sus dificultades.

El tejido social como punto de articulación entre motivaciones personales y entre generar incidencia en lo público por medio de objetivos colectivos para aportar al desarrollo local, y conocer la historia y el entramado de relaciones e intereses dentro de un sistema de planeación y participación local que está permeado por sus dinámicas propias, para así construir unas nociones diferentes de lo que es la organización y articulación juvenil, que es muy dada a la construcción colectiva y el diálogo de saberes entre las personas que hacen parte de los procesos.

En cuanto a la autonomía política, se encontró que ésta se asocia a los procesos de gestión y el liderazgo de los jóvenes que hacen parte de estos escenarios, y que va muy de la mano con el relevo generacional; ante ello, EM2. (comunicación personal, 16 mayo/2020) *enfatisa en los cambios que se han presentado en las relaciones de los jóvenes y la unión de la comuna con ellos, también, cómo asistir al grupo le ha aportado en su toma de decisiones en la construcción de su plan de vida.* Comunicación personal. Es ahí donde se ven interiorizadas y conscientes las decisiones que toman los jóvenes en este tipo de escenarios más complejos para sus vidas, donde el aspecto político y de relaciones pueden impactar significativamente a su comunidad.

Finalmente, la participación política de los jóvenes desde la organización juvenil permite definir un rol desde cómo se ejerce la ciudadanía, y de cómo los jóvenes están involucrados en el sistema político, que no es sólo lo electoral o formal, sino que incluye otras dinámicas y expresiones más cercanas al contexto y la realidad. Así con relación a la autonomía política, se identificó que se da a través del ejercicio de los liderazgos y espacios de toma de decisiones, es evidente que esta se desarrolla de una manera crítica y reflexiva, puesto que se evidencia la intencionalidad de marcar siempre esa mirada reflexiva de las dinámicas que se dan en la esfera

de lo público dentro del territorio, en relación a diversas formas de integrarse y generar procesos de transformación de la realidad.

## 10. Anexos

### Anexo 1: Consentimiento Informado



#### CONSENTIMIENTO INFORMADO

Usted ha sido invitado/a participar de la investigación **"PARTICIPACIÓN CIUDADANA DE JÓVENES DE LA COMUNA 6 DE MEDELLÍN: Autonomía Política y Tejido Social"** a cargo de Kellyn Johana Atehortúa con C.C. No 1020472245, Duban Amaya Acevedo con C. C. No. 1044506287 y Yeison David Cañaveral calle con C. C. No.1216722726, estudiantes de trabajo social del Tecnológico de Antioquia Institución Universitaria y con el asesoramiento de la Docente investigadora Angela María Zapata, adscrita al Programa de Trabajo Social.

**El objetivo general** del proyecto de investigación es: *Reconocer los procesos de participación ciudadana de la Mesa de Articulación Juvenil y del grupo Trabajamos por la 6 entre el 2007 y 2019 en la comuna Doce de Octubre, y su relación con el tejido social en el territorio y la autonomía política de los y las jóvenes.*

En esta primera fase, se analizarán los procesos de participación ciudadana de los grupos mencionados anteriormente en relación a la planeación del desarrollo, y también se tendrá en cuenta los liderazgos ejercidos por jóvenes pertenecientes a estos dos procesos.

Para obtener la información se realizarán técnicas como **la Entrevista a profundidad o la Historia de Vida**, a una persona joven que viva en la comuna 6 y que sea integrante del grupo Trabajando por la 6, o que haya pertenecido a la Mesa de Articulación Juvenil para conocer su experiencia en relación a los procesos participativos que desarrollan los jóvenes de manera autónoma y conocer los impactos de ésta participación en su territorio (Comuna 6).

Garantizamos que esta investigación no implica ningún riesgo físico, psicológico o social. Su participación es totalmente voluntaria y puede retirarse en cualquier momento, sin que esto signifique ningún perjuicio. Tampoco ofrecemos ninguna retribución económica para usted.

---



Las entrevistas serán grabadas y luego transcritas para analizarlas, pero garantizamos que toda la información es confidencial y se preservará siempre su identidad y no se divulgará ningún dato que lo identifique a usted.

La información solo será usada con fines académicos y no implicarán ninguna ganancia económica para los investigadores. Finalmente asumimos el compromiso que adquirimos como estudiantes- investigadores, de hacer devoluciones de la información que se nos brinde, así como de lo que analicemos y desarrollemos con fines académicos.

