

## TECNOLÓGICO DE ANTIOQUIA INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA

### IMAGINARIOS SOBRE SER HOMBRES QUE TIENEN LOS NIÑOS ENTRE 8 Y 11 AÑOS DE EDAD DEL CENTRO DE DIAGNÓSTICO Y DERIVACIÓN DEL PROYECTO *CRECER CON DIGNIDAD* DE LA ALCALDÍA DE MEDELLÍN

#### RESUMEN ANALÍTICO DE ESTUDIO (RAE)

**Autores (Authors):** AGUDELO VÉLEZ, Karina del Carmen; ÁLVAREZ COLORADO, Paula Andrea; ARROYAVE GAVIRIA, Nori Edi; MONSALVE, Magdalena.

**Facultad (School):** Facultad de Educación y Ciencias Sociales

**Programa (Program):** Profesional en Trabajo Social

**Asesor (Support):** VELÁSQUEZ VELÁSQUEZ, Ángela María.

**Fecha de terminación del estudio (End of the research Date):** 26, junio, 2020

**Modalidad de Investigación (Kind of research):** Trabajo de Grado

#### **Palabras clave:**

MASCULINIDADES - GÉNERO - COEDUCACIÓN - IGUALDAD - IMAGINARIOS.

#### **Keywords:**

MALE - GENDER - COEDUCATION - EQUALITY - IMAGINARIES.

#### **Resumen**

El objetivo trazado para este proyecto investigativo es “*Analizar los imaginarios sobre ser hombres que tienen los niños entre 8 y 11 años de edad, del Centro de Diagnóstico y Derivación del proyecto Crecer con Dignidad de la Alcaldía de Medellín, y la relación de estos imaginarios con las normas, actividades y estrategias educativas y recreativas dentro de la Institución*”. Desde el método investigativo etnometodológico se buscó en el abordaje la comprensión de las experiencias de los niños y formadores, a partir de observaciones participantes en las que se posibilitaron además, los procesos de narración y redacción de prácticas cotidianas dentro de la Institución, permitiendo entender que el proceso de socialización está relacionado con el ideal de hombre y con la manera como ha sido permeado

por situaciones de abandono, maltrato físico y psicológico, explotación laboral y abuso sexual, lo cual es detonante de hechos de violencia, conflictividad, intimidación entre pares y conductas desafiantes con las figuras de autoridad de la Institución.

### **Abstract**

The objective set for this research project is "*Analyze the imaginary of men that children between 8 and 11 years old have, the Center for Diagnosis and Derivation of the Creator with Dignity project of the Mayor's Office of Medellín, and the relationship of these imaginary with the norms, activities and educational and recreational strategies within the Institution*". From the ethnomethodological research method, the approach sought to understand the experiences of children and trainers, based on participant observations that also enable the narration processes and writing of daily practices within the Institution, understanding that the socialization process is related to the ideal of man and the way it has been permeated by situations of abandonment, physical and psychological abuse, labor exploitation and sexual abuse, which is a trigger for acts of violence, conflict, intimidation between peers and challenging behaviors with the institution's authority figures.

### **Intencionalidad**

La intención de esta investigación es analizar los imaginarios sobre ser hombres que tienen los niños entre 8 y 11 años de edad, del Centro de Diagnóstico y Derivación del proyecto *Crecer con Dignidad* de la Alcaldía de Medellín, describiendo, identificando y comprendiendo dichos imaginarios con relación a las normas, actividades pedagógicas y recreativas y, su incidencia en las prácticas sociales.

### **Referentes teóricos**

La primera infancia es fundamental para el desarrollo de la masculinidad; es importante aclarar que desde muy pequeños los niños inician la exploración de su cuerpo y es por esta razón que desde la investigación realizada tenemos como objeto de investigación los imaginarios que tienen los niños sobre ser hombres.

