

TECNOLÓGICO DE ANTIOQUIA INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA
EL CIBERSUICIDIO EN LA HIPERMODERNIDAD: UNA MIRADA DESDE LA
PSICOLOGÍA SOCIAL

RESUMEN ANALITICO DE ESTUDIO (RAE)

Autores (Authors): Areiza Tejada Maira Alejandra, Galeano Gutiérrez Nathally Andrea, Gómez Carvajal Verónica Yamile y Marín Franco Sandra Julieth.

Facultad (School): Educación y Ciencias Sociales.

Programa (Program): Psicología.

Asesor (Support): Rodríguez Neiro.

Fecha de terminación del estudio (End of the research Date): 05-11-20

Modalidad de Investigación (Kind of research): Cualitativa de tipo exploratoria.

Palabras clave:

CIBERSUICIDIO, TICS, CULTURA DIGITAL, INTERNET

Keys words

CYBERSUICIDE, TICS, DIGITAL CULTURE, INTERNET

Resumen:

El presente artículo es fruto de una investigación que busca explorar panorámicamente la influencia de las Tecnologías de la Información y la Comunicación que ejercen en un grupo de estudiantes preseleccionados y, por extensión, en jóvenes que incorporan a su cotidianidad la hiperconexión, como peso e influjo en el ciber-suicidio. Para esto, se parte desde una aproximación metodológica cualitativa y exploratoria, cuyo principal método de recolección de datos es la encuesta estructurada y semiestructurada, y que arrojó algunos datos relevantes, como la incidencia que tiene la falta de privacidad, el acceso de terceros a información íntima y la disponibilidad de información que especifique los modos y las formas, en una suerte de categorización por dificultades, de perder la vida.

Abstract:

This article is the result of a research that seeks to explore the influence of that the Tics has on a group of pre-selected students and, by extension, on young people who incorporate the hyperconnection into their daily lives, and the participation they have on cybersuicide. To achieve this, this research was conducted from a qualitative and exploratory methodological approach, whose main data collection method is the structured and semi-structured survey, and which yielded some relevant data, such as the incidence of lack of privacy, third-party access to information intimacy, and the availability of information that specifies the ways and means, in a sort of categorization due to difficulties, of losing one's life.

Pregunta problematizadora

¿Qué influencia tiene el uso de las tic de la hipermodernidad en el ciber-suicidio?

Intencionalidad

- El objetivo general de la investigación es dar a conocer cómo influye el uso de las tecnologías de la Información y la Comunicación de la hipermodernidad en el fenómeno del ciber-suicidio. Los objetivos específicos de la presente investigación son: Identificar cuáles son las nuevas tendencias del tic en la hipermodernidad; indagar acerca de las páginas y sitios web relacionados con el tema del ciber-suicidio; relacionar los factores que contribuyen en la hipermodernidad para el intento o el ciber-suicidio.

Referentes teóricos

Bousoño, et al. (2017), Navarrete, Castel, Romanos, Bruna (2017), Salmerón (2015), Haranburu (2014), Paredes (2014), Reinoza, Escobar y Alonso (2014), Medrano, Márquez, Díaz, Redondo y Luzardo (2018), Salas, Levette y Redondo (2017), Cubillos (2017), Pérez (2005).

Proceso metodológico

La presente investigación tiene un enfoque cualitativo, con un interés descriptivo y exploratorio. Esto se hace desde una orientación no experimental o correlacional; Lo anterior se fundamenta en el interés de no controlar, manipular o alterar las variables y

las categorías de análisis; pero, por el contrario, basarse en las observaciones y las interacciones para alcanzar una conclusión. En este caso particular, esta aproximación tiene un mayor nivel de validez externa, lo que significa que puede ser aplicado en grupos poblacionales más altos. El método de recolección de datos fue la encuesta estructurada y semiestructurada, aplicada a estudiantes matriculados del segundo al quinto semestre de psicología del Tecnológico de Antioquia, Institución Universitaria (sede Robledo), con rango de edad entre los 16 y 24 años, que participaron voluntariamente luego de leer el consentimiento informado, autorizando el análisis de la información recolectada en el cuestionario para la investigación.

Alcances

En este sentido, la muestra estudiada reconoce en el uso de las Tics un potencial positivo (o, en menor medida, negativo) que depende del uso que cada persona le dé, especialmente cuando es evidenciable que la totalidad de la muestra supone el uso diario de la tecnología de información y comunicación. De hecho, cuando abarcamos su correlación con el cibersuicidio, la población admite reconocer de qué se trata y advierte los peligros, sin necesidad de ser enunciados en la misma pregunta; en otras palabras, la mayoría de las personas consultadas saben cuáles son los peligros de las Tics e igualmente reconocen qué es el cibersuicidio, además, sorprendentemente, de conocer cómo acceder a la información que un estudiante con ideaciones suicidas puede necesitar para acometer su propósito. Nótese, no obstante, que las causas y condiciones que provocan el cibersuicidio no están, conforme fue evidenciable en la muestra, en el uso de las Tics *per se*, debe existir una vulnerabilidad por un sujeto y este aprovechamiento por otro u otros que precipitan el suceso fatal. Por eso, el tema de la privacidad, el acceso a la información íntima por terceros, la desprotección y la rápida circulación de información sensible, es la mayor preocupación del grupo investigado, a la hora de usar las Tics.

Debido a la influencia y resultados encontrados en el grupo seleccionado, se detectó que predomina el uso de redes sociales como Facebook, WhatsApp, Instagram, siendo Facebook aquella de mayor uso entre los jóvenes, como síntoma de una

hiperconectividad, pues el mismo grupo señala usar celulares, tabletas y computadores, como instrumento de comunicación y uso de las Tics. Cabe, entonces, mencionar que la responsabilidad por una cultura digital sana no corresponde únicamente a los sitios o portales web que pudiesen contener información sensible.

En resumidas cuentas, la información aquí recopilada aporta al campo de la psicología instrumentos para pensar los detonantes del cibersuicidio y, a su vez, los elementos que deben considerarse a la hora de diseñar estrategias de control y prevención. Es tarea del profesional y orientador como psicólogo abordar las Tics y la incidencia en un sujeto dado desde el uso que este le da o que otros puedan recordarle contra alguien, especialmente cuando el interés debe estar puesto en la construcción de cultura digital que propenda por un respeto a la información, una tolerancia, y la confluencia de discursos que no agredan y lastimen. Esto último también abre la puerta a la posibilidad de prever nuevas condiciones que perturben la tranquilidad mental como, por ejemplo, el desarrollo de identidades falsas, la ausencia de privacidad, o la hiperconectividad digital como impedimento para las relaciones sociales fuera de la conectividad. No solo es tarea del profesional en psicología, sino de las instituciones públicas (como los colegios y las universidades), de los educadores y padres de familia abordar los peligros que suponen las Tics y potencializar el buen uso que pueden hacerse de ellas que, como lo demuestra esta investigación, ya está anclado en el imaginario de los estudiantes.

Propuestas

Para las investigadoras de este trabajo es importante la realización de campañas en torno a la promoción del uso adecuado y ético de las Tic, dirigido a la comunidad educativa en general, con el mayor alcance posible, es decir, a estudiantes, docentes, entes administrativos, personal de mantenimiento, aseo y sector de alimentos.

Se recomienda realizar mayor publicidad al programa PROMETEO (Programa para el Mejoramiento y la Transformación Estudiantil Oportuna) del Tecnológico de Antioquia desde el enfoque psicopedagógico y desde el mismo dar a conocer la temática del cibersuicidio y brindar alternativas de apoyo.