Si usted acepta participar, le pedimos que sea muy sincero/a con la información que nos brinda y que se sienta con toda la confianza de preguntar ante cualquier inquietud.

Desde ya le agradecemos por su participación.

Yo \_\_\_\_\_, mayor de edad e identificado (a) con C.C. número \_\_\_\_\_, de \_\_\_\_\_ he leído y comprendido la información contenida en este consentimiento y acepto participar voluntariamente en el estudio, proporcionando la información necesaria. Igualmente autorizo que sean grabadas las entrevistas.

Fecha: \_\_\_\_\_

Lugar: \_\_\_\_\_

Nombre del/la participante

Firma

\_\_\_\_\_

---

## Anexo 2: Instrumento de Grupo Focal:



### ANEXO 2. GUÍA GRUPO FOCAL

**Proyecto:** PARTICIPACIÓN CIUDADANA EN JÓVENES DE LA COMUNA 6 DE MEDELLÍN:  
Autonomía Política y Tejido Social

**Responsables:** Kellyn Johana Atehortúa con C.C. No 1020472245, Duhan Amaya Acevedo con C. C. No. 1044506287 y Yeison David Caflaveral calle con C. C. No.1216722726, estudiantes de trabajo social del Tecnológico de Antioquia Institución Universitaria

**Participantes:** Jóvenes entre los 14 y 28 años que pertenezcan al grupo juvenil Trabajando por la 6 de la comuna 6 de Medellín.

Objetivo del grupo focal				
Momento	Descripción de la actividad	Tiempo	Responsable	Materiales
Encuadre				
Fase de construcción inicial				
Fase de recolección de datos				
Plenaria				



## Anexo 3: Instrumento de historia de vida



### ANEXO 3. GUÍA HISTORIA DE VIDA

**Proyecto:** PARTICIPACIÓN CIUDADANA EN JÓVENES DE LA COMUNA 6 DE MEDELLÍN:  
Autonomía Política y Tejido Social

**Responsables:** Kellyn Johana Atehortúa con C.C. No 1020472245, Duban Amaya Acevedo con C. C. No. 1044506287 y Yeison David Cañaveral calle con C. C. No.1216722726, estudiantes de trabajo social del Tecnológico de Antioquia Institución Universitaria

**Participantes:** Deben describir a quienes (criterios) se les aplica este instrumento

Nombre:

Dirección:

Teléfono:

Fecha de nacimiento:

Lugar:

- 1 ¿ cómo supiste de la existencia del grupo?
- 2 ¿ Alguien te invitó a participar del grupo?
- 3 ¿ Qué te motivó a ingresar ?
- 4 ¿ cómo te sentías la primera vez?
- 5 ¿ Qué aprendizajes has tenido, emociones encontradas?
- 6 ¿ La participación en el grupo te ha permitido tener mayor comprensión de tu territorio?
- 7 ¿ cómo fue tu participación en el grupo?
- 8 ¿ Algún momento de crisis/logros que recuerdes en el proceso?
- 9 ¿ qué aportes a dejado para tu vida el hacer parte del grupo?

## Anexo 4: Instrumento de entrevista a profundidad.



### ANEXO 1. GUÍA ENTREVISTA A PROFUNDIDAD

**Proyecto:** PARTICIPACIÓN CIUDADANA EN JÓVENES DE LA COMUNA 6 DE MEDELLÍN:  
Autonomía Política y Tejido Social

**Responsables:** Kellyn Johana Atehortúa con C.C. No 1020472245, Duban Amaya Acevedo con C. C. No. 1044506287 y Yeison David Cañaverall calle con C. C. No.1216722726, estudiantes de trabajo social del Tecnológico de Antioquia Institución Universitaria

**Participantes:** jóvenes entre los 14 y 28 años de edad que hayan pertenecido a la Mesa de Articulación Juvenil, o que pertenezcan al grupo Trabajando por la 6 de la comuna 6 de Medellín.

Buenas \_\_\_\_\_ la entrevista a continuación tendrá una duración aproximada de 45 minutos, y tiene un total de 20 preguntas, ustedes tienen toda la libertad de parar o hacer las preguntas que desee en el momento que considere necesario.