*En esas primeras etapas es cuando se construye la identidad de género. Si estamos hablando de un niño, la forma en la que se toma un niño, la forma en la que se le acaricia, la forma*

*en la que un padre participa de eso, va a estar de alguna manera marcando aspectos que van configurando una forma de construirse.* (Güida, 2019)

En estos procesos de socialización en la primera infancia, la coeducación emerge como un concepto clave, siendo una estrategia que permite que niñas y niños participen en las distintas actividades pedagógicas fomentando la igualdad, es decir, sin reglas estrictas de género. Es la forma de reclamar por una educación mixta que solo permite una agrupación entre niños y niñas en espacios educativos, que no trasciende a las posibilidades de descubrir cómo cada ser humano desde sus individualidades percibe el mundo, acorde a sus creencias, costumbres y experiencias.

### **Proceso metodológico**

Este anteproyecto se aborda desde una visión de Investigación Cualitativa, asumiendo el enfoque Etnometodológico, desde el cual se busca abordar y comprender las experiencias de vida (de niños y educadores). Este enfoque permite observar, narrar y redactar, dando protagonismo a las prácticas de la cotidianidad de cada uno de los sujetos, prácticas que de alguna manera los describen, en las cuales se observan habilidades y capacidades que potencian los objetivos trazados con el proyecto.

Los sujetos de la investigación son 10 niños entre 8 y 11 años de edad, que se encuentran recibiendo protección provisional y tres educadores que acompañan el proceso en la institución.

Se tuvo en cuenta algunas fuentes documentales institucionales aportadas por la Secretaría de las Mujeres y Alcaldía de Medellín, que abordan reflexiones y escritos con relación a las masculinidades.

### **Alcances**

Los alcances que se derivan del trabajo de investigación hacen relación en que los niños adoptan formas de enmascarar sus sentimientos y emociones para no faltar a la imagen de ser hombre creada socialmente con una carga de estereotipos sexistas y con la idea de que ser hombre se traduce a no obedecer y ser dominante.

El proceso de investigación realizado, permitió evidenciar la alta influencia que tienen las dinámicas sociales en la construcción de los imaginarios de estos niños sobre ser hombres,

teniendo en cuenta que la asignación de algunos roles dados en la familia y la sociedad, definen su forma de vestir, de actuar y de expresarse ante los demás.

Esta concepción sobre las *Masculinidades* se encuentra influenciada por la condición biológica, pero también por las prácticas sociales y culturales que han hecho parte de sus realidades en contextos en los cuales han prevalecido las prácticas hegemónicas, en las que sobresalen las lógicas de patriarcalismo.

### **Propuestas**

De acuerdo al proceso investigativo y, teniendo en cuenta que tanto la Convención Internacional de Derechos del Niño y de la Niña, como la Constitución Política de Colombia y la Ley 1098 de 2006, establecen una serie de responsabilidades políticas, sociales e institucionales del Estado y la sociedad, en aras de garantizar la protección integral de la infancia y la adolescencia; además, porque la familia se convierte en agente de socialización que influye en esta construcción de interacción social; es por esta razón que se dan las siguientes recomendaciones para tener en cuenta en el proceso de restablecimiento de derechos de los niños, niñas y adolescentes:

- Crear programas lúdico-pedagógicos para los niños, niñas y adolescentes que se encuentran recibiendo protección provisional en el Centro de Diagnóstico y Derivación, donde se trabaje con mayor sensibilización los temas de inclusión, diversidad y género, que permitan abatir los fenómenos de exclusión que se presentan dentro de la institución.
- Promover en los niños, niñas y adolescentes, por medio de los (as) educadores (as) del Centro de Diagnóstico y Derivación, la transformación cultural de las relaciones patriarcales, para consolidar relaciones democráticas y de equidad tanto en la familia como en la institución, y que éstas estén basadas en el amor y el respeto por la diferencia.
- Propiciar metodologías para el acercamiento a los niños, niñas y adolescentes que estén más articuladas con los conocimientos académicos de los profesionales y enriquecer así los talleres, que son espacios de construcción y reconocimiento de las realidades que viven cada uno de ellos.