Para empezar, le proponemos una primera parte de identificación, posterior, se profundizará en su participación en el proceso juvenil Mesa de Articulación Juvenil o Trabajando por la 6, y finalmente, apreciaciones desde su experiencia frente a los aportes de dicha participación en el territorio, su tejido social, su desarrollo.

#### 1. Identificación (y proceso juvenil)

- 1.1 ¿Cuál es su nombre completo?
- 1.2 ¿A cuál proceso juvenil pertenece o perteneció?
- 1.3 ¿Cuánto lleva (o cuánto tiempo perteneció) en dicho proceso juvenil?
- 1.4 ¿Qué le motivó a participar?
- 1.5 ¿Qué conoce de la estructura organizativa del proceso juvenil? (metas, funciones, normas, etc.)
- 1.6 ¿Qué logros y/o dificultades reconoce que ha tenido o tuvo el proceso juvenil?

#### 2. Liderazgos y autonomía política

- 2.1 ¿Qué ha significado o significa para usted hacer o haber hecho parte de ese proceso juvenil?
- 2.2 ¿Qué características se necesitan o se necesitaban para pertenecer al proceso juvenil del que hace o hizo parte?



- 2.3 ¿Cómo eran o son los líderes en el proceso juvenil al que pertenece o pertenecía?
- 2.4 ¿cómo se toman las decisiones en el proceso juvenil?
- 2.5 ¿Qué conocimientos y/o destrezas deben tener los jóvenes que participan en el proceso juvenil?

### 3. Desarrollo y Participación

- 3.1 ¿Qué intereses y necesidades de los jóvenes de la comuna reconoce o reconocía el proceso juvenil al que pertenece o pertenecía?
- 3.2 ¿Hay espacios de participación en los cuales puedan estar los jóvenes en la comuna? ¿Cuáles conoce?
- 3.3 ¿Considera que sirve participar como joven en esos espacios? ¿Si \_\_\_ no \_\_\_ cómo?
- 3.4 ¿Cómo participa o participó el proceso juvenil al que pertenece o perteneció, en la comuna?
- 3.5 ¿Cómo se da la participación del grupo dentro de la comuna?
- 3.6 ¿Cómo se relacionan los jóvenes con los procesos participación que convoca la administración municipal en la comuna?
- 3.7 ¿Qué percepción tiene de los espacios de planeación del desarrollo local que tiene la administración municipal? (líderes, intereses necesidades, proyectos, etc.)

### 4. Contexto y tejido social

- 4.1 ¿Cómo percibe el contexto de la comuna ahora (a 2020) o fue (cuando pertenecía al proceso juvenil)?
- 4.2 ¿Considera que el quehacer del grupo tiene algún impacto en el territorio? Si\_-  
No \_\_\_ cuales (es)

## Anexo 5: Matriz categorial para análisis de la información

CUADRO CATEGORIAL historia Oral

<b>OBJETIVO GENERAL</b>	Reconocer los procesos de participación ciudadana de la Mesa de Articulación Juvenil y del grupo Trabajando por la 6 entre el 2007 y 2019 en la comuna Doce de Octubre, y su relación con el tejido social en el territorio y la autonomía política de los y las jóvenes.		
<b>PREGUNTA de investigación</b>	¿Cómo los procesos de participación ciudadana de los jóvenes del grupo "Trabajando por la 6" y de la "Mesa de Articulación Juvenil" de la comuna 6 Doce de Octubre de Medellín, aporta al tejido social y a su autonomía política?		
<b>CATEGORÍAS</b>	<b>Observables</b>	<b>Narrativas</b>	<b>Observaciones de referentes</b>
TEJIDO SOCIAL	Articulación Redes Cohesión		
PARTICIPACIÓN CIUDADANA	Prácticas juveniles Escenarios de participación Organización juvenil		
AUTONOMÍA POLÍTICA	Liderazgo		
	Procesos Gestión		

## 11. BIBLIOGRAFÍA

Agudelo-Ramírez, A., Murillo-Saá, L., Echeverry-Restrepo, L. & Patiño-López, J. A. (2013). Participación ciudadana y prácticas políticas de jóvenes en la cotidianidad. *Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud*, 11 (2), pp. 587-602. Recuperado de: <http://www.scielo.org.co/pdf/rlcs/v11n2/v11n2a10.pdf>

Centro Nacional de Memoria Histórica. (2017) Medellín Memorias de una Guerra Urbana.

(2017) Plan Estratégico de la Comuna 6 - Doce de Octubre. ¡Vivir bien! Colombia. Alcaldía de Medellín.

Centro Nacional de Memoria Histórica. (2017). título del capítulo. En O. d. Conflicto, *del Libro* (pág. 28).

Centro Nacional de Memoria Histórica (2013) pp.112 Basta ya! Colombia: Memorias de guerra dignidad Cap 2- Los orígenes, las dinámicas y el crecimiento del conflicto armado.

Díaz, A. (2017) Participación ciudadana en la gestión y en las políticas públicas. *Gest. polít.*

*Pública* vol.26no.2México jul./dic. 2017. Recuperado de: [http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1405-10792017000200341](http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1405-10792017000200341)

Esquivel Ocadiz, A. (2016) La Etnometodología, una alternativa relegada de la educación. México. Recuperado de: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5321019>

FUKUYAMA, F. (2004) , La construcción del Estado. Hacia un nuevo orden mundial en el siglo XXI, Traducción de María Alonso, Ediciones B, Barcelona, 2004, pág. 15. <https://cienciapolitica1ucalp.files.wordpress.com/2016/02/fukuyama-francis-la-construccion-del-estado-pp15-65.pdf>

Galeano, Eumelia.[Diplomas UCC]. (2014, abril 4) Investigación Cualitativa Introducción video recuperado de: <https://www.youtube.com/watch?v=8LFZldYnQRE>

Hurtado, Deicy (2010) Los jóvenes en Medellín, ¿ciudadanos apáticos? Recuperado de: [http://nomadas.ucentral.edu.co/nomadas/pdf/nomadas\\_32/32\\_6H\\_LosjovenesdeMedellin.pdf](http://nomadas.ucentral.edu.co/nomadas/pdf/nomadas_32/32_6H_LosjovenesdeMedellin.pdf)

Isabel Téllez Murcia, Polisemia No. 10, 9 -23, El sentido del Tejido Social en la construcción de comunidad, Bogotá, ISSN: 1900-4648. Julio - Diciembre de 2010. P. 18

Jhoan Andrés Hurtado Mosquera y Lisneider Hinestroza Cuesta (2016). La participación democrática en Colombia: Un derecho en evolución. Justicia Juris, 12 (2), 59-76 Recuperado de: <http://www.scielo.org.co/pdf/jusju/v12n2/1692-8571-jusju-12-02-00059.pdf>

Medina, Carlos (2010) FARC-EP Y ELN: Una historia política comparada (1958-2006)

Agudelo, A- Echeverry, L (2012) Sentidos de participación presentes en prácticas políticas de jóvenes en contextos urbanos y rurales

Sandra Souto Kustrín Instituto de Historia del CSIC, HAOL, Núm. 13 171-192 .JUVENTUD, TEORÍA E HISTORIA: LA FORMACIÓN DE UN SUJETO SOCIAL Y DE UN OBJETO DE ANÁLISIS, ISSN 1696-2060(, 2007. pág. 171);<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=2479343>

Sudarsky, John (1997) Perspectivas para el desarrollo del Capital Social en Colombia

Osorio, Sergio (2010) John Rawls: Una teoría de justicia social su pretensión de validez para una sociedad como la nuestra. Recuperado de: [http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1909-30632010000100008](http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1909-30632010000100008)

Urbano Gil, Henrique. (2007). El enfoque etnometodológico en la investigación científica. Recuperado de: <http://www.scielo.org.pe/pdf/liber/v13n13/a11v13n13.pdf>

Weber, Max. (2009). *La política como vocación*. Madrid: Alianza. Recuperado de: [http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci\\_nlinks&ref=000149&pid=S0121-5167201600010000400027&lng=en](http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_nlinks&ref=000149&pid=S0121-5167201600010000400027&lng=en)

Jiménez, William (2012) El concepto de política y sus implicaciones en la ética pública: reflexiones a partir de Carl Schmitt y Norbert Lechner

Recuperado de: <http://old.clad.org/portal/publicaciones-del-clad/revista-clad-reforma-democracia/articulos/053-junio-2012/Jimenez.pdf>